

الاسم:
الرقم:

مسابقة في مادة الاجتماع
المدة ثلاث ساعات

مسابقة في مادة الاجتماع

المدة: ثلاث ساعات

(عربي)

الاسم:

الرقم:

المجموعة الأولى الإلزامية: استخدام مفاهيم وتقنيات. (٨علامات)

١ - سمِّ المفهوم الاجتماعي الذي تعكسه كلُّ مجموعة من العبارات الآتية:

أ- الفنون - القوانين - الأعراف - العادات - التقاليد - المعتقدات. (٢٥،٠ علامة)

ب- انتقال الأفراد داخل منظومة الطبقات الاجتماعية - تغيُّر في نمط العيش - تعديل في الموقع الاجتماعي - التحوُّل من مستوى اجتماعي اقتصادي إلى مستوى آخر. (٢٥،٠ علامة)

٢ - ميِّز بفارق واحد بين:

أ- السياسة الاجتماعية في النظام الليبرالي الحديث والسياسة الاجتماعية في النظام الاشتراكي. (٥٠،٠ علامة)

ب- المجتمع القروي والمجتمع الحضري. (٥٠،٠ علامة)

٣ - علِّن بفكرة واحدة الجمل الصحيحة التالية:

أ- يختلف شكل التضامن بين آلي وعضوي باختلاف شكل التجمعات بين أهلي وسياسي ومدني. (٥٠،٠ علامة)

ب- أرسى العهد الشهابي القواعد الأساسية لدولة العناية في لبنان. (٥٠،٠ علامة)

٤ - صنّف العبارات التالية وفق الجدول أدناه. (٥٠،٠ علامة)

الاستفادة من التطور التكنولوجي العالمي - نقل قيم المستعمر - مستوى التعليم في الدولة - الظروف الطبيعية المحلية - التجارة الدولية - موارد وثروات معدنية محلية.

عوامل تغيّر داخلي	عوامل تغيّر خارجي

٥ - فسِّر العلاقة بين:

أ- التفاعل الثقافي والشخصية القاعدية. (٥٠،٠ علامة)

ب- تقبل القيم المحلية و الاندماج الاجتماعي. (٥٠،٠ علامة)

ج- الزاديكالية و التغيّر الاجتماعي. (٥٠،٠ علامة)

٦- شَهِدَ الْمُجْتَمَعُ اللَّبْنَانِي فِي الْآوْتَةِ الْأَخِيرَةِ، وَبَدَعِمَ مِنْ هَيئَاتِ الْمُجْتَمَعِ الْمَدَنِيِّ، حَرَكَةَ اعْتِصَامَاتٍ وَتَظَاهُرَاتٍ اِحْتِجَاجًا لِتَحْقِيقِ عَدَدٍ مِنَ الْمَطَالِبِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ. يَهْدَفُ جَمْعُ الْمَعْلُومَاتِ حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ، طَلِبَ إِلَيْكَ اسْتِجَابَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُتَظَاهِرِينَ، وَاجْرَاءِ حِوَارٍ مَعَ بَاحِثِ اجْتِمَاعِي.

أ- سَمِّ التَّقْنِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مِنَ: (١ علامة)

- اسْتِجَابَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُتَظَاهِرِينَ.

- اجْرَاءِ حِوَارٍ مَعَ بَاحِثِ اجْتِمَاعِي.

ب- صِغْ سُؤْلًا ذَا ثَلَاثَةِ خِيَارَاتٍ مُوجَّهًا إِلَى الْمُتَظَاهِرِينَ لِمَعْرِفَةِ أَسْبَابِ التَّظَاهُرِ. (٠,٥٠ علامة)

ج- صِغْ سُؤْلًا مُوجَّهًا إِلَى الْبَاحِثِ الْاجْتِمَاعِيِّ حَوْلَ دَوْرِ مُؤَسَّسَاتِ الْمُجْتَمَعِ الْمَدَنِيِّ فِي التَّعْيِيرِ. (٠,٥٠ علامة)

د- طَلِبَ إِلَيْكَ مِلَاحَظَةً إِحْدَى هَذِهِ التَّظَاهُرَاتِ. (٠,٥٠ علامة)

حَدِّدْ ٢ مِنَ الْعُنَاصِرِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُلَاحِظَهَا.

اخْتَرِ وَاحِدَةً مِنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

المجموعة الاختيارية الأولى: تَحْلِيلُ مُسْتَنْدَاتِ اجْتِمَاعِيَّةِ

المُستند رقم ١:

بِالرُّغْمِ مِنْ وَفْرَةِ الْحُرِّيَّاتِ كَحُرِّيَّةِ الرَّأْيِ وَالتَّعْيِيرِ فِي لُبْنَانَ...، مَا زَالَتْ نِسْبَةُ الْمُمَارَسَةِ الدِّيْمُقْرَاطِيَّةِ ضَعِيفَةً وَمُتَدَنِّيَّةً نَظْرًا لِضَعْفِ تَوْفُرِ: التَّمَثِيلِ الشَّعْبِيِّ الصَّحِيحِ فِي النِّظَامِ السِّيَاسِيِّ، وَفَعَالِيَّةِ آليَّاتِ الْمُحَاسَبَةِ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ. فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالنَّقْطَةِ الْاُولَى (ضَعْفِ التَّمَثِيلِ الشَّعْبِيِّ الصَّحِيحِ فِي النِّظَامِ السِّيَاسِيِّ) ، مَنْ يَمْلِكُ ثَرَوَاتٍ ضَخْمَةً وَمَنْ يُهَيِّمُ عَلَى وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ يَضْمَنُ الْفَوْزَ فِي الْاِنْتِخَابَاتِ النَّيَابِيَّةِ. الْحَلُّ لِهَذِهِ الْمَشْكَلَةِ يَكُونُ بِوَضْعِ قَانُونٍ يُحَدِّدُ سَقْفًا لِلْاِنْتِخَاقِ الْاِنْتِخَابِيِّ وَضَوَابِطَ لِلْإِعْلَامِ وَالْإِعْلَانِ الْاِنْتِخَابِيِّ. أَمَّا النَّقْطَةُ الثَّانِيَّةُ، أَيُّ وُجُودِ آليَّاتِ فَعَالَةٍ لِلْمَسْأَلَةِ وَالْمُحَاسَبَةِ، فَهِيَ أَيْضًا ضَعِيفَةٌ فِي لُبْنَانَ، فَالِنَّاخِبُ لَا يُحَاسِبُ أَوْ يُنَدِّدُ بِأَدَاءِ النَّائِبِ أَوْ سُوءِ أَدَائِهِ، طَوَالَ عَهْدِهِ فِي النَّيَابَةِ، وَالنَّائِبُ بِدَوْرِهِ لَا يُحَاسِبُ الْحُكُومَةَ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى ضَعْفِ الثَّقَافَةِ الدِّيْمُقْرَاطِيَّةِ فِي الْمَجْتَمَعِ.

المصدر: سليم الحص، صوت بلا صدى، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر بيروت، ٢٠٠٣. (بتصرف)

أجب عن الأسئلة التالية من خلال المستند الأول:

١ - أ - استخرج اثنين من الأسباب التي تثل على ضعف الممارسة الديمقراطية في لبنان. (٥٠،٥٠ علامة)

ب - اختر نوع الرأسمال (بحسب "بورديو") الذي يُوقر الفوز في الانتخابات: (١ علامة)

- رأسمال اقتصادي.

- رأسمال ثقافي.

- رأسمال اجتماعي.

بّر إجابتك بدلالة.

٢ - اذكر من خلال المستند:

(١ علامة)

- ايجابية واحدة للممارسة الديمقراطية في لبنان.

- سلبية واحدة للممارسة الديمقراطية في لبنان.

المستند رقم ٢:

تمكّنت المرأة اللبنانية، خلال الفترة الأخيرة، من إثبات جدّاتها في الانخراط في سوق العمل والقدرة على الإنتاجية بطريقة احترافية، إلا أنّ الأرقام والإحصاءات الجديدة تُظهر أنّ مشاركتها في الحياة الاقتصادية لا تتعدّى ٢٣% حتى اليوم، على الرغم من كونها تُشكّل نصف المجتمع، وعلى الرغم من إلحاقها في التعليم العالي حيث تتقارب نسبة النساء الجامعيات بنسبة الرجال الحاصلين على مستوى تعليم جامعي. ...إلا أنّ واقع المجتمع الذكوري، يبقى غير مُنصف بحقها، خصوصاً لِناحية الأجر، بحيث لا يزال يُسجّل فجوة في الدخل بين النساء والرجال، تصل نسبتها مثلاً الى ٣٨% في قطاع النقل والاتصالات، وكذلك لجهة فرص الترقّي إلى مواقع القيادة وصنع القرار حيث تُشكّل نسبة مشاركة المرأة ٦,٢% في الكوادر العليا، كما لِناحية مشاركتها السياسية الخجولة؛ وهذا يُشكّل دليلاً قاطعاً على عدم الاعتراف الحقيقي بقدرات المرأة الفكرية والثقافية التي تُمكنها من الانخراط في العمل السياسي وعلى عدم استثمار شهادتها العلمية الجامعية.

المصدر: الديار، تقارير خاصة، متى تشارك المرأة في صناعة القرار، ٢٠١٣ (بتصرف)

أجب عن الأسئلة التالية من خلال المستند الثاني:

٣ - أ - استخرج ٣ مظاهر للتفاوت الاجتماعي. (١ علامة)

- اذكر شكل هذا التفاوت.

ب - استنتج الشرطين غير المتوفرين لاندماج المرأة نتيجة هذا التفاوت. (٥٠،٥٠ علامة)

إنَّ السَّبَبَ الرَّئِيسَ لِهُجْرَةِ اللَّبْنَانِيِّينَ، كَمَا ظَهَرَ مِنَ الدِّرَاسَاتِ المِيدَانِيَّةِ، هُوَ السَّعْيُ وَرَاءَ "العَمَلِ اللَّائِقِ" وَتَحْسِينِ مُسْتَوَى المَعِيشَةِ بِشَكْلِ عام. وَتُشِيرُ الدِّرَاسَاتُ عَيْنَهَا إِلَى أَنَّ نِسْبَةَ مُرْتَفَعَةِ (٤٣ بِالمِئَةِ) مِنَ المُهَاجِرِينَ الشَّبَابِ مِنَ الجِنْسَيْنِ (١٨-٣٥ سَنَةً) هُمُ مِنَ الجَامِعِيِّينَ، ٣٧ فِي المِئَةِ مِنْهُمُ مِنَ المُنْتَحَصِّصِينَ فِي الهَنْدَسَةِ وَالتِّكْنُولُوجِيَا وَالعُلُومِ، وَ ٣٠ فِي المِئَةِ فِي الإِدَارَةِ وَالحَدَمَاتِ وَ ١٣ فِي المِئَةِ فِي الطَّبِّ. كَمَا تُبَيِّنُ الدِّرَاسَةُ أَنَّ نِسْبَةَ الجَامِعِيِّينَ الشَّبَابِ فِي المَهْجَرِ هِيَ أَعْلَى مِنَ نِسْبَتِهِمُ بَيْنَ المُقِيمِينَ وَهِيَ فِي تَصَاعُدٍ مُسْتَمِرٍّ، مِمَّا يَعْني أَنَّ هِجْرَةَ "الأَدْمِغَةَ وَالكَفَاءَاتِ" بَيْنَ الشَّبَابِ تَفُوقُ هِجْرَةَ الشَّبَابِ الأَقْلَ عِلْمًا وَتَتَزَايَدُ مَعَ الوَقْتِ؛ وَأَنَّ لُبْنَانَ يَفْقَدُ الكَفَاءَاتِ العِلْمِيَّةَ وَالمِهْنِيَّةَ الَّتِي تُسَهِّمُ فِي بِنَاءِ الوَطَنِ. وَمِنَ المُؤَسِّفِ أَنَّ أَغْلَبِيَّةَ الشَّبَابِ المُهَاجِرِ، وَفَقَّ دِرَاسَةَ لِجَامِعَةِ القَدِيسِ يوسُفِ، تُعِيدُ أَنَّهَا لَا تَتَوَيَّ العَوْدَةَ إِلَى لُبْنَانَ إِذْ تَبْلُغُ نِسْبَةَ هَؤُلاءِ ٥٤ فِي المِئَةِ مِنَ مَجْمُوعِ الشَّبَابِ المُهَاجِرِينَ. إِنَّ الهِجْرَةَ تَلْعَبُ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ دَوْرَ صَمَامِ أَمَانَ (حِمَايَةِ) لِازْتِفَاعِ البَطَالَةِ، بِمَعْنَى أَنَّهُ لَوْلا الهِجْرَةُ لَكَانَتِ مُسْتَوِيَاتِ البَطَالَةِ فِي لُبْنَانَ، الَّتِي تَتْرَاحُ مَا بَيْنَ ٩ وَ ١٤ فِي المِئَةِ فِي السَّنَوَاتِ العَادِيَّةِ، أَعْلَى بِكَثِيرٍ وَلزُبْمًا تَصِلُ إِلَى مَا فَوْقَ ٢٠ فِي المِئَةِ.

المصدر: جريدة النهار، رياض طيارة، سبب الهجرة، آب ٢٠١٣.

أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مِنْ خِلَالِ المُسْتَدِّ التَّالِثِ:

- ٤- أ- يُشِيرُ المُسْتَدِّ التَّالِثُ إِلَى هِجْرَةِ فِئَةٍ مِنَ قَوَى التَّغْيِيرِ. (١ علامة)
- حَدِّدْ هَذِهِ القَوَى، ثُمَّ أَدْكُرْ نَوْعَهَا.
- ب- بَيِّنِ الأَثَرَ الإِجْبابِيَّ لِلهِجْرَةِ. (٥٠، ٥٠ علامة)
- ٥- يُشِيرُ المُسْتَدِّينَ ٢ وَ ٣ إِلَى ضَعْفِ اسْتِثْمَارِ لُبْنَانَ لِنَوْعِ مُعَيَّنٍ مِنَ الرِّأْسَمَالِ (بِحَسَبِ "بُورديو"). (١، ٥٠ علامة)
- اخْتَرْ نَوْعَ الرِّأْسَمَالِ (اِقْتِصَادِي/ ثَقَافِي/ اجْتِمَاعِي)، ثُمَّ قَدِّمِ دَلَالََةَ وَاحِدَةٍ مِنَ المُسْتَدِّ (٢) وَدَلَالََةَ وَاحِدَةٍ مِنَ المُسْتَدِّ (٣).
- ٦- بَيِّنِ العِلَاقَةَ بَيْنَ المُسْتَدِّاتِ الثَّلَاثَةِ مِنْ جِهَةِ وإِمْكَانِيَّةِ تَقَدُّمِ المُجْتَمَعِ اللَّبْنَانِيِّ مِنْ جِهَةِ أُخْرَى. (١ علامة)

٧- يُواجه المُجتمَع اللبناني مَجْموعَة من المُشكلات الاجتماعِيَّة التي تُحدِّد من امكانيَّة التَّرقِّي الاجتماعي.

مُسْتَعِينًا بِالْمُسْتَنَدَاتِ وَمَعْلُومَاتِكَ الْمُكْتَسَبَةِ، اُكْتُبْ نَصًّا تُحَدِّد فِيهِ:

(٤علامات)

- المُشكلات الثلاثة الأساسية التي تُعْرِضُهَا الْمُسْتَنَدَاتُ، مَوْضِحًا سَبَبًا لِكُلِّ مِنْهَا.

- بَيْنَ عِلَاقَةِ الْمَشْكَلاتِ بِالنَّمَاذِجِ الثَّلَاثَةِ (المُرُونَة/ الكِفَاءَة/ المُساوَة) التي يَرْتَكِزُ

عَلَيْهَا النِّظَامُ الدِّيمُقْرَاطِي، لِتَحْفِيزِ الحِرَاكِ الاجتماعي.

- اِقْتَرِحْ ٣ من الاجراءات المناسبة لمُواجهَة هذه المُشكلات، مُبَيِّنًا النَتِيْجَة المُتَوَخَاة.

(١٢علامة)

المَجْموعَة الاختياريَّة الثانيَّة: دِرَاسَة مَوْضُوع اجتماعي.

المُسْتَنَد:

إذا كانت بيروت تَجْمَعُ مُخْتَلَفَ البُنَائِيين من مُخْتَلَفِ المَنَاطِقِ والمَذاهِبِ وَتَخْلُقُ حَالَةً من التَّلَاقِي بَيْنَ هَذِهِ المَكُونَاتِ، فَإِنَّ المَضَارِبَاتِ العِقَارِيَّةَ، الظُّروفِ الاجتماعِيَّةِ الاقْتِصادِيَّةِ الصَّعْبَةِ، تَرَاجِعُ القُدْرَةَ الشَّرَائِيَّةَ وارتِفاعَ أُسعارِ الشَّقِّ السَّكْنِيَّةِ سَتَدْفَعُ أَصْحَابَ الدَّخْلِ المَحْدُودِ المُتَوَسِّطِ والمُنْخَفِضِ إِلَى الخُرُوجِ مِنَ العاصِمَةِ نَحْوَ المَنَاطِقِ المُحِيطَةِ بِهَا. فِي هَذِهِ المَنَاطِقِ، تَتَجَمَّعُ كُلُّ فِئَةٍ سُكَّانِيَّةٍ مُتَجَانِسَةٍ مَنَاطِقِيًّا وَطَائِفِيًّا لِتَتَكَلَّلَ فِي مَنَاطِقِ سَكْنِيَّةٍ وَّاحِدَةٍ، ما سَيُعَزِّزُ حَالَةَ العُزْلَةِ الاجتماعِيَّةِ والوَطَنِيَّةِ وَيُكْرِسُ الانْتِمَاءَاتِ الأوْلِيَّةَ عَلَى حِسَابِ الوَلَاءِ الوَطَنِي.

إِنَّ الدَّورَ الحَيَوِي الَّذِي يَلْعَبُهُ مَوْضُوعُ السَّكَنِ فِي الحِفاظِ عَلَى الاستِقْرَارِ الاجتماعي يَتَطَلَّبُ بِالصَّرْوَرَةِ، تَدخُلَ الدَّوْلَةِ، لِحِمَايَةِ حَقِّ السَّكَنِ، وَتَفْعِيلَ مَوْسَّساتِها لِاسِيْمًا الاقْتِصادِيَّةِ الاجتماعِيَّةِ، وإفْرارِ القَوَانِينِ اللّازِمَةِ كَيْ يَكُونَ الحَدُّ الأَدْنَى لِلأَجُورِ قَادِرًا عَلَى تَأْمِينِ حُقُوقِ المُوَاطِنِينَ وَعَلَى رَأْسِها الحَقِّ بِالسَّكَنِ اللَّائِقِ. كَمَا يَفْتَرِضُ وَبِالصَّرْوَرَةِ أَنْ تَلْعَبَ الدَّوْلَةُ دَوْرًا راعِيًّا خَاصَّةً لِلْفِئَاتِ الاجتماعِيَّةِ الأَضْعَفِ أَيْ أَصْحَابِ الدَّخْلِ المَحْدُودِ.

المصدر: المرصد اللبناني لحقوق العمال والموظفين، اسعد سمور، الإسكان في لبنان، ٢٠١٦/٧/١ (بتصرف)

إنَّ التَّجْمَعَاتِ السُّكَّانِيَّةَ تَعَكِّسُ دَرَجَةَ التَّكْيِيفِ وَالتَّضَامُنِ لَدَى الفِئَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ فِي لُبْنَانَ، مِمَّا يُهَدِّدُ الاستِقْرَارَ الاجْتِمَاعِيَّ خَاصَّةً فِي ظِلِّ ضَعْفِ تَدَخُّلِ الدَّوْلَةِ عَبْرَ مَوْسَسَاتِهَا. مُسْتَفِيدًا مِنْ مُعْطَيَاتِ المُسْتَنَدِ وَمِنْ مَعْلُومَاتِكَ المُكْتَسَبَةِ عَالِجٌ هَذَا المَوْضُوعَ مُتَنَاوِلًا النِّقَاطَ التَّالِيَةَ، مَرَاعِيًا التَّصْمِيمَ فِي الجَدُولِ أَدْنَاهُ:

- النُّقْطَةُ الأُولَى: السِّيَاسَةُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالتَّضَامُنُ الاجْتِمَاعِيَّ وَالْعَلَاقَةُ بَيْنَهُمَا.
- النُّقْطَةُ الثَّانِيَّة: ثَلَاثَةٌ مِنْ أَسْبَابِهَا وَانْعِكَاسِهَا عَلَى عَمَلِيَّةِ التَّكْيِيفِ الاجْتِمَاعِيَّ فِي المَدِينَةِ.
- النُّقْطَةُ الثَّالِثَةُ: اثْنَتَيْنِ مِنَ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي تُعَيْقُ نَجَاحَ دَوْلَةِ العِنَايَةِ فِي لُبْنَانَ.
- النُّقْطَةُ الرَّابِعَةُ: اثْنَيْنِ مِنَ بَرَامِجِ السِّيَاسَةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي يَجِبُ تَفْعِيلُهَا مُفْتَرِحًا إِجْرَاءً لِكُلِّ بَرْنَامِجٍ لِلحَدِّ مِنْ المُشْكَلَاتِ وَتَحْقِيقِ الانْتِدْمَاجِ الاجْتِمَاعِيَّ وَتَعْزِيزِ المَوْاطِنِيَّةِ.

<ul style="list-style-type: none"> - أهِمِّيَّةُ المَوْضُوعِ. - الإِطَارُ الزَّمَانِيَّ وَالْمَكَانِيَّ. - الأَشْكَالِيَّةُ. - التَّصْمِيمُ. 	<p>المُقَدِّمَةُ:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - النُّقْطَةُ الأُولَى. - النُّقْطَةُ الثَّانِيَّةُ. - النُّقْطَةُ الثَّالِثَةُ. - النُّقْطَةُ الرَّابِعَةُ. <p>(الرِّبْطُ فِيهَا بَيْنَهَا بِطَرِيقَةِ مُنْسَلِسِلَةٍ وَمَنْطِقِيَّةِ)</p>	<p>صَلْبُ</p> <p>المَوْضُوعِ:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تَلْخِيصٌ. - إِجَابَةٌ عَلَى الأَشْكَالِيَّةِ. - فَتْحُ آفَاقٍ جَدِيدَةٍ. 	<p>الخَاتِمَةُ:</p>