

دورة سنة 2009 العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة الفرع : إجتماع و إقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاث ساعات	

1ère partie obligatoire: utilisation de concepts et de techniques. (7pts)

- 1- Distinguez, par un point de différence, entre un groupe d'écrivains et l'ordre des médecins. (0.50pt)
- 2- Confirmez les phrases suivantes :
- a-Le capital économique constitue l'un des éléments de la reproduction de la stratification sociale. (0.25pt)
- b-Le statut et le rôle sont deux concepts sociaux distincts et complémentaires. (0.50pt)
- c-Au sein de son environnement, l'individu appartient à plusieurs groupes de différentes sous cultures. (0.25pt)
- 3- Montrez la relation qui existe entre :
- a-La politique sociale et la culture de la société. (0.50pt)
- b-La stratification sociale, la mobilité sociale et les statuts sociaux. (0.50pt)
- c-La division sociale du travail et le conflit social. (0.50pt)
- 4- Déduisez du paragraphe suivant six concepts sociaux, puis, d'après cela, déterminez la position de la société libanaise dans le processus du changement. (2pts)
- Le déplacement de la campagne vers la ville a commencé avant la guerre libanaise, néanmoins, cette dernière a aidé à l'accroissement du nombre des déplacés dans les villes. Ce contact entre les cultures: rurale et urbaine est lié à la recherche d'un travail dans la capitale afin d'assurer des conditions de vie meilleure, sous l'abandon cumulé des régions lointaines. Ce phénomène permet de transférer les comportements et les modes ruraux d'interrelation aux villes ; ces modes reconstituent la «aassabya» dans le quartier, et dans la rue.
- 5- La société libanaise est témoin d'un enchevêtrement entre des coutumes héritées et des pratiques importées des sociétés occidentales. Dans une étude portant sur le phénomène des cérémonies de promotion scolaire et dans le but de collecter des renseignements, il vous est demandé : d'assister à certaines de ces cérémonies et de les observer - d'interroger les élèves - de rencontrer un des directeurs d'un lycée.
- a- Déterminez la technique que vous devez utiliser dans chacune des trois étapes précédentes en justifiant votre réponse. (1.50pts)
- b- Élaborer deux questions adressées au directeur du lycée visant à évaluer ces cérémonies. (0.50pt)

Traiter une des deux options suivantes:

Première option: Analyse de documents. (12 points)

Doc 1 :

Le système d'éducation dans les pays du tiers monde est devenu un moyen pour maintenir la disparité entre les classes et la disparité sociale. En effet, l'enseignement ne pourrait fournir ni la justice ni l'égalité sociale par le biais de l'argent. Les fils des pauvres ne peuvent pas atteindre ceux des riches, même s'ils poursuivent leurs études dans la même école, et ceci, car les chances éducatives assurées à l'enfant de la classe riche pourraient le rendre brillant par rapport à l'enfant de la classe pauvre, de même les enfants des riches persistent dans l'enseignement une longue durée. Il s'avère d'après ce qui précède qu'environ les deux tiers du total des enfants scolarisés à l'école primaire, la quittent sans succès, et sans doute la majorité de ces enfants qui n'ont pas poursuivi leur éducation de base appartiennent à des catégories sociales pauvres.

Il en découle que les pauvres ne perçoivent plus l'enseignement comme étant le moyen pour se libérer de la pauvreté, car ceux qui accèdent au sommet de la pyramide d'enseignement sont peu nombreux. Ainsi, l'école serait la raison de l'accroissement du sentiment de frustration et de la déception chez les pauvres et les plus démunis qui ne peuvent pas atteindre l'enseignement ni y persister vu ses conditions dures. L'école devient aussi un facteur stimulant le conflit des classes, et un élément accroissant le sentiment d'infériorité ... L'égalité supposée, que l'école a diffusé dans les décennies passées, est très vite devenue une inégalité et ceci, à cause de l'échec du système d'éducation dans l'exécution de son rôle dans la réalisation de la mobilité sociale des individus, adhérents à ce système qui conduit plutôt à l'inégalité sociale et celle entre les classes. Il aide aussi à l'élargissement de l'écart entre les pauvres et les riches, en plus de son rôle historique qui est celui de la reproduction et la préservation des relations sociales dominantes.

المصدر: www.dorob.com (التعليم في دول العالم الثالث)

Doc 2 :

Les familles, dont l'origine est le Liban central (cités) et qui y résident, sont celles qui prédominaient le secteur privé et qui continuent à le faire. Ce sont les familles qui, à cause de leurs intérêts, empêchent toute attention vers les régions rurales, surtout que le secteur de services, qu'elles dominaient, comptait et compte toujours, sur la main-d'œuvre d'origine rurale. Et par suite, toute stabilité et tout développement dans ces régions se reflèteront sur leurs intérêts. De même, les relations familiales et parentales continuent à être dominantes dans le cycle de vie du Liban central. En effet, 57 groupements familiaux, industriels et bancaires maîtrisent une grande part dans la participation au cycle économique. Dans une approche socioculturelle expliquant cette centralisation, apparaissent les allégeances sociales camouflées par des aspects de modernité connus dans les villes, surtout à Beyrouth.

Beyrouth attire les hautes qualifications dans le pays, Elle monopolise, dans la société libanaise, un pourcentage énorme de riches détenteurs de revenus élevés et de la classe aisée, avec tout ce que signifie ceci du point de vue pouvoir, prestige et puissance économique, sociale, politique. . .

المصدر: التغيرات السكانية والهجرة الداخلية في لبنان، وزارة الشؤون الاجتماعية، بيروت 2000.

Doc 3 :

Sans doute, une profonde corrélation existe entre la stratification et le phénomène d'exclusion au sein de la société. L'exclusion est définie par ce qui survient sur les individus et les sociétés locales comme polarisation, disparité sociale et inégalité. L'exclusion sociale contredit le principe d'égalité de chances, elle mène à des inégalités de chances éducatives et professionnelles, de même l'exclusion sociale constitue, en réalité, une renonciation à des inégalités de chances quant aux questions politiques, à la participation à l'intérêt public. L'une des solutions qui existent aujourd'hui, réside dans la protection sociale qui, pour autant, ne peut substituer à l'intervention de l'Etat.

المصدر: الاستبعاد الاجتماعي، مجلة عالم المعرفة، الكويت تشرين الثاني 2007.

- A partir des documents ci-dessus, répondez aux questions suivantes:

- 1-Déterminez la catégorie sociale la plus exposée à la privation de l'enseignement. (0.50pt)
- 2- a- Citez les deux critères qui renforcent l'inégalité de chances au niveau de l'éducation. (0.50pt)
- 2- b- L'éducation dans les pays du tiers monde, reflète deux phénomènes sociaux, déduisez- les, puis confirmez votre réponse à l'aide d'une preuve pour chacun d'eux. (1pt)
- 3-a-Précisez les deux parties de production dans le secteur de services au Liban, montrez l'appartenance géographique de chacun d'eux, puis déduisez le concept adéquat à cette appartenance. (1.50pts)
- 3-b-Concluez le résultat évident qui découle de la relation entre les deux parties de production, selon la théorie marxiste. (0.50pt)
- 4-Mentionnez les trois critères de la stratification sociale au Liban en vous référant au doc2. (0.75pt)
- 5-Situez Beyrouth entre le conservatisme et la modernisation d'après les relations familiales et les modes de production économiques, en confirmant votre réponse par deux preuves. (1pt)
- 6-Déterminez les trois domaines reflétant l'exclusion sociale, puis nommez le problème qui en découle. (1.25pts)
- 7- Montrez la relation qui existe entre les docs 1 et 2 d'une part et le doc 3 d'autre part. (0.50pt)
- 8- Les théories diffèrent en ce qui concerne le processus de changement social et la manière de réaliser le progrès, la justice et l'égalité entre les citoyens. En vous référant aux documents et à vos connaissances acquises, rédigez un texte dans lequel vous mentionnerez la théorie conforme au régime démocratique libanais, celle qu'il faut adopter pour faire face aux problèmes exposés dans les documents, montrez l'importance de cette théorie, déterminez le rôle de la protection sociale dans le soutien de l'Etat, proposez deux des mesures demandées de l'Etat et deux autres qui peuvent être assurées par les organismes de protection, et puis mentionnez leur influence sur l'intérêt public. (4.50 pts)

Deuxième option: Dissertation.

(12pts)

Doc:

Dans le village de Barja-El-Chouf, le métier de tissage a atteint l'apogée de sa prospérité au début du vingtième siècle. Le nombre d'ouvriers dans ce métier a atteint une proportion élevée. Et, puisque le tissage a besoin d'une main-d'œuvre abondante et bon marché, alors tous les membres de la famille étaient en train de participer à ce travail, chacun selon son rôle.

Et, avec la fin du premier tiers du vingtième siècle, de nouveaux facteurs et de nouvelles évolutions ont surgi dans le monde et ont eu des impacts négatifs sur l'industrie artisanale, en général, et l'industrie de tissage, en particulier. En effet, suite à la révolution industrielle en Europe, l'invention du métier à tisser automatique et l'introduction des nouvelles machines dans nos sociétés, la production locale a commencé à être influencée, sur les marchés, à cause de la concurrence des marchandises étrangères, soit du côté de l'offre et de la demande, soit du côté de la qualité et de la moyenne des prix. Les propriétaires de Barja s'occupaient de la plantation des mûriers et ils les plantaient dans leurs terres, vu leur importance dans le tissage. Ce métier, qui a atteint l'apogée durant les jours prospères, a régressé et il n'en reste que les souvenirs. En effet, les ouvriers l'ont abandonné et se sont déplacés vers les villes, à la recherche d'un emploi. Le chômage s'est alors propagé parmi plusieurs ouvriers de ce métier, à côté de la négligence qu'ils ont trouvée de la part des institutions publiques...

Les habitants des zones rurales ont trouvé plus facile le travail de la machine et ils ont imposé à leurs parents de moderniser leur métier artisanal, tandis que certains d'entre eux l'ont délaissé pour un autre métier, espérant y trouver un meilleur avantage...

المصدر: جمال بشاشا، الحياكة البرجاوية، الشوف 2006.(بتصرف)

Le métier de tissage est considéré comme l'un des éléments culturels les plus importants lié à la société libanaise durant les dernières décennies. Son existence et son évolution ont marqué la société par des caractéristiques culturelles spécifiques, et sa disparition a été influencée par les facteurs externes de modernisation, et elle a menacé la culture propre à la société locale.

Partant de ce qui précède et des deux concepts : culture et changement, traitez ce sujet en insistant sur les points suivants :

- La situation sociale et culturelle actuelle de la société locale libanaise, à travers la société de "Barja".
- La relation entre les métiers artisanaux et la spécificité culturelle libanaise.
- Les facteurs provoquant la régression du métier de tissage et ses répercussions sur les ouvriers au niveau social et économique.
- L'importance de développer les métiers artisanaux et les mesures demandées auprès de l'État et des associations communautaires pour les préserver. (2 mesures pour chaque partie).

Remarque: Présentation claire et nette(0.50), écriture lisible(0.25), style(0.25).

دورة 2009 العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة الفرع : إجتماع و إقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاث ساعات	مشروع معيار التصحيح

Première partie obligatoire

(7 points)

Partie de la Q.	Corrigé	Note
1	Le groupe d'écrivains est un groupe de changement informel (ou non organisé), tandis que l'ordre des médecins est un groupe de changement formel (ou organisé)	0.50
2-a	Le capital économique se transmet des parents à leurs enfants, ce qui consolide leur appartenance à la même classe sociale/ Bourdieu, Marx et Weber s'accordent à considérer le capital économique reproduisant la même stratification dans la société.	0.25
2-b	Point de différence : le statut est la position qu'occupe un individu sur l'échelle sociale et ce qu'il attend, de par sa position, des autres (respect et pouvoir). Le rôle est ce que les autres attendent de l'individu qui occupe un statut déterminé. La complémentarité : le statut s'associe au rôle ou à plusieurs rôles et vice-versa.	0.50
2-c	L'individu appartient à sa famille, à une région déterminée, à une profession, à une organisation, de cette façon, il appartient à plusieurs groupes de différentes sous-cultures (les agents socialisateurs différents).	0.25
3-a	La politique sociale émane de la culture de la société / ou elle se reflète sur la culture de la société.	0.50
3-b	Si la stratification sociale repose sur la fixation d'une délimitation précise entre les individus, basée sur leurs rôles et sur leurs statuts, la société sera caractérisée par une faible mobilité (inertie sociale), ou vice-versa, / si le système de stratification n'est pas souple, la mobilité serait plus difficile et les statuts seraient imposés ou vice-versa ou tout autre exemple correct.	0.50
3-c	- la division sociale du travail caractérise les sociétés complexes où les rôles deviennent multiples, ce qui augmente la possibilité de conflits sociaux.	0.50
4	La mobilité géographique / la migration / l'exode rural l'urbanisation l'interaction / l'échange culturel / l'acculturation la promotion sociale marginalisation de la campagne / disparité régionale développement inéquitable / privation ruralisation de la ville solidarité mécanique / appartenance primaire / société parentale. (0.25 pt sur chaque concept correct) La classification : société sous-développée / traditionnelle / en voie de développement / oscillant entre le développement et le sous-développement ou entre le traditionalisme et le modernisme.(0.50)	2
5-a	Assister à certaines de ces cérémonies : observation (0.25 pt). justification : car c'est la technique adéquate pour observer un événement pareil (0.25 pt)	1.50

	Interroger les élèves : questionnaire (0.25 pt) justification : car elle permet d'avoir des informations quantitatives et diverses d'un grand nombre d'élèves (0.25 pt) Rencontrer le directeur d'un lycée : entretien (0.25 pt) justification : elle permet d'avoir des informations qualitatives/ d'un seul individu (0.25 pt)	
5-b	Evaluation : points positifs et points négatifs : Financement – Participation – équipements – préparations- le lieu de la cérémonie – le genre de l'école - les habits - le buffet – la danse.....	0.50

Première option: Analyse de document

(12 points)

Partie de la Q.	Corrigé	Note
1	Les pauvres.	0.50
2-a	La richesse ou la pauvreté / l'argent (0.25). Le système éducatif (0.25)	0.50
2-b	Le premier phénomène : la sélection ou l'inégalité de chance au niveau éducatif (0.25) preuve : ceux qui arrivent au haut de l'échelle sociale sont peu nombreux. (0,25) Le deuxième phénomène : la déscolarisation (0.25) preuve : environ les 2/3 du total des enfants scolarisés à l'école primaire la quittent sans succès. (0.25) ou le phénomène mobilité verticale descendante (0.25). preuve : l'échec du système d'enseignement dans l'exécution de son rôle dans la réalisation de la mobilité sociale des individus.	1
3-a	Les ouvriers- les patrons (0.50) Les ouvriers viennent des régions rurales- les patrons sont des urbains. (0.50) Le concept : inégalité régionale (0.50)	1.50
3-b	Le résultat évident : un conflit de classe / une révolution des ouvriers contre les patrons/ Changement radical.	0.50
4	Le diplôme ou le capital culturel- l'argent ou le capital économique- le pouvoir sociale / l'appartenance familiale ou régionale.	0.75
5	Beyrouth joint le traditionalisme et le modernisme ou elle est tiraillée entre le traditionalisme et le modernisme. (0.50) Le traditionalisme : à travers les relations familiales, l'appartenance primaire et la solidarité mécanique. (0.25) Le modernisme : l'industrie, le secteur bancaire. (0.25)	1
6	L'éducation (0.25) l'emploi (0.25) la politique. (0.25) le problème: la désintégration. (0.50)	1
7	L'inégalité des chances devant l'éducation, l'emploi conduit à l'exclusion sociale.	0.50
8	Les problèmes : le système éducatif dans les pays du tiers monde qui renforce l'inégalité /La forte inégalité de classes au Liban/ l'inégalité sociale, économique, et éducative au Liban. /La pauvreté et l'inégalité de chances. La marginalisation sociale, l'exclusion et la non intégration (0.25) La théorie : la théorie de la réforme (0.50) Son importance : la réforme aide à atteindre l'égalité et la justice/ la stabilité sociale / lutter contre l'inégalité et le conflit de classes. (0.50) Le rôle de la protection sociale est de soutenir l'Etat pour prendre soin des individus, des catégories marginalisées et exclues à travers les associations et les organisations non gouvernementales. (0.50) Les mesures requises de l'Etat: réforme du régime éducatif/ assurer le développement équitable entre les régions/ assurer des opportunités d'emploi aux catégories marginalisées.... (0.50 Pour chaque mesure) Les associations : aider à entreprendre des projets de développement dans les villages/sessions éducatives et professionnelles qui aident à fortifier les capacités	4.50

	/l'émancipation ... (0.50) pour chaque mesure. Répercussions sur l'intérêt public : assurer la justice, l'égalité, diminuer l'exclusion sociale contribuent à faire participer toutes les catégories à l'intérêt public ou à la participation politique. (0.50) Cohérence des idées du texte (0.25)	
--	---	--

Deuxième option: dissertation

(12 points)

Partie de la Q.	Corrigé	Note
1	<p>Introduction :</p> <p>Méthodologie (1.50 pts)</p> <p>-l'importance du sujet : l'artisanat et son importance dans la conservation du cachet culturel de la société locale étant une des composantes culturelles. (0.50)</p> <p>Cadre spatio-temporel : la société libanaise entre le passé et le présent. (0.25)</p> <p>Problématique : à quel point les sociétés locales libanaises pourront-elles conserver leur spécificité culturelle avec tous les changements au niveau mondial et qui ont influencé spécialement l'artisanat libanais ?/ l'impact de la disparition du secteur artisanal sur la spécificité culturelle dans les sociétés locales libanaises. (0.50)</p> <p>Plan : (0.25)</p> <p>la situation sociale et culturelle actuelle de la société locale libanaise, d'après la société de « Barja ».</p> <p>-la relation entre les métiers artisanaux et la spécificité culturelle libanaise.</p> <p>-les facteurs provoquant la régression du métier de tissage et ses répercussions sur les ouvriers au niveau social et économique.</p> <p>L'importance de développer ce métier et les mesures demandées auprès de l'Etat et des associations communautaires en vue de le préserver.</p>	3
2	<p>Corps du sujet :</p> <p>Méthodologie 2 :</p> <p>la situation sociale et culturelle actuelle de la société locale libanaise, d'après la société de « Barja »</p> <p>société rurale, liée à la production artisanale et agricole, des familles étendues, relations de voisinage, l'absence des activités de loisirs, collaboration dans le travail, solidarité mécanique, compter sur la nature, un bas niveau de consommation....(1)</p> <p>-la relation entre les métiers artisanaux et la spécificité culturelle libanaise.</p> <p>L'artisanat reflète un mode culturel dominant dans la société, car il est considéré comme l'une des caractéristiques qui déterminent l'identité de la société et lui donne un cachet spécial, ainsi qu'il influe sur les diverses relations sociales et les modes de vie, ainsi que sur la vie économique et productive et sur les modes de pensée, de comportements, des valeurs et sur les liens entre les individus.....(1)</p> <p>-les facteurs provoquant la régression du métier de tissage et ses répercussions sur les</p>	7

	<p>ouvriers au niveau social et économique.</p> <p>-les facteurs provoquant la régression du métier :</p> <p>La révolution industrielle et l'introduction des machines modernes ont entraîné la régression du métier de tissage, le passage aux industries occidentales innovatrices et qui existent en masse sur le marché/ les prix très abordables des produits étrangers et leur diversité de par leurs couleurs et leurs styles. (0.50)</p> <p>Les répercussions de cette régression sur les ouvriers au niveau social et économique.</p> <p>Répercussion négative : chômage/ exode rural/ mobilité professionnelle et géographique/ désintégration/ instabilité/ dislocation des liens familiaux.... (0.25)</p> <p>Répercussion positive : l'introduction de la technologie à l'artisanat/ l'éducation.... (0.25)</p> <p>L'importance de développer ce métier :</p> <p>l'amélioration du métier de tissage est devenue un besoin pour que ce métier persiste à l'époque des changements rapides en vue de préserver la spécificité culturelle/ Les traditions / renforcer les chances de travail artisanal /s'attacher à la terre / limiter les phénomènes de l'exode rural et de l'émigration. (1)</p> <p>Les mesures prises par l'Etat et les associations communautaires en vue de préserver le métier de tissage.</p> <p>Deux mesures prises par l'Etat : un soutien de la part de l'Etat à ce secteur industriel productif à travers l'octroi des aides et des crédits subventionnés / activer le travail des coopératives industrielles en vue de faire écouler la production et diminuer ses coûts/ donner naissance à un syndicat pour défendre les intérêts des travailleurs dans ce domaine/ la généralisation de la sécurité sociale et médicale pour couvrir les travailleurs dans ce métier.... (0.50)</p> <p>Deux mesures prises par les associations communautaires : mener des sessions de formation pour faire apprendre le métier de tissage/ prendre soin des artisans et les aider à faire écouler leur production/ organiser des expositions annuelles pour exposer les produits et les écoule. (0.50)</p>	
3	<p><u>Conclusion :</u></p> <p>Méthodologie (0.50)</p> <p>-résumé des idées précitées dans le corps du sujet. (0.50)</p> <p>-réponse à la problématique : il devient difficile actuellement de conserver les spécificités culturelles à travers la conservation des caractéristiques culturelles spécifiques à la société à cause de l'invasion de la mondialisation et les changements radicaux qui accompagnent l'époque technologique actuelle. (0.50)</p> <p>-ouverture de nouveaux horizons : jusqu'à quel point et, avec le flux des biens modernes et toutes les influences médiatiques dans les sociétés de consommation, l'artisanat pourrait-il persister?</p>	2

Remarque: Présentation claire et nette(0.50)écriture lisible(0.25) style(0.25)