

وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات الرسمية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة الفرع: اجتماع واقتصاد	دورة العام ٢٠١٧ الاستثنائية الاثنين في ٧ آب ٢٠١٧
المدة: ساعتان ونصف	مسابقة في مادة اللغة الفرنسية	الاسم: الرقم:

Emmanuelle De Boysson aborde dans son livre, *Les Secrets des couples qui durent*, les aspects de la vie à deux pour aider les partenaires à survivre aux malentendus, à défier les obstacles qui usent lentement ce beau projet qu'est le couple.

Si une relation s'altère<sup>1</sup>, ça ne veut pas dire qu'il faut changer de relation, mais qu'il faut la penser autrement, la revivifier, lui redonner du relief en parlant, en se remettant en question. Chacun est insondable<sup>2</sup> : il n'est pas normal que l'étonnement que notre partenaire suscitait en nous finisse par s'amoinrir. Il y aura toujours une partie de sa personnalité qui nous surprendra et nous stimulera. Les êtres sont moins limités qu'on ne croit. C'est plutôt notre regard qui finit par être limitatif. Un champ bien retourné donne toujours des fruits inattendus. La passivité est donc bien le pire ennemi du couple.

Chassons le système clos et l'accoutumance : un couple doit s'ouvrir en permanence, au risque sinon de décharger ses batteries. S'ouvrir aux amis, aux idées nouvelles, s'engager dans des activités sportives, artistiques... Faute de quoi, il s'accoutume et se lasse. Les autres nous transforment, nous apportent de l'énergie, de la chaleur, nous voient autrement. L'enfermement, c'est la mort du couple et du désir, le huis clos provoque un mimétisme<sup>3</sup> fatal. «Qui que tu sois, dès que tu deviens mon semblable, je m'ennuie avec toi»<sup>4</sup>. Donc, pour contrer<sup>5</sup> la fatigue, cultivez vos différences, voire la rébellion! Un couple doit garder l'esprit révolutionnaire!

Il est en effet essentiel d'être vigilant car, lorsque les griefs<sup>6</sup> et silences s'accumulent, la vie à deux ressemble à un mauvais film où les acteurs jouent comme les automates. Chacun en veut à l'autre, le juge, l'inspecte. Plus de conflits : c'est pire! Des silences pleins de sous-entendus. Les mots les plus anodins<sup>7</sup> pèsent des tonnes. Un malaise plane. Le couple s'est souvent négligé, les enfants, les activités, les amis ont pris la place de l'intimité. Le départ des enfants, les difficultés professionnelles mettent alors le couple à nu. La déprime, l'ennui apparaissent et, avec eux, l'amertume, la déception. Un autre moyen pour éviter d'en arriver là est de doser divertissement et intimité, de s'accorder des moments de mise au point, des temps libres. La guerre froide naît de tous les silences, qui sont autant de mines à neutraliser.

Si l'on n'y prend pas garde, on ne voit plus que les défauts de l'autre. Ce qui était supportable au début de la relation à deux devient une bombe à retardement qui peut exploser à tout instant.

Emmanuelle DE BOYSSON, *Les Secrets des couples qui durent*, J'ai lu, 2005.

1-s'altère: modifie en mal l'état normal de quelque chose, se dégrade 2- insondable: dont on ne peut connaître la profondeur  
3- mimétisme : imitation machinale des gestes et des attitudes des autres 4- citation extraite d'un essai *Le Nouveau Désordre amoureux* de Pascal Bruckner et Alain Finkielkraut, Seuil, 1997 5- contrer: vaincre 6- griefs: reproches, plaintes  
7- anodins: insignifiants

## I-Questions

## 10 pts dont ½ pour la présentation

- 1- En vous basant sur le texte, son chapeau, et sa référence dites pour chacune des affirmations suivantes si elle est vraie ou fausse. **1pt ½**
- **D'après le titre de l'ouvrage, De Boysson se propose de :**
    - a. découvrir les aspects intimes dans la vie du couple
    - b. sauver les couples que le divorce menace
    - c. aider à réfléchir aux problèmes conjugaux

- **Selon De Boysson, le couple :**
  - a. vaut la peine d'être sauvé
  - b. trouve la solution à ses problèmes dans le silence
  - c. constitue un projet exclusivement à deux
  
- 2- **Choisissez et recopiez la bonne réponse :** 3/4pt
  - **De Boysson s'adresse aux couples:**
    - a. récemment mariés
    - b. mariés depuis longtemps
    - c. à l'esprit révolutionnaire
  - **Selon De Boysson, le silence est :**
    - a. une nécessité
    - b. un générateur de conflits
    - c. un signe de respect
  - **Selon De Boysson, les problèmes non résolus peuvent mener les conjoints à:**
    - a. ne voir que les défauts de l'autre
    - b. ne voir que les qualités de l'autre
    - c. garder l'esprit novateur
  
- 3- Le thème du texte est celui du couple. **Montrez-le** en vous basant sur le mot récurrent et ses deux substituts lexicaux. 3/4pt
  
- 4- a. **Relevez**, dans les lignes 8 à 14, six termes et expressions à sens négatif. 3/4pt  
b. **Précisez** deux problèmes que ce relevé met en relief. 1 pt
  
- 5- **Relevez**, dans les lignes 8 à 23, les groupes infinitifs puis **précisez** deux solutions que l'auteure propose aux problèmes du couple. 1pt 3/4
  
- 6- a. **Précisez** le mode de raisonnement qui ouvre et clôture le texte. Par **quel connecteur** est-il introduit? 1/2 pt  
b. **Relevez** les deux métaphores dans les lignes 6 et 25 et précisez leurs valeurs d'emploi. 1pt 1/2  
c. **Quelles** sont, donc, selon l'auteure, les deux conditions nécessaires à la survie du couple? 1 pt

**II- Production écrite** 6 pts 1/2  
*Traitez au choix l'un des sujets proposés.*  
*Votre texte fera 25 - 40 lignes dans une écriture de taille moyenne (250 - 400 mots, +/- 10%)*

**Sujet 1:** Avec le temps : « les sentiments passent, se lassent et se cassent au sein des couples».  
Qu'en pensez-vous ?  
Quel que soit votre point de vue, vous le présenterez dans un développement argumentatif illustré d'exemples.

**Sujet 2:** Vous participez à une campagne organisée dans votre ville par une O.N.G. pour prévenir le mariage précoce. Vous êtes chargé(e) d'expliquer à un groupe de jeunes les désavantages de ce mariage et les défis qu'ils auront à relever sur différents plans (personnel, relationnel, familial, économique...).  
**Racontez** cette expérience.

Les critères	Les notes
Pertinence ou adéquation à la situation et à la consigne	(2 pts)
Cohérence	(2 pts)
Utilisation correcte des outils de la langue	(2 pts)
Mise en page et lisibilité	(1/2 pt)

**III- Œuvre intégrale** 3pts 1/2  
**Analysez** le thème principal propre à l'œuvre que vous avez étudiée cette année dans le cadre du programme.

Q.	Corrigé		Note
	Éléments de réponse	Critères d'évaluation	
I.1.	<p><b>Réponse par vrai ou faux.</b></p> <p><b>- D'après le titre de l'ouvrage, De Boysson se propose de :</b></p> <p>a. découvrir les aspects intimes dans la vie du couple <b>Faux</b></p> <p>b. sauver les couples que le divorce menace <b>Vrai</b></p> <p>c. aider les partenaires à réfléchir aux problèmes <b>Vrai</b></p> <p><b>- Selon De Boysson, le couple:</b></p> <p>a. vaut la peine d'être sauvé <b>Vrai</b></p> <p>b. trouve la solution à ses problèmes dans le silence <b>Faux</b></p> <p>c. constitue un projet exclusivement à deux. <b>Faux</b></p>	<p>Le candidat <b>précise</b> si les affirmations sont vraies ou fausses.</p> <p><b>¼ ptx3</b></p> <p><b>¼ ptx3</b></p>	1.5
I.2.	<p><b>Choix de la bonne réponse</b></p> <p>- <b>b.</b> De Boysson s'adresse aux couples <b>mariés depuis longtemps</b></p> <p>- <b>b.</b> Selon De Boysson, le silence est un <b>générateur de conflits</b></p> <p>- <b>a.</b> Selon De Boysson, les problèmes non résolus peuvent mener les conjoints à <b>ne voir que les défauts de l'autre.</b></p>	<p>Le candidat <b>choisit</b> la bonne réponse.</p> <p><b>¼ ptx3</b></p>	0.75
I.3.	<p><b>Le mot récurrent :</b></p> <p>« le couple » (6x) (L.7, 8, 12, 14, 18, 20)</p> <p><b>Ses substituts lexicaux :</b> - « la vie à deux » (L.15-16)</p> <p>- « la relation à deux » (L.25)</p>	<p>Le candidat <b>relève</b> le mot récurrent et ses substituts lexicaux</p> <p><b>¼ ptx3</b></p>	0.75
I.4.a.	<p><b>Les six termes et expressions à sens négatif</b></p> <p>- le système clos (L.8)</p> <p>- l'accoutumance (L.8)</p> <p>- s'accoutume (L.10)</p> <p>- se lasse (L.10)</p> <p>- l'enfermement (L.11)</p> <p>- la mort du couple et du désir (L.12)</p> <p>- le huis clos (L.12)</p> <p>- mimétisme fatal (L.12)</p> <p>- m'ennuie (L.13)</p> <p>- la fatigue (L.13)</p>	<p>Le candidat <b>relève</b> six termes et expressions à sens négatif</p> <p><b>¾pt pr 6</b></p> <p><b>½pt pr 5/4</b></p> <p><b>¼pt pr 3/2</b></p>	0.75

<p><b>I.4.b.</b></p>	<p><b>Précision des problèmes</b>  Il s'agit des problèmes qui se rapportent à <b>l'emprisonnement</b>, au repli sur soi et à <b>la routine</b> qui mènent à la détérioration du couple. La vie à deux se transforme en une prison insoutenable, (un supplice causant la souffrance aux deux partenaires. La vie quotidienne avec ses impératifs et sa monotonie réveille par ses frottements une agressivité latente : les conjoints sont aux aguets). <b>L'absence du dialogue, la dominance du sentiment de lassitude</b> (et le cumul des rancœurs les empêchent de se comprendre et génèrent les conflits qui mettent le couple en danger de rupture).</p>	<p>Le candidat <b>précise</b> deux problèmes  <b>1/2pt x2</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>I.5.</b></p>	<p><b>Relevé des groupes infinitifs</b>  - s'ouvrir en permanence (L.8)  -s'ouvrir aux amis, aux idées nouvelles (L.9)  -s'engager dans des activités sportives, artistiques... (L.9, 10)  -contrer la fatigue (L.13)  -garder l'esprit révolutionnaire (L.14)  -être vigilant (L.15)  -éviter d'en arriver là (L.21)  -doser divertissement et intimité (L.22)  -s'accorder des moments de mise au point, des temps libres (L.22)</p> <p><b>Précision de deux solutions</b>  L'auteur propose aux deux partenaires de:  - <b>s'ouvrir sur les attraits extérieurs au foyer</b> pour compenser les sentiments de l'ennui et de la déprime qui mettent le couple en danger.  - <b>accorder plus d'importance aux sorties en groupe, et aux loisirs ;</b> ce qui offrira un nouvel espoir à un couple à la dérive.  - <b>battre la lassitude et ne pas céder facilement</b>  - <b>concilier loisirs et vie intime ;</b></p>	<p>Le candidat <b>relève</b> les groupes infinitifs,  <b>3/4pt pr 6</b>  <b>1/2pt pr 5/4</b>  <b>1/4pt pr 3/2</b></p> <p>puis <b>détermine</b> deux solutions proposées.  <b>1/2pt x2</b></p>	<p><b>1.75</b></p>
<p><b>I.6.a.</b></p>	<p><b>Précision du mode de raisonnement</b>  Il s'agit du mode de raisonnement hypothético-déductif /hypothétique/ par supposition.</p> <p><b>Identification du connecteur utilisé</b>  Le connecteur qui marque la supposition : « si »</p>	<p>Le candidat <b>précise</b> le mode de raisonnement  <b>1/4 pt</b></p> <p>et <b>identifie</b> le connecteur  <b>1/4 pt</b></p>	<p><b>0.5</b></p>

<p><b>I.6.b.</b></p>	<p><b>Relevé de la première métaphore</b>  - « Un champ bien retourné donne toujours des fruits inattendus. » (L.6)  <b>Valeur de la métaphore : Dans cette métaphore, l’auteure assimile le champ retourné à la vie du couple. En fait, plus souvent le champ est labouré, plus la terre devient fertile. De même, la vie à deux a besoin d’un effort exercé par chacun des deux partenaires afin de créer un changement et une évolution qui réduiront les conflits, éviteront la monotonie et sauvegarderont la réussite de la vie du couple.</b></p> <p><b>Relevé de la deuxième métaphore</b>  - « Ce qui était supportable au début de la relation à deux devient <u>une bombe à retardement</u>» (L.25)  <b>Valeur de la métaphore : L’auteure clôture son texte sur une note négative, un avertissement. Elle met les partenaires en garde contre le danger imminent qui pourra mener à la détérioration de leur vie conjugale. Elle assimile la vie du couple dont les partenaires ne se ménagent pas l’un l’autre, constamment, à une bombe prête à exploser à tout moment.</b>  Bref, si l’on ne fait pas attention aux dangers et problèmes et si l’on néglige d’y apporter les solutions adéquates la relation devient intenable ; chacun ne voit que les défauts de l’autre, l’amour disparaît, la tolérance diminue et l’agressivité monte.</p>	<p>Le candidat <b>relève</b> les métaphores</p> <p><b>¼pt x2</b></p> <p>et <b>précise</b> leurs valeurs.</p> <p><b>½ pt x2</b></p>	<p><b>1.5</b></p>
<p><b>I.6.c.</b></p>	<p><b>Les deux conditions nécessaires à la survie du couple</b>  - <b>éviter le danger de séparation en maintenant le dialogue</b> et en surmontant la fatigue et le stress de la vie.  - <b>s’interroger sur sa conduite en reconnaissant ses erreurs.</b>  - <b>s’écarter de la routine et se renouveler incessamment.</b>  - <b>éviter l’isolement.</b></p>	<p>Le candidat <b>précise</b> les deux conditions nécessaires à la survie du couple</p> <p><b>½ ptx2</b></p>	<p><b>1</b></p>