

بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني



الجمهورية اللبنانية
المركز التربوي
للبحوث والإنماء



المواطنة الفاعلة

الحلقة الأولى
من التعليم الأساسي

دليل المعلم



بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني



الجمهورية اللبنانية
المركز التربوي
للبحوث والإنماء



المواطنة الفاعلة

الحلقة الأولى من التعليم الأساسي

دليل المعلم

قسم التربية الوطنية والتنشئة المدنيّة:

المنسقة:

د. بلانش أبي عسّاف

قارئة تربويّة:

أ. سامية أبو حمد

إعداد:

أ. اندي تورنتن

أ. مرغريت هيث

قسم الخدمات النفس الاجتماعيّة:

أ. سيدة فرنسيس

التدقيق اللغويّ:

أ. سيدة الأحمر

الإخراج الفنيّ:

بيار الحداد



إن مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية هي مادة تفاعلية لجهة أهدافها ومضمونها وطريقة عرضها وتقديمها، كما تستوجب حركةً دائمةً تواكب كلما يصيب الوطن والمجتمع من تطورات أو متغيرات.

أما التربية على المواطنة الفاعلة، فهي خطُّ الدفاع الأول عن هذا الوطن. والسؤال الملحُّ الذي يطرح نفسه هو: "أين مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية التي ندرِّس اليوم من هذا المفهوم؟".

إزاء جدية السؤال، كان سعيُّ لبناء صلةٍ بين المفهومين من خلال المعطيات المتوافرة...

وكان انطلاقاً من كتاب مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية، الذي أريد له في الأصل أن يكون كتاباً وحيداً وموحّداً لكل لبنان، كيف لا ووحدة الوطن "من وحدة التربية الوطنية" بحسب وثيقة الوفاق الوطني.

وكان استناداً أيضاً إلى الورشة القائمة في المركز التربوي للبحوث والإنماء على مستوى تطوير المناهج التعليمية ما قبل الجامعية نحو مناهج تفاعلية، كما إلى مذكرة التفاهم بين المركز التربوي للبحوث والإنماء والمركز الثقافي البريطاني... معطيات أفضت بتضافرها إلى وضع مجموعةٍ من أنشطةٍ صفيّة، تتخذ شكل أعمال تطبيقية خاصةً بالمواطنة الفاعلة، تواكبُ مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية في الحلقات التعليمية الأولى، الثانية والثالثة من التعليم الأساسي، وتساند في تطوير تعليمها.

تأخذ "المواطنة الفاعلة" بالاعتبار متطلبات العيش في عالم يتفاعل بعضه مع بعضه الآخر، فتتّمن مفاهيمها ثقاف الحضارات، وتناصر القضايا الإنسانية، وتعاون في حماية البيئة، واحترام التنوع، وتناهض الظلم والتفرقة والعنصرية والتسلط والإفساد، كما تؤازر قيم العدالة والسلام والتفاهم والحوار والتسامح وقبول الآخر... بما لا يتنافى ولا يتعارض مع الخصوصية المجتمعية للدولة القومية، وبما لا يُفضي إلى التبعية الثقافية والسياسية والاقتصادية، ولا إلى الخضوع للخارج بأشكاله المتعددة والانصياع لاملأاته.

على هذا النحو، نستطيع أن نقدّم مفهوماً جديداً للمواطنة، يعبر عن صدق الانتماء والإخلاص للجماعة التي ينتمي إليها المواطن والتي تتمثل في تعزيز حق كل أفراد المجتمع في حياة كريمة، من خلال تعليم وممارسة المواطنة الفاعلة على المستويات الأربعة الأساسية: الأفراد، المدرسة، المجتمع المدني والدولة، ومن خلال إدراج المواطنة الفاعلة في مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية وتعليم محتواها والتعريف بأثرها من طريق الأمثلة، وصولاً لتمكين جميع المتعلمين من التظلل بمجتمع أكثر عدالة وشمولاً، يحقق الحياة الكريمة للجميع.

رئيس المركز التربوي للبحوث والإنماء بالتكليف

الأستاذ جورج نهرا

يسعدني أن أكتب هذه التوطئة لدليل المعلم وكتيب الطلاب من ضمن مشروع مجموعة أنشطة حول المواطنة الفاعلة المبتكر والمدمج في مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية في مدارس لبنان وتحديداً في الحلقات التعليمية الأساسية ما قبل الثانوية. هذا المنتج هو نتاج شراكة بين المجلس الثقافي البريطاني من جهة والمركز التربوي للبحوث والإنماء (CRDP) من جهة ثانية. وهذه الشراكة قائمة على العمل في برنامج "المواطنون الفاعلون" منذ أكثر من 10 سنوات في لبنان وفي 80 دولة حول العالم تقريباً. وهذا البرنامج هو برنامج تدريبي على القيادة الاجتماعية، حيث نبني عبره الثقة والتفاهم من خلال دعم الناس لاتخاذ إجراءات بشأن القضايا التي يهتمون بها: مرتبطون عالمياً، ومعنيون محلياً.

بما أن العالم يتغير باستمرار- و بما أن هذه التغيرات ترافقها تحديات جديدة ومتنوعة - فلا بد للمجتمعات أن تتكيف معها. ومن خلال هذه التغيرات، يبقى شيء واحد مؤكد وهو وجود أولئك الذين يلتزمون بإحداث فرق.

تم تطوير " المواطنون الفاعلون" لتمكين هؤلاء الأشخاص الذين لديهم الدافع من اتخاذ إجراءات بشأن القضايا المحلية، ولتحسين الحياة في مجتمعاتهم؛ وفي النهاية، لجعل العالم مكاناً أفضل. فعلى مدى السنوات العشر الماضية كان للبرنامج تأثير عالمي حقيقي. عشر سنوات من الأفراد الملتزمين والمتحمسين. عشر سنوات من القصص المذهلة عن الشجاعة والإلهام. عشر سنوات والمجتمعات تأخذ زمام المبادرة لإحداث تغيير إيجابي. عندما قدم المجلس الثقافي البريطاني عام 2009 أول ورشة عمل تدريبية حول القيادة الاجتماعية ضمن مشروع "المواطنون الفاعلون"، لم نكن نعرف حينها إلا قليلاً أننا كنا نطلق شرارة حركة عالمية قوامها الآن مئات الآلاف وتقارب 80 دولة وتستمر في مواجهة بعض أكبر تحديات القرن الحادي والعشرين.

هنا في لبنان وعلى مدى السنوات العشر الماضية، شارك مواطنو لبنان الفاعلون في أكثر من 150 مشروعاً للعمل الاجتماعي في جميع مناطق لبنان وبالتعاون مع مختلف الجهات المعنية: البلديات ومنظمات المجتمع المدني على سبيل المثال لا الحصر". وآخر هذه المشاركات كانت المشاركة في استجابات المجتمع لجائحة كورونا وذلك من خلال دعم توزيع معدات الحماية الشخصية، وزيادة الوعي بتدابير الوقاية وبأهمية برنامج التلقيح. في عام 2020، استجاب المواطنون الفاعلون لانفجار مرفأ بيروت من خلال تنظيم أعمال الإغاثة و"خدمات التنظيف". ولدينا حالياً مشاريع عمل اجتماعي استجابة لتغير المناخ والقضايا البيئية لدعم التحضير العالمي لمؤتمر الأطراف 26.

بما أن الناس يتعاملون مع القضايا المحلية من خلال مشاريع العمل الاجتماعي، يمكن الشعور بالتأثير المضاعف على المستوى الإقليمي والوطني والعالمي. ويمكن أن يصبح هذا التأثير هائلاً وهذا هو سبب سروري لرؤية ذلك مدمجاً في المناهج الدراسية منذ سن مبكرة لتنشئة مواطنين شباب فاعلين في جميع أنحاء لبنان.

مدير المجلس الثقافي البريطاني في لبنان

السيد دايفيد نويس

يهدف مشروع التربية على المواطنة الفاعلة إلى إرساء ثقافتها، من خلال دمج ما تحمله من مفاهيم بمنهج مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية، دون التعرض لمعاني مادة التربية أو المس بأهدافها، ونواتجها المعرفية، وأنماط السلوك، والقيم المتوقع إكسابها للمتعلّم المواطن.

وبما أن غاية التربية على المواطنة هي تحقيق انتماء المواطن لوطنه وولائه له، دون سواه، وتفاعله إيجابياً مع مواطنيه، بفعل القدرة على المشاركة العملية، والشعور بالإنصاف والكرامة، كانت الحاجة إلى إعداد متعلّم مواطنٍ قادرٍ على المساهمة في تطبيق النظم المنفتحة والتعددية التي تزداد المطالبة بها إلحاحاً.

وتبدأ عملية الإعداد تلك بالتعليم. بيد أن كلنا مدركٌ وجود فجوة واسعة تباعد بين الأهداف المعلنة لبرامج التربية على المواطنة الفاعلة والتنفيذ الفعلي لها. ويعود ذلك إلى:

- أنه لم يتم القيام بما يلزم لتجسيد أهداف المواطنة أو لإعداد الشباب لمواجهة التحوّلات المقبلة.
- قصور أساليب وممارسات التعلّم المعتمّدة عن مقارنة المهارات اللازمة للمواطنة العصرية، واقتصار تدريس التربية على المواطنة إلى حدّ كبير على التلقين عن ظهر قلب، وسقوط دروسها في لجة النصائح والتوجيهات، ما يقصيها عن عملاية الممارسة.
- افتقار المعلمين عامّةً، ويشكّلون في الأصل العصبَ الرئيس في عملية التعلّم، إلى التدريب الضروري والدعم اللازم للتصدّي لمهمة تثقيف الشباب على التربية على المواطنة الفاعلة.
- غياب فرص وضع الدروس والأنشطة الصفية واللاصفية موضع التطبيق العملي، داخل المدارس وخارجها، ما يحرم المتعلمين من خبرات المواطنة الفعلية ويعيق تنمية مهاراتهم وسلوكهم الوطني.

للخروج من هذه البيئة التلقينية التي طبعت مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية، تمّ إدماج مفاهيم المواطنة الفاعلة في محاور وفصول هذه المادة، عبر أنشطة تراعي أهدافها وكفاياتها وطرق تقويمها، وبطريقة تعكس الممارسات والخلفيات، مثلما تعكس الحقيقة الثقافية والجغرافية والاجتماعية والاقتصادية الملحوظة في منهج مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية. لقد وُجّهت هذه الأنشطة إلى المتعلمين في الحلقات التعليمية الأولى والثانية والثالثة من التعليم الأساسي، ونقّذها المركز التربوي للبحوث والانماء - قسم التربية الوطنية والتنشئة المدنية بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني.

أمام هذه المعطيات كافة، نحن ننتظر من معلمي مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية أن يكونوا المواطنين الفاعلين وصُنّاع التغيير، أن يحدثوه بأنفسهم، لا أن ينتظروا حصوله؛ أن يكونوا الأقوياء بقيمهم والملمهين بها، المندفعين، المحفّزين والقادرين على إحداث فرق وعلى تحويل المبادئ إلى فعلٍ يومي وممارسات مقنّعة.

رئيسة قسم التربية الوطنية والتنشئة المدنية

د. بلانش أبي عساف



مصطلحات المواطنة الفاعلة

المواطن الفاعل: الشخص الذي يتصرّف بمسؤوليّة برضاه، ويأخذ زمام المبادرة في مجالات الشأن العامّ. على سبيل المثال: منع الجرائم، والحفاظ على البيئة، والاندماج الاجتماعيّ، والمصلحة العليا للمجتمع المحليّ... وذلك من خلال الوسائل القانونية والديمقراطية.

المجتمع: مجموعة من الأشخاص يعيشون في نفس المكان أو لديهم خصائص متشابهة واهتمامات مشتركة.

الثقافة: الأفكار المشتركة والعادات والمواقف والسلوك الاجتماعيّ لشعب أو مجتمع معيّن.

ديمقراطي: ما له علاقة بالديمقراطية أو يدعم مبادئها، كالمساواة بين المواطنين بموجب القانون، والحقوق المشتركة، وتوقّع المسؤولية المشتركة.

الحوار: مناقشة منظّمة بين شخصين أو أكثر أو أفرقاء غايتها استكشاف موضوع معيّن أو حلّ مشكلة ما. بعيداً عن "النقاش"، يهدف الحوار عادةً إلى تحديد أفضل النتائج لكلا الطرفين (موقف "مربح للجانبين") بحيث لا يشعر أحدهما بأنّه أفضل حالاً من الآخر.

التعاطف: القدرة على تفهّم مشاعر الآخرين ومشاركتهم على الرّغم من أنّ الشخص نفسه لا يكون قد واجه الموقف نفسه.

الهوية: الصفات والمعتقدات والشخصيّة والتّعبير والقيم التي يرثها أو يتبنّاها شخص أو مجموعة من الأشخاص.

الدمج: فعل أو حالة اندماج ضمن مجموعة أو نسيج ما. عادة ما يشير معناه الاجتماعيّ إلى التّرحيب بالأشخاص أيّاً كانوا، وتسهيل مشاركتهم على قدم المساواة ومن دون تحيّز.

فاعل الخير: شخص يسعى لتعزيز رفاهية الآخرين، عادة من طريق التّبرّع السّخيّ بالمال لقضايا نبيلة (ويمكن أن يشمل بذل الوقت والمهارات من دون مقابل وبطريقة منظّمة).

العمل الاجتماعيّ: العمل الهادف إلى إحداث تغيير في مؤسّسات أو ظروف الحياة الاجتماعيّة.

شرائح المجتمع الصّغيرة: مجموعة صغيرة تتشارك في العديد من خصائص الثقافة الأوسع لكن هويتها الذاتية تختلف في بعض الطّرق عن الآخرين كمجموعة دينيّة أو طائفة، أو مجموعة عرقية من التّاريخ، أو فريق معجبين بنوع معيّن من الموسيقى التي لها هويتها الخاصّة.

القيم: مبادئ أو معايير السلوك؛ حكم الشخص على ما يعتبر مهمّاً في الحياة.

العمل التطوّعيّ: إعطاء وقتك ومهاراتك وطاقتك، بكلّ حرّيّة، لصالح الآخرين أو البيئة.

لنتخيل العديد من الجوانب الشخصية التي سيتمّ تنميتها في المواطن الفاعل.

الهوية

واعٍ لذاته- يحترم الآخرين
إنساني- يتحمّل المسؤولية
متقبّل
دوافعه ذاتية
مؤمن بذاته
يشعر بالانتماء
عضو فاعل في المجتمع
سفير نوايا حسنة

المعارف بـ:

قضايا محيطه- القضايا الاجتماعية
القضايا الثقافية- العوامل الاقتصادية والاجتماعية
القوانين - القواعد- السياسات
التاريخ- السكّان المحليين
الحقوق والمسؤوليات المدنية
الحكومة المحلية والحكومات العالمية
الموارد اللازمة للعمل
موجودات مجتمع

الدوافع

تحقيق الذات
إحداث فرق
المبادرة لصالح الذات والآخرين
إحداث تغيير
استخدام قوّة الإرادة
التفأول بالآخرين
تحقيق الإمكانيات
تفهم الآخرين

الصفات الشخصية-الملح

منفتح - مثابر - متكامل
رحيم - متواضع - صادق - جدير بالثقة
مستعدّ - مخلص - ديناميكي
حازم - متعاون - صبور
واثق بنفسه - ملتزم - مسؤول اجتماعياً
مرن - قادر على التحمّل - متحمّس
مركز الاهتمام

المهارات

الإصغاء- الإقناع
التواصل- حسن الإدارة
التحليل- جمع المعلومات
تحمّل المسؤولية
اتخاذ القرارات
حلّ المشاكل
مهارات شخصية جيّدة
المبادرة



صفات المواطن الفاعل



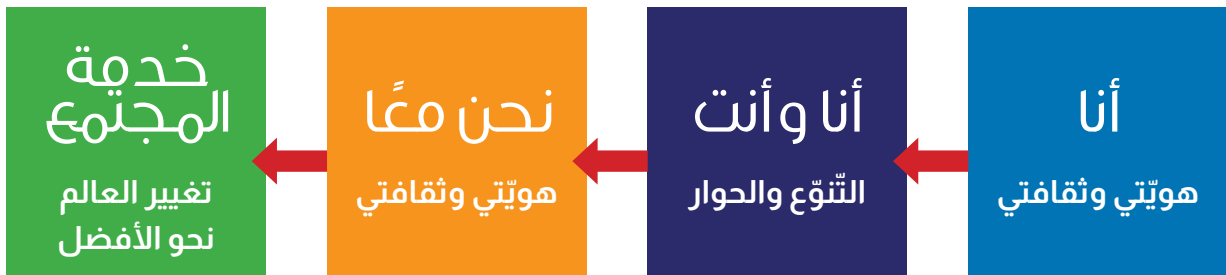
المواطنون الفاعلون

تمّ إنتاج هذا الكتيّب على إثر شراكة بين المركز التربويّ للبحوث والإنماء في لبنان، والمجلس الثقافي البريطانيّ، وقد تمّ تأليف النسخة اللبنايية مستمّدة من برنامج "المواطنون الفاعلون" التابع للمجلس الثقافيّ البريطانيّ، الذي تمّ تطويره في ثمانين دولة حول العالم.

فالمواطنون الفاعلون هو برنامج تدريب على القيادة الاجتماعيّة، وهو يسعى لبناء الثقة والتّفاهم، ويساند المتعلّمين/ات في اتّخاذ إجراءات بشأن القضايا التي تهّمهم.

رحلة التعلّم:

يواكب المواطنون الفاعلون رحلة تعلّم، بحيث يطور المشاركون فهمهم لأربعة عناصر رئيسة، بحسب هذه التراتبيّة:



يوجد في لبنان- كحال المملكة المتّحدة- العديد من الثقافات الفرعيّة والأديان والأعراق التي تنتمي جميعها إلى دولة واحدة، وهذه مسؤولة بالسّواسيّة لجعل البلد ينبض بالحياة ويبقى مزدهراً. يعتمد برنامج المواطنون الفاعلون ضمناً على منهج مادة التّربية الوطنية والتنشئة المدنيّة ويضع تركيزه في البعد العمليّ كوننا مواطنين، كما يستكشف جوانب ثقافتنا الوطنيّة وتنوّعنا، ويطور قدرات المتعلّمين/ات في النّظر إلى الأبعد ودعم الآخرين.

هذا يمنحهم خبرة حول متطلّبات الديمقراطية الفاعلة، ألا وهي "الأخذ والعطاء" معاً: لن يحصل أيّ شخص على كلّ ما يريده بطريقته الخاصّة، وإنّما بالتّوازن السّويّ الذي بدوره يطور القيم الديمقراطيّة التي تساعدنا في التّقدّم.

يدعو الدّرس الأخير من الوحدة إلى "عمل اجتماعيّ"، بحيث يخطّط المتعلّمون/ات للإسهام في مجتمع أقوى، ومستقبل أكثر إشراقاً للجميع.

يشجّع هذا البرنامج على التّفكير النّقديّ، ويهدف إلى تقبّل وجهات نظر متنوّعة، بدلاً من تعريف "الصّواب والخطأ" في كلّ موقف. هذا التّقبّل للآخر هو تفكير عمليّ: فهو يؤسّس للاندماج، ويمهّد الطّريق بحيث يشعر كلّ متعلّم بأنّه ينتمي إلى المجتمع، كما أنّه يشجّع المتعلّمين/ات على التّعبير عن آرائهم المتوارثة التي يجب مراجعتها لتأسيس مجتمع متناعم ومتنوّع معاً.

لتحقيق ذلك من المهمّ أن يسمح المعلّم/ة بتنوّع التّعبير عن الرّأي، مفسحاً في المجال لتحديّ الآراء المسبقة، أو المحدودة لضمان مشاركة المتعلّمين/ات جميعهم.

يحتوي البرنامج على أربعة مجالات للتعبير عن الرأي: واحد لكل حلقة، وقد تمّ تصميم كل منها لتغطي ثمانية أسابيع من الدّروس. يمكن للمدرسة أن تقارب البرنامج بمرونة، ويمكن أن تنقذ المشاريع الاجتماعية أثناء الصّف أو خارجه، وهذا ما يعزّز التّعلّم.

يجب أن يكون مشروع العمل الاجتماعيّ امتدادًا لتجربة التّعلّم، وليس مجرد عملٍ خيريّ. ولقد تمّ تصميمه من قبل المتعلّمين/ات، وتاليًا، سيطغى عليه طابع خصوصيّتهم وتطلّعاتهم نحو المستقبل. من خلال تقديم مشروع العمل الاجتماعيّ، سيصبح التّعلّم القائم على خبرة المتعلّمين/ات فعّالًا في خياراتهم المستقبلية.

المواطنة - العيش في المجتمعات المنظمة:

من المهمّ أن ندرك أنّه بصرف النّظر عن سنّ المتعلّمين/ات، فإنّ كلّ واحد منهم لديه خبرات تكوينية منتظمة تتعلّق بمواطنتهم، وهذه الخبرات لا تكتسب من خلال اجتماع مع أعضاء البلدية أو الدّولة، وإنّما من ضمن علاقاتهم اليومية مع أولئك الذين يعيشون معهم في المجتمع.

تبنى قيمنا وعاداتنا ووجهات نظرنا من خلال طريقة عيشنا المشترك، وإبداء تجاوبنا مع الآخرين في مجتمعاتنا المنظمة. هذه مجتمعةً تطوّر قدراتنا لنغدو مواطنين، ولا تقلّ قدرًا عن معرفتنا بقوانين وأنظمة البلاد. واعترافًا بذلك، يعتمد المواطنون/ات الفاعلون/ات على مجتمع منظمّ مختلف يلائم كلّ حلقة.

- في الحلقة الأولى: نعتبر الصّف مجتمعنا التّكوينيّ.
 - في الحلقة الثانية: نعتبر المدرسة مجتمعنا التّكوينيّ.
 - في الحلقة الثالثة: نعتبر المدرسة والتّفاعل مع المجتمع هما مجتمعنا التّكوينيّ.
 - في الحلقة الرابعة: نعتبر المجتمع المحليّ، الذي يجمع المتعلّمين/ات كافةً في المدرسة، مجتمعنا التّكوينيّ.
- لإرساء رسالتنا، تتمّ باستمرار مقارنة العلاقة ما بين سلوك المتعلّم/ة وتصرفاته داخل هذه المجتمعات ومواطنته اللّبنانية. هذا الأمر يجعل التّعلّم واضحًا للعيان، مصوّبًا إلى العلاقة الملموسة بين المشاركة في ازدهار المجتمع المحليّ، وتأدية دورنا في ازدهار الوطن.

بناء على هذا التّعلّم العمليّ، يُوصى باعتبار البرنامج الذي يمتدّ على فترة ثمانية أسابيع كـ "رحلة" تأخذنا بعيدًا عن أشكال التّعليم والتّعلّم العاديّين، مع التّركيز في التّطبيق و "الأفعال" بدلًا من تلقين المعارف العائدة لمادة التّربية الوطنيّة والتنشئة المدنيّة.

يجب أن يحفّز التّعلّم التّفكريّ، الذي يحرّث على التّفكير، المتعلّمين/ات على تكوين وجهات النّظر الخاصّة حول ما يعنيه التّمسك بالقانون، والتّصرّف بمسؤوليّة في نظام ديمقراطيّ يخولهم تأدية دورٍ في بناء مستقبل واعد للبنان.



المقدمة

هذه هي الحلقة الأولى، المؤلفة من أربع وحدات "مواطنون فاعلون". تتكامل هذه الوحدة مع منهج مادة التربية الوطنية والتنشئة المدنية.

تمّ تصميم كلّ وحدة منها ليكتسب المتعلّمون/ات تجربة تكوينية توضح تطابق مواظنتهم مع حياتهم اليومية، وهي تعزّز تعلّم دروس التربية المدنية الأخرى من خلال استخدام أساليب التعلّم النّاشط لتعزيز التفكير النقديّ، والتركيز في التعلّم بالمشاريع لحثّ المتعلّم/ة على استخدام استقلاليتّه الذاتيّة كإنسان فريد، يسهم في مجتمع يعاني مسائل معقّدة.

تهدف وحدة المواطنين النّشطين في كلّ حلقة إلى إكساب المشاركين/ات تجربة حقيقية من المجتمع، لتحفيز تعلّمهم.

تمّ تصميم مستوى صعوبتها وفقاً لعمر المتعلّم/ة والحلقة، مع مراعاة:

- مدى وفرة علاقات المتعلّمين/ات (في الحلقة الأولى من التّعليم الأساسي، حيث تمّ اعتبار الصّفّ / المدرسة نموذجاً مصغّراً عن المجتمع).

- القواعد والمبادئ التي غالباً ما يصادفها المتعلّمون/ات في بيئتهم الاجتماعية اليومية.

- قدرتهم على التأثير في بيئتهم الاجتماعية، حتّى يختبر كلّ منهم بنفسه دوره كـ "بانٍ للمجتمع".

تمّ تصميم وحدة الحلقة الأولى، لتجعل من التّصرّفات الأساسيّة للمواطنة الصّالحة مستقبلاً في الحياة، وتكسب الطّفل/ة تجربة التّصرّف على سلوكيات، تخلق بيئة صقيّة واعدة/ وإيجابية.

ينصبّ التركيز في الحلقة الأولى في القيم الشّخصيّة، مثال: المعاملة بالمثل، والمسؤوليّة، وقبول الاختلاف بين الأفراد، والثّقافات كنقاط قوّة. فهي تذكّر المتعلّمين/ات بأنّهم فريدون من نوعهم وقيّمون، يتعلّمون العيش بسلام في بلد يعتمد على العديد من الثّقافات المبنية على القيم الديمقراطيّة.

تمّ تنظيم وحدات المواطنين الفاعلين بحيث يمرّ المتعلّمون/ات بخمس مراحل من "رحلة التعلّم".

تتطوّر هذه المراحل بدءاً من النّظر إلى أنفسنا كأفراد، إلى كيفية إدراكنا بأننا كلنا مداميك، نبي مجتمعاً زاهراً مخاطباً المتعلّم/ة بالتّعابير المألوفة في هذا العمر.

يمكن للمتعلم التعرف إلى:

الهوية: لدى كل الأطفال في الصف تجارب وقيم ووجهات نظر مختلفة، وهذا الجزء يجعلنا مميّزين وفريدين.

الثقافة: قد يكون في الصف أشخاص من ديانات مختلفة / أعراق / أو خلفيات متنوّعة، ولكن يمكننا أن نتعلم كيف نقدّر اختلافاتنا ولا نخاف منها.

الحوار: بمجرد أن نجد طرقاً للتعرف إلى بعضنا البعض بشكل أفضل، فإننا غالباً ما نكون أكثر تشابهاً ممّا كنا نعتقد. للقيام بذلك علينا أن نتعلم كيف نسائل ونتخيّل ما تكون عليه الحياة بالنسبة للآخرين.

المواطنة الفاعلة: لكي نشعر بالسعادة في الصف، نحتاج إلى العمل معاً بفرص متساوية، لنساهم سوية ونستعدّ للتعلم. تقع مسؤولية إرساء ذلك على كل واحد منّا بما أننا نعيش معاً بسلام.

العمل الاجتماعي: عندما تتكوّن لدى مجموعات منّا أفكار حول (كيف نجعل الصف / المدرسة مكاناً أفضل)، يمكننا العمل معاً لتحقيق ذلك، والتأثير على الجميع حتى على المعلمّات لكي يصبح الصف / المدرسة مكاناً رائعاً نشأ فيه معاً.

في نهاية هذه الوحدة سيشارك كل متعلم/ة في عرض فريقيّ تمّ تصميمه، ليشكل فرقاً ولو بسيطاً في عالم الفريق (في هذه الحالة الصف / المدرسة)، لأنه أخذ على عاتقه دوراً فاعلاً في ازدهار مجتمعه، بناء على أسس المواطنة الفاعلة. يمكن لمتعلمي/ات الصف أو المسؤولين في المدرسة تنفيذ خططهم، ويعود لكل مدرسة أن تقرّر آلية التنفيذ.

التّخطيط لتنظيم الأسبوع الثامن:

من أجل التّحقّق من النّواتج التّعلّميّة للوحدة، نشدّد على دعوة الآخرين في المدرسة، والأفضل أن يحضر مدير/ة المدرسة، بحيث يستمع إلى طروحات المتعلّمين/ات، ويهنّئهم على مبادرتهم كمواطنين فاعلين. هذا أيضاً يعدّ ختاماً للبرنامج، يثبت فيه المتعلّمون/ات أنّهم مواطنون/ات لبنانيّون/ات، وأنّهم تفهّموا مبادئ المواطنة، واتّخذوا إجراءات بناء على المبادئ الأساسيّة للديمقراطيّة. يجب أن يؤكّد المعلمّ/ة طوال ذلك على أنّ:

- كلّ هذا يتعلّق بتطبيق مواظنتنا، وليس فقط بتعلّم كيف يعمل المجتمع.
- المادّة ستشمل كلّ شخص، بحيث يفكر في تحسين الصف أو المدرسة بشكل أفضل للجميع.
- الوصول إلى نهاية الوحدة، سيوفّر لدينا أفكاراً جديدة، حيث يمكننا اختيار الأفكار الفضلى والتزامها.
- إشراك مدير/ة المدرسة أثناء العروض التّقديميّة للاطلاع على ما يقترحه المتعلّمون/ات وما تمّ اكتسابه هو أمر مهمّ وضروريّ.



جدول ملخص أنشطة الحلقة الأولى

الدرس	العنوان	الأهداف	المهارات الحيائية	الهدف العاطفي	النشاط
1	مدرستي هي مجتمعي	العمل معاً رغم الخلافات المختلفة، والتشارك سواسية بحسب توقعات المدرسة.	<ul style="list-style-type: none"> شرح المتعلمين/ات انتماءاتهم إلى مختلف المجتمعات والمجموعات. التعرّف إلى أنّ الاخلاقيات تبنى على المودّة. 	<ul style="list-style-type: none"> التعرّف إلى أنّ النّاس مختلفون، ولكنهم في الوقت ذاته ذوو انتماءات. 	<ul style="list-style-type: none"> التشابك الاجتماعي العنكبوتي/ تشابك الفروقات.
2	أتعرّف إلى الآخرين	التعرّف إلى أنّ للآخرين وجهات نظر مختلفة، وكيف نلحظ ذلك في مدرستنا ومجتمعنا؟	<ul style="list-style-type: none"> الإصغاء إلى الآخرين. إدراك أنّ لدى الآخرين احتياجات ومشاعر. 	<ul style="list-style-type: none"> تقبّل وتقدير وتثمين حياة الآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> إصغاء ومحادثة ومشاهدة + نشاط تعاطف.
3	من يجب أن يهتم؟	التعرّف إلى أنّ التعبير عن القيم البنائية للمسؤولية والاندماج، هو من خلال الخيارات، والأفعال التي نقوم بها يومياً.	<ul style="list-style-type: none"> تحمل المتعلمين/ات مسؤولية أنفسهم والآخرين. تحديد أهداف بسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> اعتبار المسؤولية من مهامّ أفراد المجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> تنظيم شعر - كتابة ملخص
4	من الأفضل أن...	تحليل الفروقات ومشاركة الآراء وشرح وجهات النظر	<ul style="list-style-type: none"> مشاركة الآراء وشرح وجهات النظر. أخذ خيارات حقيقية. 	<ul style="list-style-type: none"> تحليل المتعلمين/ات لمجموعاتهم الاجتماعية وتقديمهم اقتراحات. 	<ul style="list-style-type: none"> التفكير ضمن المجموعات الصغيرة، حول أفضل الطرق التي تساهم في تحسين الصف والمدرسة، بحيث يصبحان مكاناً أفضل للانضمام إليه والتعلم فيه.

الدرس	العنوان	الأهداف	المهارات الحياتية	الهدف العاطفي	النشاط
5	ماذا يمكنني أن أفعل؟	عرض / دراسة مشاكل أخلاقية واجتماعية.	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف إلى ما هو عادل وغير عادل. - تعلم دروس من حياة مثال مفضل يحتذى به. - المشاركة في مناقشات المجموعات. 	<ul style="list-style-type: none"> - فهم ماهية الطرق وكيفية استخدامها، للتأثير في مجموعات المتعلمين/ات الاجتماعية. 	<ul style="list-style-type: none"> - بطل في الإنسانية - كيف نحتدي بهؤلاء الأشخاص؟
6	نعمل معًا كفريق لنغير مجتمعنا.	تقدير أهمية العمل الفريقي.	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف إلى تناوب الأدوار، ومساعدة المتعلمين/ات بعضهم البعض. - تولي أدوار قيادية. 	<ul style="list-style-type: none"> - أهمية الحضور في الفريق، لإحداث فرق. 	<ul style="list-style-type: none"> - عمل فريقي / نشاط توزيع أدوار، يعكس دور الصف والمدرسة في تأسيس " فريق تعلمي".
7	وصفة لمدرسة رائعة	اعتبار القيم المشتركة مساندة لشعورنا بالانتماء، والمساعدة على تأسيس صف متناغم.	<ul style="list-style-type: none"> - تعمد التصرف السوي، وتمييز الصواب من الغلط. - استخدام خريطة ذهنية. - تفهم حاجة القواعد/ القوانين إلى دعم خارجي وتقبل فردي. 	<ul style="list-style-type: none"> - تطوير رؤية اجتماعية ذات أثر. 	<ul style="list-style-type: none"> - وصفة لإحداث تغيير / فرق للمناقشة : التصور، والجهوية لتقديم العرض.
8	تقديم العرض التقديمي للمشروع	التعرف على المبادئ الكامنة وراء التراث الوطني والقيم ومسؤوليات جميع المواطنين.	<ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الآراء وشرحها. - التخطيط لخطط بسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> - تغيير المواقف بهدف التغيير الاجتماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> - عرض الوصفة وربط المبادئ بقضايا ذات أهمية أكبر في المجتمع.



مدرستي هي مجتمعي

النشاط الأول
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

- في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلّم/ة قادرًا على أن:
- يقدم أمثلة حول تشاركه مع المتعلّمين/ات من جميع الخلفيات معًا، وعلى قدم المساواة في عمل جماعيّ.

المخرجات التعلّميّة

- التفاعل مع الآخرين.
- وصف كيفية انتمائهم إلى مجموعات ومجتمعات مختلفة.
- توضيح كيفية بناء الأخلاقيات على المودّة.

الموادّ والأدوات والوسائل

- كرة صوف أو خيط.
- صور من أشكال مختلفة. على سبيل المثال الزهور (اختياريّ).

الخلفيّة المعرفيّة

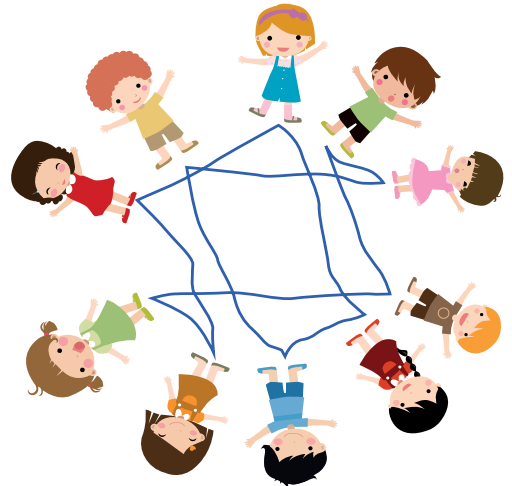
- الرّوابط العائليّة المجتمعيّة.
- الإلمام بقوانين المدرسة.
- فهم أساسيّ لمفهوم المجتمع.

مراحل سير النشاط

التحفيز: (10 دقائق)

- أعمل مع المتعلمين/ات على نشاط التشابك الاجتماعي العنكبوتي حيث أذكرهم بما يعنيه أن يكونوا لطفاء، ومساعدين ومشجعين ومهتمين ومحترمين.
- أقدم بعض الأمثلة، على سبيل المثال:
 - ما هو شعورك إذا كنت غير قادر على قراءة كلمة، وساعدك صديق؟
 - إذا كانت جدتك مريضة في الفراش، وتحتاج إلى شرب كوب من الماء. ماذا تفعل؟
 - كيف تشعر إذا لم يبادلك أحد الابتسامة، أو يردّ على قولك "مرحبا" في الصف؟
 - كيف تشعر إذا كنت مريضاً وساعدك أحد الناس؟
- أجلس مجموعة مؤلفة من ستة إلى ثمانية متعلمين/ات في دائرة، أعطيهم كرة من الصوف، أو خيطاً، وأطلب إليهم تمريرها إلى الأمام وإلى الخلف، عبر الدائرة وحولها، بحيث يمسك كل متعلم في الصف بقسم من خيط الصوف.
- أقول للمتعلمين/ات: عندما يمرر كل منكم كرة الصوف إلى الزميل التالي، يجب أن يوجّه له كلمة لطيفة أو مفيدة أو مشجعة أو معبرة عن الاهتمام أو الاحترام له.
- أشرح لهم، بعد أن يحملوا قطعة من خيط الصوف بأننا الآن سنكون معاً شبكة قوية تربطنا جميعاً معاً كمجتمع. ثم ناقشهم بموضوع التأثير القوي عندما نكون معاً كمجتمع.
- أ طرح عليهم بعض الأسئلة:
 - كيف شعرت عندما تمّ تشجيعكم؟
 - عندما يكون هناك شخص لطيف معكم، هل يشجعكم ذلك على نقل اللطف إلى الآخرين؟
 - ماذا سيحدث للمجتمع إذا قال شخص ما شيئاً غير لطيف؟
- نتفكر معاً بالأجوبة، ونتصوّر ما سيحدث للمجتمع عندما نستخدم التعليقات السلبية. فالحالة نفسها تنطبق على الكلمات اللطيفة التي تشجّع الناس على أن يكونوا لطفاء مع الآخرين، يمكن أن تنتقل الكلمات القاسية، من شخص إلى آخر.

- أطلب إليهم الوقوف وأسحب الخيط بإحكام. إذا أفلت الخيط من يد أحدهم سيتغيّر الشكل أو ستكون الدائرة أكبر: سيكونون أقرب مسافة إلى بعض.
- أختتم النشاط بسؤالهم إن كان لديهم أيّ تعليق حول كونهم جزءاً من المجتمع.





مدرستي هي مجتمعي

النشاط الأول
45 دقيقة

النشاط الرئيسي: (15 دقيقة)

- أعمل مع المتعلمين/ات على نشاط حديقة اللطف.
- أشرح لهم كيف أن اللطف هو طريقة لوقف إطلاق النعوت السيئة والتّئمّر في مدرستنا.
- أسألهم:
 - لماذا يتصرّف النَّاس بفضاظة في بعض الأحيان؟ (كتصرّفات تنمّ عن الغيرة والحقد والخوف وما إلى ذلك).
 - كيف ستكون حياتنا إذا كان كلّ منا لطيفاً مع الآخرين؟
 - هل ستبقى النعوت السيئة أو التّئمّر؟ كيف يمكننا أن نفعل ذلك؟
- أخبرهم بأنهم سيبدأون ذلك من خلال إنشاء حديقة لطف، ليرى الجميع في المدرسة كيف يبدو اللطف.
- أطلب إليهم قصّ أزهار من عدّة أوراق ملونة، أو قصّ الأزهار المرفقة في الرّسم/ الشّكل المستند رقم 1، تلوينها.
- أطلب إليهم أيضاً، إرفاق كلّ زهرة برسم أو كتابة كلمة / كلمات تدلّ على حدث لطيف قاموا به مؤخّراً أو شاهدوه، و/أو كتابة سبب شعورهم بأنّه من المهمّ أن نكون لطفاء مع بعضنا البعض.
- أسألهم عن المكان الأفضل داخل المدرسة، لعرض أزهارهم بهدف التّأثير في النَّاس أو جذب انتباههم.

العرض التّقديمي: (5 دقائق)

- أطلب إلى المتعلمين/ات قراءة أفضل الإجابات، وأكثرها تنوعاً من المذكورة أعلاه، وتوضيح ما كتبه أو رسموه شفهيّاً.

التّقييم: (10 دقائق)

- أشرح للمتعلّمين/ات أنّ المجتمع في مدرستهم سيبقى قوياً إذا كان مبنياً على السلوك الإيجابي.
- أطلب إليهم أن يعطوا أمثلة عن هذه التّصرّفات.
- أربط ردودهم بقواعد/ قوانين المدرسة الحاليّة، وأناقش معهم، كيف تساعد هذه القوانين في تذكير المتعلّمين/ات بأن يكونوا لطفاء مع بعضهم البعض.
- أعالج أيّ أسئلة متبقّية من بداية الدّرس.

الامتداد والرّبط بالحياة اليوميّة: (5 دقائق)

- أطلب إلى المتعلّمين/ات تقديم مزيدٍ من الأفكار، على سبيل المثال:

- بيع ما هو غير مرغوب فيه، ووهب الرّبح للمحتاجين.
- اختيار شخص واحد وتقديم زهرة له من حديقة اللّطف، وإخباره عن سبب إنشاء هذه الحديقة في المدرسة.

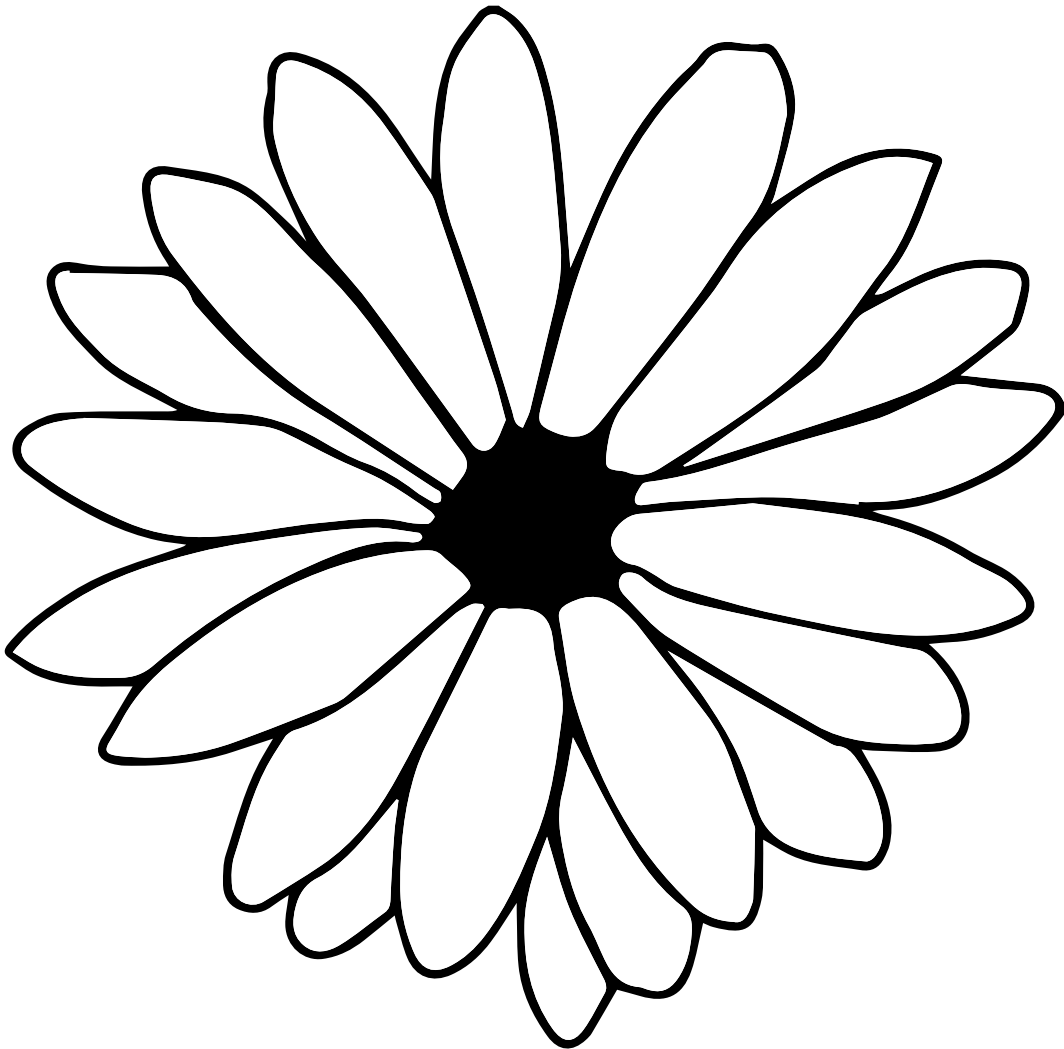
ملاحظة: في الدّروس المستقبلية سيكون لديهم الفرصة لتنفيذ أفكارهم الخاصّة، في مجموعات، لتعزيز المجتمع المدرسيّ.

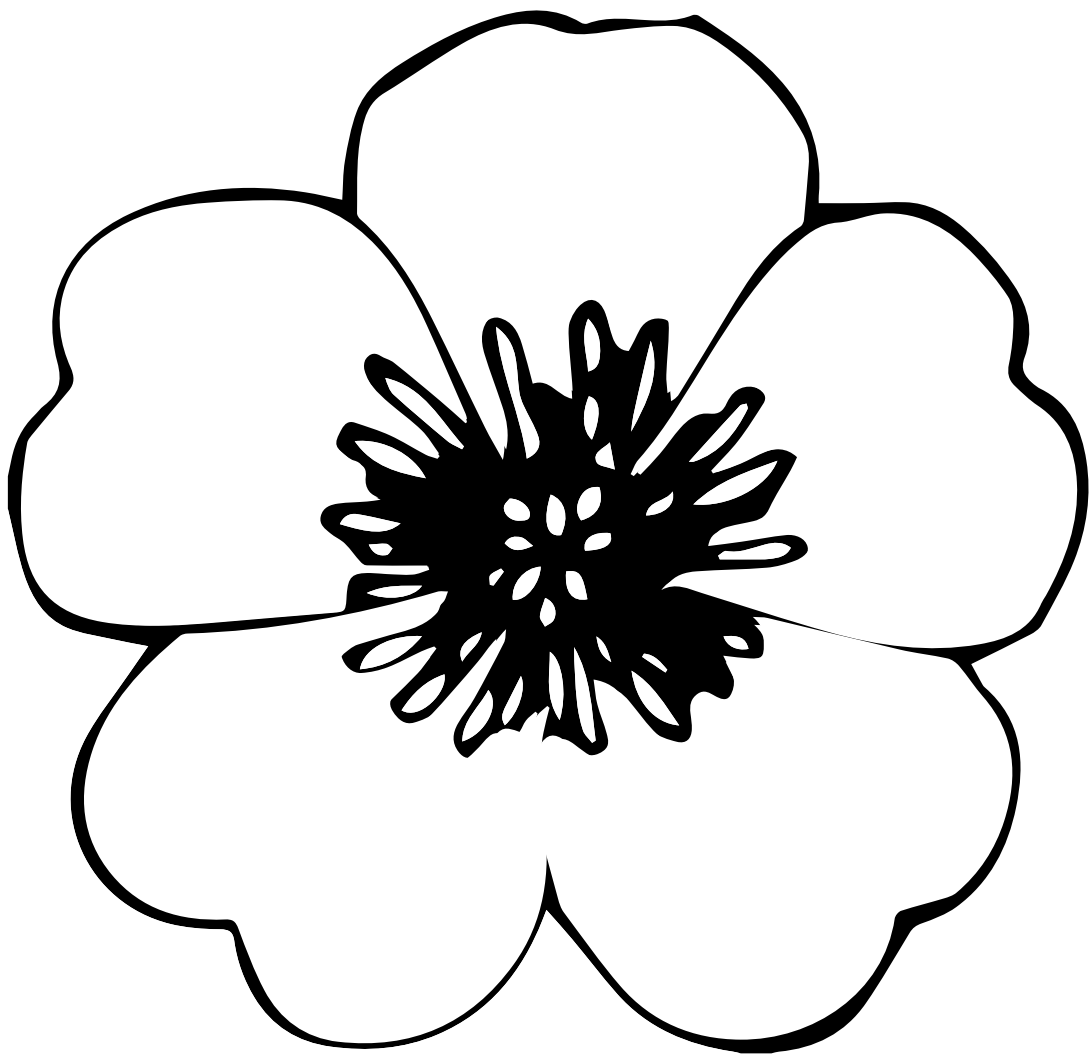


مدرستي هي مجتمعي

النشاط الأول
45 دقيقة ⌚

المستند رقم 1: صور أزهار للنسخ







أتعرّف إلى الآخرين

النشاط الثاني
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلّم/ة قادرًا على أن:
- يتعرّف إلى تجربة الآخرين المختلفة في هذه الحياة، وكيفية ملاحظتها في المدرسة و المجتمع.

المخرجات التعلّميّة

- التفاعل مع الآخرين.
- تقبل فكرة أنّ لدى الآخرين احتياجات ومشاعر.

الموادّ والأدوات والوسائل

- صور: كلب، قارب، أثر رجل طفل (شكل الخطوة).

الخلفيّة المعرفيّة

- الإلمام بالحواس الخمس.

مراحل سير النشاط

التحفيز: (10 دقائق)

- أقول للمتعلّمين/ات: سنركّز الآن في أهميّة حاسّتي السّمع والنّظر
- أسألهم: ما هي الحواسّ الثلاث الأخرى؟
(الإجابة: اللمس، الذّوق، الشّم).
- أناقش معهم مسألة مساعدة الحواسّ لنا في أن نتعرّف إلى العالم من حولنا.
- أسألهم عن أعضاء الجسم التي نستخدمها لكلّ من حواسنا.
(الإجابة: الأذن للسّمع، العين للنّظر، الجلد للإحساس واللمس، اللسان للذّوق، الأنف للشّم).
- ألقت أنظارهم إلى أنّه على الرّغم من أنّنا لدينا جميعًا الحواسّ الخمس نفسها، لكننا قد نلاحظ أشياء مختلفة جدًّا.
- سنفكّر اليوم كيف أنّنا نلاحظ الأشياء بطريقة مختلفة، وكيف ننقل ما أدركناه.
- أدوّن أيّ أسئلة تتعلّق بالحواسّ التي قد يرغبون في إثارتها، في نهاية النّشاط.

النشاط الرئيس: (15 دقيقة)

- أقسم المتعلمين/ات إلى قسمين، بحيث ينفذ القسم الأول النشاط رقم 1، وينفذ القسم الثاني النشاط رقم 2، ومن ثم يتم تبادل الأدوار.

النشاط رقم 1: التحدث والإصغاء.

- أطلب المتعلمين/ات أن يجلسوا بشكل ثنائي، بطريقة عكسية- بحيث يولي كل منهم ظهره للآخر، وذلك لتصبح المسافة قريبة للاستماع إلى ما يقوله الآخرون. وأنبههم لضرورة عدم النظر إلى الوراء.
- أعطي (المتعلم أ) رسمًا، والشريك (المتعلم ب) ورقة بيضاء وقلماً من الرصاص.
- أطلب إلى (المتعلم أ) وصف الرسم إلى شريكه (المتعلم ب) من دون تسمية ما في الصورة.
- أطلب إلى (المتعلم ب) رسم الصورة التي يصفها (المتعلم أ) بأكبر قدر ممكن من الدقة.
- لا أسمح (للمتعلم ب) بالاطلاع على صورة (المتعلم أ)، لكن أسمح له فقط بطرح الأسئلة، وذلك لاستيضاح ما يصفه (المتعلم أ).
- أحدد مهلة زمنية لهذه المهمة.
- أقرن بين الصور لملاحظة مدى قربها من الأصلية.
- أسأل المتعلمين/ات: هل تكمن الصعوبة في شرح المطلوب أو في الإصغاء؟

ملاحظة: قد يتبادل (المتعلم أ) و (المتعلم ب) الأدوار برسم ثانٍ.

النشاط رقم 2: النظر والتفحص (دقة النظر).

- أوزع لكل ثنائي من المتعلمين/ات قطعة سميكة من الورق أو بطاقة مع نافذة (حوالي 15 سم مربع) في وسط الورقة.
- أطلب إليهم أن يمسكوا الورقة في أيديهم، وينظروا إلى الأشياء من حولهم. ربّما قد ينظرون إلى مسمار على مفصل باب أو ورقة نبات منزلي أو أي جزء متصدع من الشباك.
- أمنحهم بعض الوقت للتعبير عن تعجبهم ممّا لم يلاحظوه من قبل. وبالإمكان أخذهم إلى مكان خارج الصف، حيث قد يتمكنون من رؤية بيت عنكبوت أو تفحص لحاء شجرة أو سطح الملعب.



أتعرف إلى الآخرين

النشاط الثاني
45 دقيقة

العرض التقديمي: (5 دقائق)

- أطلب إلى المتعلمين/ات نقل تجاربهم كصف.
- ماذا اختاروا لينظروا إليه عن كثب؟
- هل لاحظوا أشياء مخيفة أو أمورًا جميلة؟
- ما هي الأمور الأخرى التي يمكن أن نلاحظها في العالم من حولنا؟
- أتحدث معهم عن ميل الناس إلى التغاضي عن العديد من الأشياء الجميلة التي تحيط بنا في حياتنا اليومية. في بعض الأحيان هل ننشغل كثيرًا بالنظر إلى أشياء أخرى ولا ننتبه إلى الإشارات، أو "لغة الجسد" عندما يكون الناس من حولنا حزينين أو قلقين؟ أو ربّما لا نفهم ما يحاول الناس قوله لنا كما هو الحال في الرسوم المنتجة في النشاط رقم 1.
- كيف نربط التفحص (دقة النظر) والإصغاء الجيد مع الاهتمام بالآخرين أكثر؟

التقييم: (10 دقائق)

- أطلب إلى المتعلمين/ات اقتراح إشارات أو "لغة الجسد" يمكن أن توفر لنا أدلة حول ما يشعر به الناس. على سبيل المثال:
- الأذرع المتشابكة
- وجع ذو تعبير متوتر
- عيون حزينة، وتجنب النظر في العيون
- العبث بقلم رصاص
- التحديق أو النظر في الفضاء....
- أقول لهم: في بعض الأحيان يكون من السهل فهم الإشارات الصادرة عن الأشخاص، ولكن في بعض الأحيان تخفي ما يشعرون به حقًا.
- أنهي النشاط بالإجابة عن أي أسئلة كانت بحاجة إلى معالجتها منذ بداية الدرس.

الامتداد والرّبط بالحياة اليوميّة:

- أطلب إلى المتعلّمين/ات النّظر إلى صورة الفتاة.
- أشرح لهم بأنّه تمّ استبعادها من اللّعب في وقت الاستراحة في المدرسة، وهي تشعر بالحزن الشّديد. إنّها تحاول إيجاد طريقة للانضمام إلى رفيقاتها.



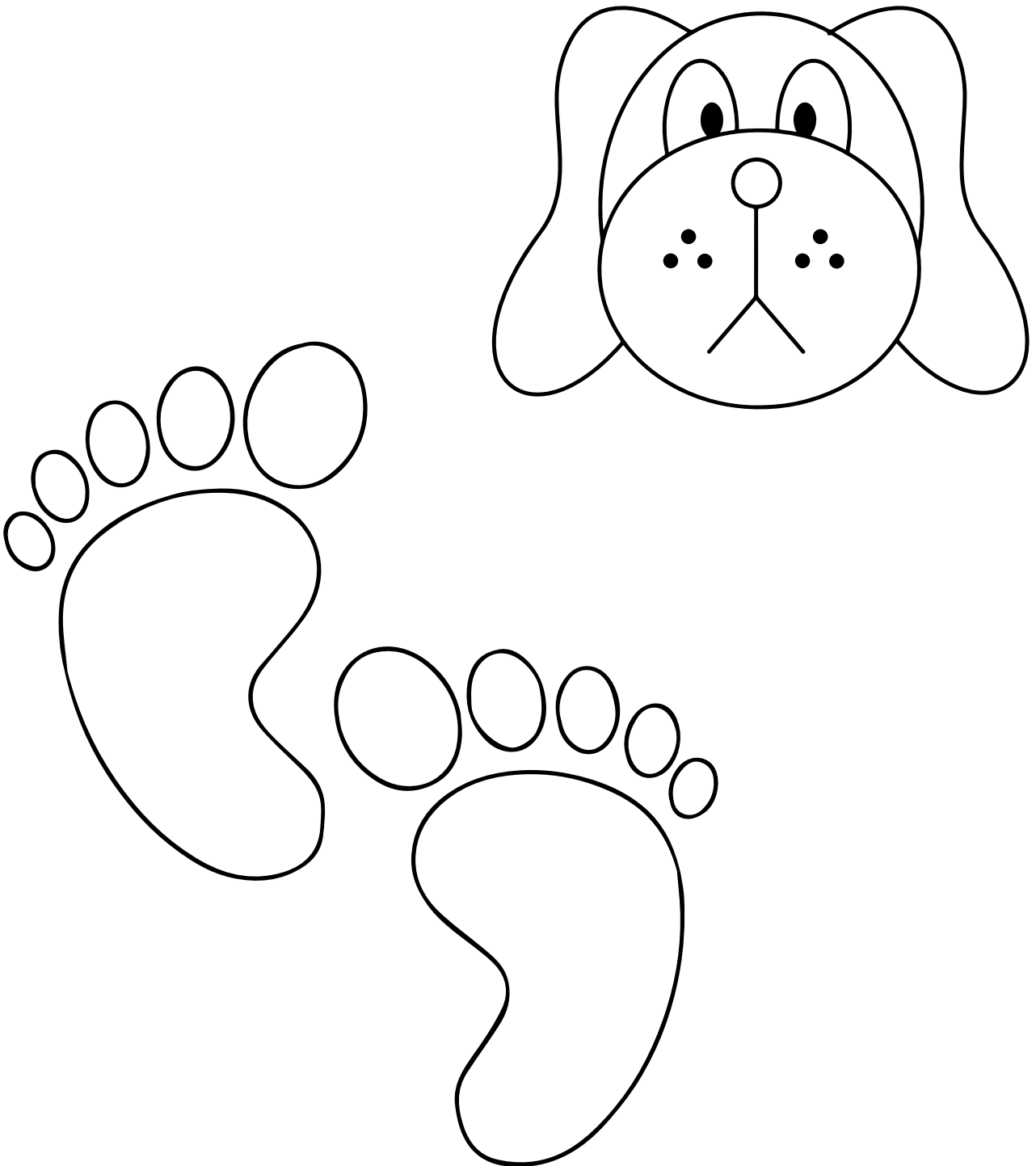
- أطلب إلى كلّ متعلّم/ة اختيار شخص من الصّفّ/ المدرسة يشعرون أنّه قد تمّ استبعاده أو لم يشارك في نشاط ما (على سبيل المثال: متعلّم/ة جديد أو خجول أو ذو احتياجات خاصّة) وذلك للتّقرب منه ودعوته للمشاركة معه في نشاط آخر.

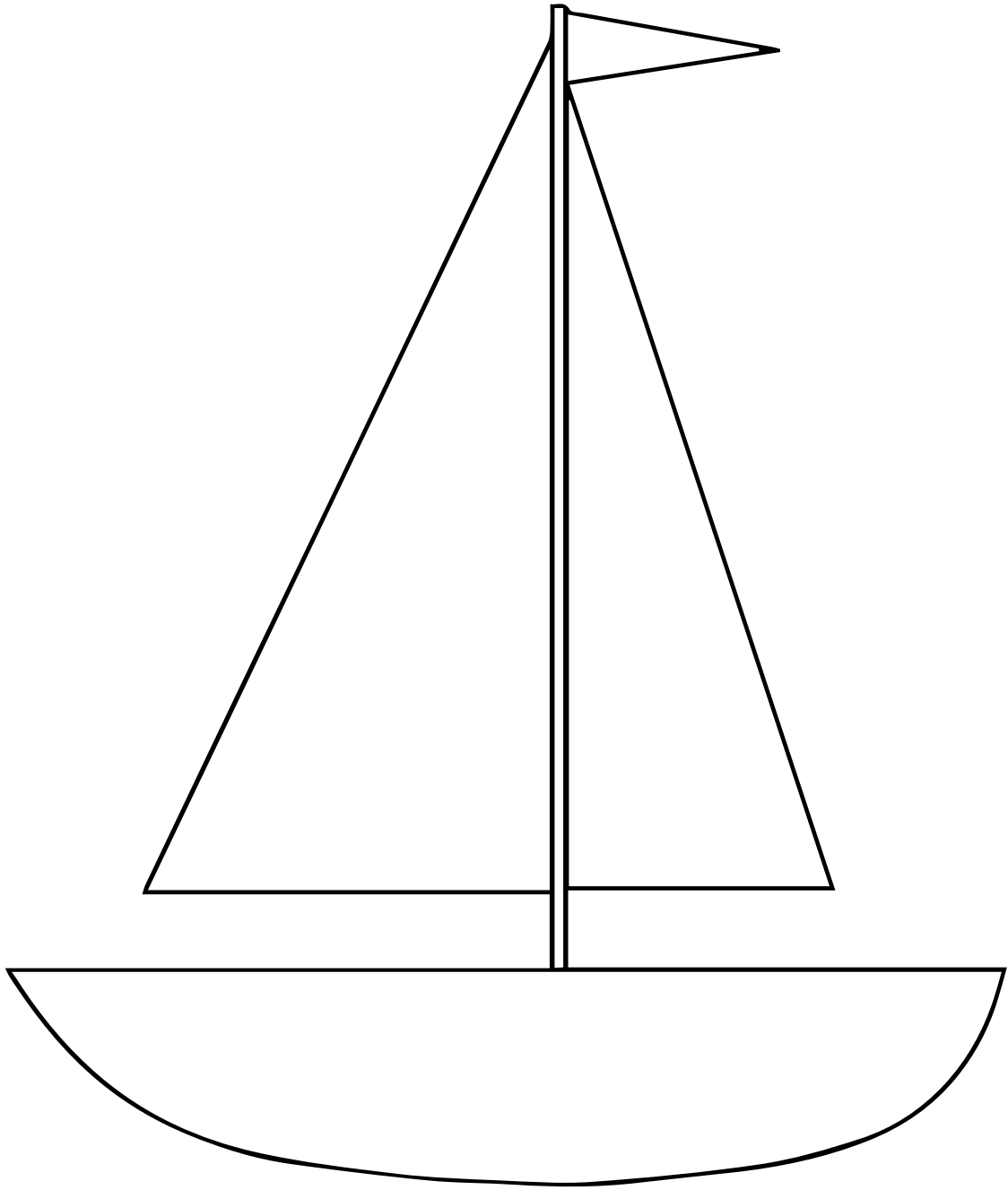


أتعرف إلى الآخرين

النشاط الثاني
45 دقيقة

المستند رقم 1: صور كلب، أثر رجل طفل، قارب







من يجب أن يهتمّ؟

النشاط الثالث
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلّم/ة قادرًا على أن:
- يُظهر القيم البنائية في تصرفاته ويوميّاته.

المخرجات التعلّميّة

- تحمّل مسؤوليّة نفسه والآخرين.
- تحديد أهداف بسيطة لإحداث فرق.

الموادّ والأدوات والوسائل

- نسخ مصوّرة عن قصيدة.

الخلفيّة المعرفيّة

- الإلمام بأغاني الأطفال والأغاني المتكرّرة البسيطة.
- معرفة الوظائف التي يقوم بها الأشخاص في المدرسة.
- فهم الجداول البسيطة.

مراحل سير النشاط

التحفيز: (10 دقائق)

- أطلب إلى المتعلّمين/ات تصوّر كلبٍ ضالٍّ يتجوّل في ملعب المدرسة أثناء استراحة الغداء.
- أسألهم: بماذا يفكّرون عندما يرون ذلك؟ ماذا سيفعلون بعد ذلك؟
- أفسح في المجال لإطالة المناقشة من أجل جمع أسماء أكبر عدد ممكن من الأشخاص الذين يمكنهم في هذه الحالة المساعدة، أو تحمّل مسؤوليّة حلّ المشكلة، بما في ذلك المتعلّمين/ات أنفسهم الذين يمكنهم تسمية الشخص.
- أسأل: لماذا يتوجّب على أيّ شخص بأن يهتمّ بالكلب/ بالوضع؟
- أشرح فكرة المسؤوليّة كواجب رعاية، أو التّعامل مع شيء ما.
- أسأل عن المسؤوليات التي يواجهونها تجاه ما يأتي:
 - أنفسهم (هل من المفترض أن تعتني بنفسك؟).

- أسرهم (هل من المفترض أن تحافظ على سمعة عائلتك الجيدة؟).
 - أصدقائهم.
 - حيواناتهم الأليفة.
 - مدرستهم.
 - لبنان.
 - الناس في مختلف البلدان.
 - الكرة الأرضية.
- أسأل: هل هناك مجموعات أخرى تشعر بأن عليك مسؤوليات تجاهها؟
- أدون أي أسئلة تتعلق بمسؤولياتهم، قد يرغب المتعلمون/ات بطرحها في نهاية الدرس.

النشاط الرئيس: (20 دقيقة)

- أعمل مع المتعلمين/ات على نشاط: أي نوع من العالم؟
- أذكرهم بأغاني الأطفال المألوفة أو الأغاني البسيطة، وكيفية استخدام التكرار (على سبيل المثال: ".....") (سنعطي مثالاً لبنانياً).
- أشرح لهم أن الكتاب يستخدمون التكرار في بعض الأحيان لزيادة أثر رسالتهم.
- أقوم بمناقشة الأمثلة أدناه (الواردة في دفتر التمارين) التي تظهر بعض المسؤوليات التي نشاركها في مجتمعاتنا.
- أضيف صوراً من دفتر التمارين:
 - طفل مستبعد من اللعب.
 - أطفال يلهون سوية.
 - طفل يحب المشاركة.
 - طفل لا يحب المشاركة.
 - أطفال لا يذهبون إلى المدرسة.
 - أطفال يتعلمون في المدرسة.
 - أطفال جائعين.
 - أطفال لديهم الكثير من الطعام.
- أطلب إلى المتعلمين/ات كتابة أناشيد بعنوان "كيف سيصبح مجتمعنا؟"
- ملاحظة: (يمكن أن يعملوا منفردين أو أزواجاً).
- (يجب أن يبدأ كل سطر آخر بـ "إذا أو لو....."، وأن يتكرر العنوان نفسه في الأسطر التي تلي الطرح. مثال: كيف سيصبح مجتمعنا؟)



من يجب أن يهتمّ؟

النشاط الثالث
45 دقيقة

- على سبيل المثال:

إذا لم يهتمّ أيّ شخص بوضع القمامة في سلّة المهملات؟

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا لم يهتمّ المعلّمون بوضع حدّ للمتنمّر؟

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا لم يلاحظ النّاس متى يكون الأطفال حزينين؟

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا لم يهتمّ الأطباء بالمرضى؟

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا لم يهتمّ الأطباء بالمرضى

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا كيف سيصبح مجتمعنا؟

- (يجب أن يكون السّطر الأخير من تأليف المتعلّمين/ات، مثال: "لن يكون هناك مستقبل مشرق لي").

- أختار أكثر الأسطر فريدة / ذات صلة التي لفتت انتباهي في أثناء عملهم، أعلّق عليها، وأستخدمها أساسًا للمناقشة.

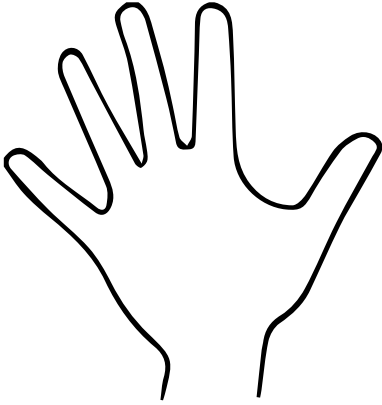
العرض التّقديميّ: (5 دقائق)

- أطلب إلى المتعلّمين/ات أن يقفوا في صفّ من أوّل الغرفة إلى آخرها، وأن يكرّر كلّ منهم جملته واحدًا تلو الآخر.

- أطلب إلى البقية في الصفّ أن يبادروا بتكرار العنوان بعد كلّ جملة.

- أهنئ المتعلّمين/ات على إنشاء شعر أو أنشودة بسيطة للصفّ.

التقييم: (10 دقائق)



- أخص مع المتعلمين/ات المسؤوليات المختلفة التي استكشفتها في مدرستهم.
- أطلب إلى كل منهم أن يقدم فكرة إضافية يمكنه القيام بها لتصبح المدرسة والصف مكاناً أكثر رعاية.
(يجب أن تكون الفكرة جديدة على غير ما اعتادوا القيام به، ونابعة عن استعداداتهم وقابلة للاستكمال.)
- أطلب إليهم أن يكتبوا أو يرسموا "مسؤوليتهم الإضافية" على رسم/ شكل اليد في دفتر التمارين.
- أجيّب عن الأسئلة التي تمّ طرحها في التحفيز.

الامتداد والربط بالحياة اليومية: (5 دقائق)

الأيدي المساعدة:

- أطلب إلى المتعلمين/ات أن يتكلموا عن الأشخاص الذين يساعدوننا في المدرسة.
- كيف يساعدونهم في المقابل؟ فقد لا تكون المساعدة البدنية هي المطلوبة دائماً. قد يكون الدعم عاطفياً. في بعض الأحيان يمكننا المساعدة بمجرد أن نبدي اهتمامنا. على سبيل المثال: يمكننا مساعدة عمال النظافة من خلال عدم رمي القمامة.
- أطلب إليهم أن يكملوا الجدول في دفتر التمارين بأفكار يقترحونها. على سبيل المثال: أشخاص يقدمون لنا المساعدة: كيف يساعدوننا؟ كيف نساعدهم؟

أشخاص يقدمون لنا المساعدة	كيف يساعدوننا؟	كيف نساعدهم؟

المشاركة:

- أدد معهم يوماً خاصاً يتم فيه عرض كيفية مساعدة الآخرين بحضور جميع المتعلمين/ات في المدرسة.
- قد يقومون بتحضير أي فكرة تم اقتراحها في الجدول أعلاه. على سبيل المثال: كيف نساعد في إزالة القمامة من الملعب؟



من يجب أن يهتمّ؟

النشاط الثالث
45 دقيقة

المستند رقم 1: نموذج القصيدة

المستند رقم 2: كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

إذا / لو

كيف سيصبح مجتمعنا؟

من الأفضل أن...

النشاط الرابع
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلم/ة قادرًا على أن:
- يتعرف إلى البدائل للطرق التي يسهم بها، هو وغيره، في المجتمع المدرسي.

المخرجات التعلّميّة

- تبادل الآراء وشرحها.

الموادّ والأدوات والوسائل

- لا توجد مستندات.

الخلفيّة المعرفيّة

- السّلامة: دروس سابقة في مادّة التربية الوطنيّة والتنشئة المدنيّة (المرجع منهج مادة التربية).
- الإنصاف/ العدالة: معاملة جميع النّاس على قدم المساواة، على سبيل المثال عندما يخرق المتعلّمون/ات القوانين المتّبعة في المدرسة.
- معنى البيئة (في هذه الحالة: البيئة المحيطة أو الطّروف التي يعمل فيها المتعلّمون/ات).

مراحل سير النشاط

التّحفيز: (5 دقائق)

- أتحدّث عن وفاة حظّ المتعلّمين/ات بأنّ جميع الأطفال في لبنان لديهم فرصة الذهاب إلى المدرسة والتّعلّم، على عكس بعض البلدان الأخرى في العالم.
- أناقش المتعلّمين/ات بهذا الأمر وأحتفل معهم بهذه الفرصة كصفّ.
- أملاً معهم لائحة على اللّوح عنوانها: ما أحبّه في مدرستي.
- أخبرهم بأنّه يمكننا أن نحسن كلّ ما نقوم به تقريبًا.

ملاحظة: في هذا النشاط سنأخذ بعين الاعتبار ماذا يودّ المتعلّمون/ات تغييره أو تحسينه، للتأكد من أنّ مدرستهم هي مكان منصف، يفسح في المجال لكلّ شخص بأن يتمتّع بالسعادة، ويتعلّم في الوقت نفسه. هذه ليست مناسبة للشكوى، (يجب ألا يذكر المتعلّمون/ات المتعلّمين/ات بالاسم)، بل هي فرصة للتّفكير الإيجابي.



من الأفضل أن...

النشاط الرابع
45 دقيقة

النشاط الرئيس: (35 دقيقة)

- أعمل مع المتعلمين/ات على نشاط: التخيّل الأفضل.
- أرسم أربعة أعمدة على اللوح، كما هو موضح أدناه، موضحة أنّ أفكارنا لتحسين الأشياء قد تصنّف تحت هذه الأنواع من الفئات:

السلامة	العدالة/ الإنصاف	البيئة	الاستمتاع بالوقت
تخصيص مناطق خاصة للمشاة أثناء فترة ازدحام السيّارات والحافلات لنقل المتعلمين/ات إلى بيوتهم.	القيام بحملة لإشراك الجميع، لكي لا يستثنى أحد في وقت اللعب.	وضع المزيد من سلال المهملات في المدرسة.	تقديم المزيد من الخيارات للهو في وقت اللعب.

- أوزّع المتعلمين/ات على مجموعات من أربعة إلى ستة أطفال. يجب أن تقترح كلّ مجموعة أربع أفكار أو ما يزيد عنها، حول كيف يمكن تحسين المدرسة من خلال إجراءات يتخذها أفراد المجموعة.
- أشجّعهم ليحدّدوا فكرتهم (أنظر الأمثلة أدناه).
- أطلب بعد عشر دقائق إلى ممثل/ة واحدة عن كلّ مجموعة، تقديم الآراء والاقتراحات.
- أطلب إلى المتعلمين/ات تصنيف أفكاره حسب العمود الذي ينتمي إليه في الجدول.
- أحثّهم على إعطاء أسباب، واقتراح أفكار ممكنة للتحسين. قد تشمل هذه:
 - المحافظة على نظافة المدرسة: توزيع المزيد من سلال المهملات في أماكن مختلفة من المدرسة.
 - تشجيع المتعلمين/ات على رمي القمامة في سلّة المهملات.
 - تقديم المزيد من الخيارات للهو في وقت اللعب: ألعاب طلاء على أرضية الملعب والجدران. توفير معدّات مثل أطواق الهيبلاهور والحبال. تلقين الرّفقاء الآخرين أغاني أخرى وألعاباً يدويّة.
 - تزيين الصّفوف في المدرسة لتصبح أكثر رونقاً: تأمين ألواح إعلانات لعرض منتج المتعلمين/ات.
 - جعل وقت المغادرة عند انتهاء الدّوام أكثر أماناً: وضع أنظمة أفضل لمواقف آمنة للسيّارات، وتخصيص مناطق خاصّة للمشاة.
 - ملء فترة الانتظار داخل الصّف: لائحة "المراقبين/ات" المسؤولين/ات الموكلين/ات بحفظ النّظام بأنشطة، على سبيل المثال: قراءة قصة، ألعاب تتطلّب حلّاً (الحزازير، ألعاب منافسات ذهنيّة).

- تحسين البيئة المدرسية الخارجية: تأمين لوازم الزراعة. على سبيل المثال: التراب، وتخصيص مساحات لحدائق حيث يزرع المتعلمون الخضر والأزهار.
- حملة لتشجيع الدمج: تخصيص مكان للمتعلمين/ات الذين ينتظرون دورهم للعب على أرض الملعب.
- حملة مكافحة التنمر: يتعرف المتعلمون/ات إلى الأمكنة غير الآمنة في المدرسة، ويتعرفون أهمية الإبلاغ عن الحوادث للبالغين.

العرض التقديمي: (5 دقائق)

- أطلب إلى خمسة متعلمين/ات اختيار اقتراحهم المفضل، وأمنحهم دقيقة لإقناع رفائهم بأهميته.

التقييم: (5 دقائق)

- أطلب إلى المتعلمين/ات مراجعة قائمة الأفكار، واتخاذ القرار حول ما يأتي:
 - ما هي الأفكار التي ستحدث فرقاً أكبر؟
 - ما هي الأفكار الأسهل، ولكنها الأصعب في التنفيذ؟
 - من هم الأشخاص الذين سنحتاج إلى مساعدتهم ليكون التغيير هو حقاً الأفضل؟

الامتداد والربط بالحياة اليومية: (10 دقائق)

- أطلب إلى المتعلمين/ات أن يأتوا بأفكار جديدة، والتحدث مع أسرهم بشأنها كواجب منزلي.
- اقترح أن يقدموا الواجبات التي يمكن أن تساعدهم في إحداث فرق. (هذه ستساعدهم في الدرس السابع).
- أسجل أفكارهم.

المشاركة:

- ناقش المتعلمين/ات وأتفق مع على فعل واحد بسيط، سيجعل المدرسة أفضل (على سبيل المثال: غرس شجرة، الاحتفال بمناسبة خاصة).



ماذا يمكنني أن أفعل؟

النشاط الخامس
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلّم/ة قادرًا على أن:
- يصف المعضلات الاجتماعية والأخلاقية.

المخرجات التعلّميّة

- التّعرف إلى ما هو عادل وغير عادل.
- اعتماد صفات من أشخاص نعتبرهم قدوة لنا.
- المشاركة في المناقشات الجماعية.

الموادّ والأدوات والوسائل

- نموذج مخطّط لقصة مصوّرة فارغ.

الخلفية المعرفيّة

- الإلمام بنموذج مخطّط القصة المصوّرة بما في ذلك بالونات الحوار.
- القدرة على "التّقد" بطريقة إيجابية.

مراحل سير النشاط

التّحفيز: (5 دقائق)

- أحدث المتعلّمين/ات عن الأبطال الخارقين: سوبرمان وباتمان ووندر ومان وغيرهم. (يكرّس الأبطال الخارقين حياتهم لمحاربة الشرّ وحماية الناس).
- لماذا نستمتع بقصص وأفلام الأبطال الخارقين؟
- (إنّهم يلهمون خيالنا بأفعال نودّ أن نتمكّن من القيام بها).
- كيف يختلفون عنا؟ (عادة ما يمتلكون قوى خارقة).
- (أحدّتهم بأننا قد لا تكون لدينا قوى خارقة ، لكننا نستطيع أن نمنح بعضًا من وقتنا ومهاراتنا (وربّما) أموالنا لصالح الآخرين. نسمي هذا "العمل الخيري".
- أطلب إليهم أن ينظروا إلى صورة متطوّعي الصّليب الأحمر في دفتر التّمارين.



- أسألهم: ماذا يعتقدون أنهم يفعلون؟
- أشرح لهم: لماذا نعتبر هذا النوع من الأفعال أعمالاً خيرية؟
- أسأل المتعلمين/ات إذا كانت لديهم الرغبة في أن يكونوا "محسنين"، و يساعدوا الناس في إحداث فرقٍ في مجتمعاتهم، فإذا أجابوا بـ (نعم)، ماذا يختارون أن يفعلوا؟

النشاط الرئيس: (35 دقيقة)

- أعمل مع المتعلمين/ات على نشاط: فيلو المحسن.
 - أعرض عليهم صورة إحدى الشخصيات الخارقة التي يعرفونها.
 - أطلب إليهم تصوّر بطل خارق جديد في أذهانهم، يُدعى خيراً لأنه / كريم، أو لأنه يصنع الخير أو بطله خارقة للبنات اسمها إحسان لأنها تحسن للآخرين.
 - أطلب إليهم أن يمثلوا هذه الشخصية أي أن يكونوا هم الشخصية.
 - أسأل متعلمي/ات الصفّ الأساسي الأول أن يرسموا الشخصية المفضّلة لديهم.
 - أ طرح عليهم بعض الأسئلة، مثال:
 - كيف سيبدو زيّ البطل/ة؟ ماذا سيأكل (الأطعمة الصحيّة المنشّطة)؟
 - أين سيقوم؟ ما هي الصفات الخارقة؟ ما مكنم القوّة التي تساعد في تحسين المجتمع؟
 - كيف اكتشف أنّ لديه القدرة على صنع فرق؟ ما الذي سيغيّره؟
 - أطلب إليهم تأليف قصة مصوّرة / شريطاً مصوّراً.
- ملاحظة: يجب أن توضح المربّعات الأولى، كيف لاحظ أنّ شيئاً ما يحتاج إلى التّغيير؟ (الشخصيّة التي يفضّلونها)

العرض التّقديمي: (5 دقائق)

- أطلب إلى المتعلمين/ات أن يعملوا ثنائياً (يفضّل أن يتمّ اختيار شريك لا يعرفونه جيّداً).
- أطلب إليهم أن يتبادلوا الأدوار لتقديم المنتج لبعضهم البعض.



ماذا يمكنني أن أفعل؟

التقييم: (5 دقائق)

- أطلب إلى عيّنة من المتعلّمين/ات مراجعة عمل شريكهم، واختيار الصفات التي تعجبهم:
- يمكن أن تكون هذه الصفات وفاقاً لما يأتي:
 - صفات شخصية.
 - قوّة مميزة.
 - الشّكل الخارجي.
 - قصّة (ستوري لاين: تبدأ بسؤال أو طرح مشكلة، وتتالي الأحداث لتوضح ما سيحدث في المربّع التّالي).
 - ماذا فعلت لمساعدة الآخرين؟
 - التّصّ / الكلام: أستفسر إن كانت لديهم أسئلة حول ما يعنيه أن تكون "فاعل خير"، على الرّغم من أنّ فيلو خير / أو كريم أو إحسان يمكنه الاحتفاظ بكلّ شيء لنفسه.
 - أسأل المتعلّمين/ات عن شعورهم لأنهم ساعدوا الآخرين؟
 - (ربما كان فيلو خارقاً بالنّسبة لنا اليوم، ولكن هل هناك "فيلو" في كلّ واحد منّا؟

الامتداد والرّبط بالحياة اليوميّة: (10 دقائق)

- أ طرح على المتعلّمين/ات بعض الأسئلة:
 - هل تعرفون أيّ شخص في عائلتكم أو مجتمعكم، قد لا يكون خارقاً، لكنّه "بطلٌ" في الحياة الواقعيّة"، بطريقته الخاصّة؟
 - ما الصفات التي تجعل من الأسرة أو المدرسة أو المجتمع أبطالاً حقيقيين؟ (على سبيل المثال: حبّ الوطن، التّضحية في سبيل الآخر، العناية بالآخرين، الصّبر، الكرم، الشّجاعة، التّواضع).
 - كيف يمكننا أن نفتدي بصفات أبطال حقيقيين في الحياة؟

المشاركة:

- أشجّع المتعلّمين/ات على إعطاء أفكارٍ حول كيفيّة تحوّلهم إلى أبطال.
- أ طرح عليهم سؤالاً: هل يمكنكم القيام بدور واحد كبطل لمساعدة شخص آخر؟ (يجب أن يستعدّ والتحدّث بما فعلوه إلى رفقاتهم في الصّف).

المستند رقم ١: نموذج مخطط لقصة مصورة.



نعمل معًا كفريقٍ لنغيّر مجتمعنا

النشاط السادس
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلّم/ة قادرًا على أن:
- يوضح قيمة العمل الجماعيّ لجعل المجتمع مكانًا أفضل للعيش.

المخرجات التعلّميّة

- تناوب الأدوار، ومساعدة المتعلّمين/ات بعضهم البعض.
- قيام المتعلّمين/ات بأدوار قياديّة.

الموادّ والأدوات والوسائل

- جريدة.
- شريط لاصق.

الخلفيّة المعرفيّة

- اكتساب خبرة في العمل مع الآخرين.
- القدرة على "النقد" بطريقة إيجابيّة.

مراحل سير النشاط

التحفيز: (5 دقائق)

- أحدث المتعلّمين/ات بأنّ بعض الأنشطة ملائمة للعمل الفرديّ، على سبيل المثال: القراءة. بينما يفضّل أن تكون بعض الأنشطة ضمن مجموعة، أو أنّها قابلة للتّنفيد حصراً ضمن مجموعة، على سبيل المثال: لعبة كرة القدم.
- أسألهم: هل يمكنهم إعطاء أمثلة أخرى؟
(في بعض الأحيان يمكن أن نستفيد أكثر من أنشطة إفراديّة إذا نفّذناها جماعيًّا. على سبيل المثال: الاستمتاع بقراءة كتاب معيّن ومناقشته مع رفقاء الصّف).
- أسألهم أيضًا: هل تفضّلون الأنشطة الفرديّة أو الجماعيّة؟ لماذا؟
(على سبيل المثال: يصعب العمل مع بعض الأشخاص، أو لا يرتاحون بمشاركة أفكارهم.)

النشاط الرئيس: (20 دقيقة)

- أبلغ المتعلمين/ات بأننا سنعمل اليوم في مجموعات، ونقارن الفرق ما بين العمل الجماعي والعمل بمفردها.
- ملاحظة:** من الأفضل أن يقسم الصف إلى مجموعات (ما بين أربعة إلى ستة متعلمين في كل مجموعة)، بينما يتم تنفيذ الأنشطة الثلاثة في الوقت نفسه. إذا سحقت الفرصة، يمكن أن تنفذ المجموعة نشاطين أو ثلاثة.



النشاط رقم 1- ابتكر حيواناً جديداً:

- المطلوب في هذه المهمة هو ابتكار حيوان جديد مع المجموعة.
- يجب أن يتم رسمه، تسميته، تحديد نوع طعامه ومسكنه إلخ.
- كما أن المطلوب هو أن تتم كتابة قصة تظهر صفاته التي تم تحديدها.
- ستقدم كل مجموعة الحيوان الجديد في الصف، وتشرح كيف تم التعاون لابتكاره بالتفصيل.

النشاط رقم 2- ابن جسراً من الجرائد:



- أشجع المجموعات على بناء جسر مصنوع من الصحف فقط (من طاولة إلى أخرى على سبيل المثال).
- يمكن للمتعلمين/ات استخدام شريط لاصق، ولكن لا يسمح لهم بتثبيت آخر الجسر إلى الطاولة، بل يجب أن يدعم الجسر ذاته.
- أكلف كل مجموعة بانتخاب قائد لها.
- أذكر المتعلمين/ات بأنهم سوف يحصلون على أفضل النتائج من خلال العمل الجماعي والتعاون، على سبيل المثال تبادل المعلومات حول أفضل الأساليب الفعالة التي استخدموها في التنفيذ.
- الجسر الفائز هو الذي سيحمل أثقل وزن قبل أن ينهار، (على سبيل المثال قد يكون تم استخدام أكبر عدد من الأقلام أو المربعات لبنائه).

النشاط رقم 3- التحضير للاحتفال:



- أطلب إلى المتعلمين/ات تحضير وجبة مميزة من الطعام.
- أوزع المهام الخاصة لكل متعلم/ة (على سبيل المثال: طبخ البصل، خفق الخليط وصبه في قالب، الخلط والسكب في الصواني، وترتيب/ توزيع الصحون، سكب الماء).
- أعطي المتعلمين/ات الوقت الكافي للتدريب على حركات تمثّل مهامهم، وإظهارهم كيف يعملون مع الفريق على العمل لتكتمل الوجبة.



نعمل معًا كفريق لنغيّر مجتمعنا

النشاط السادس
45 دقيقة

العرض التّقديميّ: (10 دقائق)

- النشاط 1: أطلب إلى كلّ مجموعة تقديم حيواناتها إلى الصّف، وشرح طريقة عملها معًا بالتّحديد لابتكاره!
- النشاط 2: أطلب إلى كلّ مجموعة أن تخبر الرّفقاء بما كان تنفيذه ناجحًا، وكيف قاموا بحلّ مشاكلهم معًا.
- النشاط 3: أعطي كلّ مجموعة بعض الوقت للتّمثيل الصّامت لباقي المتعلّمين/ات في الصّف، الذين بدورهم يجب أن يحزر كلّ منهم ما أسهم به، ويقوم بتمثيله كلّ متعلّم/ة.

التّقييم: (5 دقائق)

- أسأل المتعلّمين/ات إذا كانوا يستمتعون بالأنشطة، وإذا كان الأمر كذلك، فلماذا؟
- أسألهم أيضًا أن يحدّدوا حسنات العمل الجماعيّ:
 - يمنحنا العمل الجماعيّ المزيد من الفرص لتبادل الأفكار أكثر من العمل كصّف واحد.
 - نتحدّث معًا ونستمع إلى بعض ونمرح معًا.
 - يمنحنا "التّعاون" (العمل مع فريق) فرصة لتعلّم من بعضنا البعض، ويساعدنا على فهم ما كان صعبًا علينا من رفيق/ة استوعبها.
 - يمكننا أن نتعلّم كيف نصبح قادة ونعمل مع فريق.
 - نشعر بالفخر عندما نصل إلى هدفنا معًا.
- أسأل المتعلّمين/ات: هل واجهوا أيّ مشاكل؟
- أتوقّع إجابات مشابهة لـ:
 - سوء فهم الآخرين يمكن أن يضيع الوقت.
 - قد يتعمّد البعض القيام بعمل أقلّ من غيرهم.
 - قد يكون من الصّعب التّوصّل إلى اتّفاق واتّخاذ قرارات.
 - العديد يريدون أن يصبحوا قادة.
 - البعض لا يحبّون التّشارك مع الآخرين.
- أخبر المتعلّمين/ات بأنّ هذا النّشاط قد مهّد الطّريق للعمل معًا لإحداث فرق في مجتمعهم في المدرسة، وفي دروس التّربية المدنيّة مستقبلاً.

الامتداد والرّبط بالحياة اليوميّة: (10 دقائق)

- أطلب إلى المتعلّمين/ات العمل معًا في مجموعات صغيرة لإنشاء "مسابقة للبحث عن الكنز"، وذلك بوضع قائمة بالأشياء التي يمكن لمجموعة أخرى العثور عليها أو التقاط صور لها. كما يمكنهم العمل معًا كفريق لابتكار لعبة جماعيّة للمتعلّمين/ات الآخرين للهو في وقت الاستراحة.

المشاركة:

- أطلب إلى المتعلّمين/ات تنفيذ دورهم ضمن فريق، بإنشاء "مسابقة للبحث عن الكنز" لمجموعات من الصّف. يمكنهم أيضًا ابتكار لعبة للمجموعات للتّمتّع في وقت الاستراحة.



وصفة لمدرسة رائعة

النشاط السّابع
45 دقيقة

الهدف / الأهداف

في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلّم/ة قادرًا على أن:
- يتعرّف بأنّ القيم المشتركة تسود على إحساسنا بالانتماء، وتساعد في خلق الانسجام في الصّف/ المدرسة.

المخرجات التعلّميّة

- حسن التصرّف وفهم الصّواب والخطأ.
- تقييم المتعلّمين/ات أنفسهم كأفراد ينمون ويستكشفون ما يجيدون فعله.
- استخدام خريطة ذهنيّة.

الموادّ والأدوات والوسائل

- ورق ذو حجم كبير، وأقلام لكلّ مجموعة.

الخلفيّة المعرفيّة

- فهم التّخطيط والغرض من وصفة لشخص.
- خبرة في العمل كمجموعة / فريق.

مراحل سير النشاط ⚙️

التّحفيز: (10 دقائق)

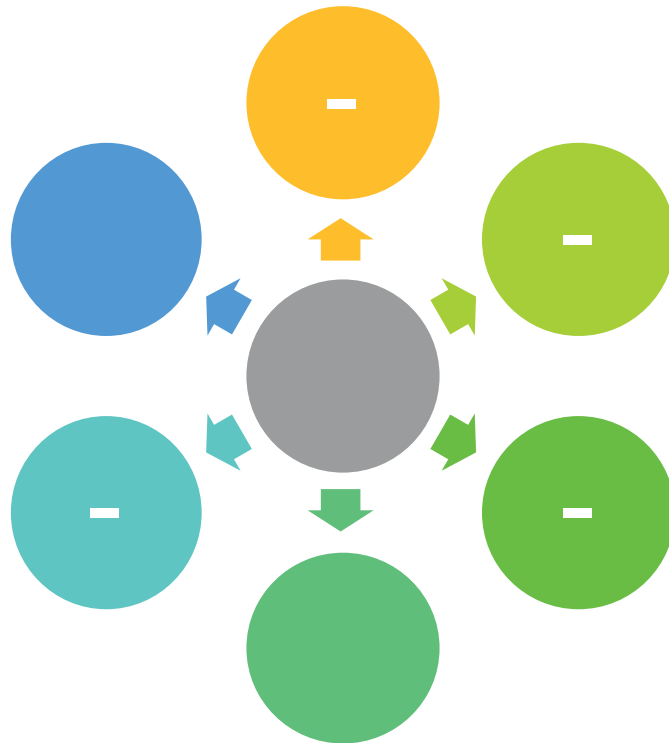
- أكتب على اللّوح في الصّف: وصفة لشخص عظيم في المدرسة.
- أطلب إلى المتعلّمين/ات أن يقترحوا الصّفات التي تجعل من أيّ متعلّم/ة شخصًا رائعًا في الصّف. قد تتضمّن الأفكار ما يأتي:
 - اللّطف تجاه الآخرين (الودّ ورعاية الآخرين ومراعاة شعورهم).
 - الاستعداد للمساعدة (على سبيل المثال تجاه الآخرين الأقلّ قدرة).
 - أن يكون مستمعًا جيّدًا.
 - التّصميم (الاستمرار بالرّغم من الصّعوبات).

- الصبر (القدرة على انتظار الدور).
 - التعاون (العمل بشكل جيد مع الآخرين).
 - الاستعداد لتحمل المسؤولية (التعرف إلى المهام المطلوبة للتعامل مع ما هو مطلوب).
- أكتب اقتراحات المتعلمين/ات على اللوح الأبيض على شكل وصفة.
- استخدم الكميات التي استخدمها المتعلمون/ات. مثال: كوب من اللطف، فنجان من...، شريحة من...، ملعقة من... إلخ.
- بالتشاور معهم، أضيف التعليمات، على سبيل المثال:
نمزج معًا، نضيف..... نخبز لمدة..... نترك المزيج ليصبح باردًا لمدة... ونذوق الطعم، ليصبح رائعًا!

النشاط الرئيس: (20 دقيقة)

وصفة للتغيير:

- أطلب إلى المتعلمين/ات أن يتذكروا القضايا التي اختاروها في الدرس رقم أربعة، وخمسة.
- أخبرهم بأنهم الآن سوف يفكرون بأفكار تجعل الأشياء أفضل حالًا.
- أطلب إليهم العمل في مجموعات من ستة أفراد لكتابة السبب الذي دعاهم إلى تبني هذا الخيار. على سبيل المثال: أرسم دائرة عنوانها "لنوقف التنمر" في دائرة فينصف الصفحة، ثم أضيف الدوائر حولها لإظهار كل الأفعال التي يمكن للمتعلمين/ات القيام بها لتطوير وصفة لوقف التنمر.
- عند الانتهاء، سيحتاج المتعلمون/ات إلى الاحتفاظ بأوراقهم في مكان خاص، لأنهم بحاجة إلى تقديم المنتج في الأسبوع المقبل.





وصفة لمدرسة رائعة

العرض التّقديميّ: (5 دقائق)

- أطلب إلى كلّ مجموعة أن تخبر الصّف عن سبب اختيارها للموضوع الخاصّ بها، وكيف سيتمّ الحكم بأنّ وصفها قد أحدثت فرقاً في الصّف/ المدرسة (أي ما هو الأفضل).

التّقييم: (5 دقائق)

- أسأل المتعلّمين/ات عمّا إذا كانوا يعتقدون بأنّ كلّ فرد في مجموعتهم قد قدّم مساهمة مفيدة.
- أسألهم: هل تشعرون بأنّ وصفكم من المحتمل أن تنجح؟ لماذا؟

الامتداد والرّبط بالحياة اليوميّة: (5 دقائق)

- أبلغ المتعلّمين/ات بأنّهم سيقدّمون أفكارهم في الدّرس القادم.
- أحدثهم عن أهميّة الحصول على أكبر قدر ممكن من الدّعم والمشورة من أجل إحداث فرق، للتأكد من أنّ اقتراحهم مُجدٍ، ويتوجب عليهم مشاركة أفكارهم مع "خبراء"، أي الأشخاص الذين يعتقدون أنّهم سيحسّنون وصفهم أو يبدون نصحتهم لتجنّب الأخطاء، على سبيل المثال: متعلّمون/ات من الصّفوف الأعلى، أفراد من العائلة، أصدقاء، عاملون/ات في المدرسة.

المشاركة:

- أطلب إلى المتعلّمين/ات رسم لافتات الطّرق (الإشارات الفعليّة، أو غيرها من تصاميم يصمّمونها بأنفسهم). يجب أنيتمّ عرض هذه التّصاميم في المدرسة.
- أعرض عليهم صورة لإشارات المرور، لكي يرسموا مثلها.

الهدف / الأهداف

- في نهاية هذا النشاط يصبح المتعلم/ة قادرًا على أن:
- يتعرّف إلى المبادئ السائدة وراء تراثه الوطني، وقيم ومسؤوليات جميع المواطنين.

المخرجات التعلّميّة

- تبادل المتعلّمين/ات آراءهم، وشرح وجهات نظرهم.
- وضعهم خطأ بسيطاً.

الموادّ والأدوات والوسائل

- المعجون الأزرق اللاصق أو ما يشابهه.
- النجوم أو الدوائر اللاصقة.
- "وصفات" المتعلّمين/ات من الدرس السابق.

الخلفيّة المعرفيّة

- الإلمام بمفهوم التصويت.
- القدرة على مخاطبة الحضور/ العرض.

مراحل سير النشاط

التحفيز: (5 دقائق)

- أذكّر المتعلّمين/ات بأنّهم تعلّموا في الدروس السابقة عن وعيهم بالآخرين، المسؤولية والإنصاف والقواعد/ القوانين وتحديد الأهداف.
- أذكّر بأنّهم تعلّموا أيضاً عن قيمة المجتمع المتماسك والعمل معاً.
- أحثّهم على التذكّر بأنّهم قد أحدثوا فرقاً بالفعل في مدرستهم، وذلك من خلال عرض أفكار في حديقة اللّطف.



عرض المشاريع

النشاط الثامن
45 دقيقة

النشاط الرئيسي: (10 دقيقة)

- أطلب إلى المتعلمين/ات تقديم أفكار لإحداث تغيير.
- أمنحهم بضع دقائق لإعداد عرضهم التقديمي.
- أطلب إليهم التفكير بعناية في ما يريدون أن يقولوه.
- أطلب إليهم أن يعدّوا مقدّمة ملفّقة تجذب انتباه الناس. على سبيل المثال من خلال تحديد المشكلة التي يريدون حلّها من خلال فكرتهم، وذكر الأسباب الموجبة التي لا تسمح لهذه المشكلة بالاستمرار.
- أشجّعهم على التحدّث بوضوح حتّى يتمكن الجميع من الاستماع إليهم، وأن يتجنّبوا الصّراخ أو الهمس.
- أمنح كلّ مجموعة خمس دقائق لتقديم "الأفكار التي تحدث فرقاً".
- أقوم بلصق جميع الخرائط الذهنية للوصفات من النشاط السابع على الحائط في الجزء الخلفي من الصّف.
- أبلغ المتعلمين/ات بأنّه ستكون لديهم الآن فرصة للتصويت لأفضل قضية، للمضي قدماً بها كمشروع الصّف لإحداث فرق.
- أمنح كلّ طفل نجمتين أو دائرتين للصقهما على أهمّ خريطين ذهنيّتين يفضّلهما في الجزء الخلفي من الصّف. (يجب أن تكون هناك ستارة بحيث لا يرى الآخرون لمن يمنح المتعلّم/ة صوته).
- أتحدّث عن أهميّة "الاقتراع السريّ" الذي يضمن عدم تأثر الناخب عند الإدلاء بصوته، بما فضله الآخرون.
- أشرح لهم كيف يختارون، ويتمّ التصويت "بشكل ديمقراطي": كلّ فرد في الصّف لديه فرصة للتعبير عن رأيه، وبالطريقة نفسها المعتمدة للبالغين فوق سن 21 سنة في لبنان، بحيث يعود لهم اختيار من يمثلهم في البرلمان / بواسطة التصويت.
- نستعين بأربع صور للمرشّح/ة (المفضّل لدينا) ببالون حوار.



العرض التقديمي: (5 دقائق)

- كما ورد سابقًا.

التقييم: (5 دقائق)

- أسأل المتعلمين/ات إذا فهموا كل الأفكار التي تحدث فرقًا والحاجة الماسة لإحداث فرق.

الامتداد والربط بالحياة اليومية: (5 دقائق)

- أناقش خطط القضية الفائزة، ووضع خطة العمل معًا.

- أسأل المتعلمين/ات: ما الذي يجب فعله أولًا؟ ومن سينفذ ذلك؟ ممّن يمكنهم طلب المساعدة؟

- أسجل المطلوب على خطة العمل.

المشاركة:

- أقدم العمل الفائز إلى الصّف.

- أسأل المتعلمين/ات هل تمّ التصويت بنزاهة؟ هل تعتقدون أنّ خطط القضية الفائزة يمكن تنفيذها؟

المستندات المرفقة بالنشاط رقم 8:

- خطة العمل (يتمّ نسخها على اللّوح الأبيض وأحتفظ بها)

- خطتنا لإحداث فرق - جدول

ماذا سنفعل؟	من سيفعل ذلك؟	النّاس الذين يمكنهم مساعدتنا.
1		
2		
3		
4		
5		
6		



www.crdp.org



[crdpLiban](https://www.facebook.com/crdpLiban)



[CRDP_Liban](https://twitter.com/CRDP_Liban)



[crdpliban](https://www.instagram.com/crdpliban)



961 1 683 205