

المادة : تربوي عام

العنوان : فن القيادة في عملية التعليم

الفئة المستهدفة : معلمو جميع الحلقات في مرحلة التعليم الأساسي

المجال : - التطوير المهني المستمر

الكفاية : - ينخرط في ديناميكية تطوير مهني في مختلف مجالات التنمية

الهدف : أن يصبح المتدرب قادراً على اختيار نوع القيادة الصفية المناسبة من أجل تعليم فعال.

التوصيف : تُعتبر القيادة الصفية أساساً في عملية إنجاز العملية التعليمية من حيث أنها تساعد المعلم في إدارة صفه بشكل ناجح وفعال. كما أن فنون القيادة تتعدى البيئة الصفية لنواحٍ أوسع وأشمل في حياتنا المهنية والحياتية. هذه الدورة تتمحور حول فن القيادة الصفية بشكل خاص وأنواع القيادة بشكلها الأعم:

- التعرف إلى أنواع القيادة بشكل عام
- اعتماد نوع القيادة المناسبة داخل البيئة الصفية.
- التعرف إلى أفضية التواصل المتعددة وفقاً لتمرارين تحقّق عملية التواصل العمودية والأفقية.
- تطبيق تمارين عدة حول فن القيادة لاستنهاض القائد داخل كل متدرب.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:00-13:00	9, 16, 23 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-57-1
8:00-13:00	30 تشرين الاول 2019 - 6, 13 تشرين الثاني 2019	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-57-2

المدرّب / ة : ايلدا مزرعاني

ملاحظات :

الهدف : أن يصبح المتدرب قادرًا على توظيف قدراته المهنية في العملية التعليمية بشكل إيجابي.

التوصيف : المشاكل التي تواجه المعلم في بلدنا متعددة، إن كان على الصعيد المهني أو الشخصي أو الوطني. كما أن المعلم يشعر كل يوم أن مهنة التعليم تزداد صعوبة وبات قريبًا من الاحتراق المهني (burn out). يتساءل العديد من المعلمين كيف يمكن أن أتابع رسالة التعليم في عالم يتغير بشكل متسارع من ناحية القيم ومن ناحية الإجهاد النفسي والجسدي والوظيفي؟ تساعد هذه الورشة في الإجابة عن هذه التساؤلات وتتمحور حول النقاط الآتية:

- التعرف إلى الاحتراق المهني وأسبابه.
- تبني تقنيات مختلفة لمعالجة الاحتراق المهني.
- التعرف إلى طرائق التواصل الفعالة وكيفية صياغة وتحليل الرسائل الجسدية والرسائل غير المباشرة.
- التعرف إلى الذكاء الانفعالي واعتماد تقنيات لتفعيله وتطوير مهارة توظيف المشاعر في المكان والزمان المناسبين.
- استعمال تقنيات وآليات وتمارين تفريغ أحاسيس متنوعة لتحسين الرفاه النفسي للمعلم.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
08:00-13:00	22, 15, 8 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-58-1
8:00-13:00	29 كانون الثاني 2020 - 12, 19 شباط 2020	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-58-2

المدرّب / ة : ايلدا مزرعاني

ملاحظات :

الهدف : أن يصبح المتدرب قادرًا على التعامل بطريقة إيجابية وفعالة مع السلوك المشكّل ويمكّن مهارات فعالة لمحاولة تعديل السلوك.

التوصيف :

يواجه المعلم داخل البيئة المدرسية أنواعًا متعددة من السلوكيات التي تؤثر بشكل مباشر وغير مباشر في العملية التعليمية. يسعى كل معلم منّا، إلى التعامل مع هذه السلوكيات الخاطئة بالطريقة التي يراها مناسبة، كما يشكو العديد من الزملاء من عدم معرفة سبل التعامل مع هذه السلوكيات الخاطئة.

في هذه الورشة سوف نتعامل مع تعديل السلوك الخاطئ ووفقا للنقاط الآتية:

- تعريف أنواع السلوك الخاطئ داخل البيئة المدرسية عامة والصفية خاصة.
- التعرف إلى الخصائص العمرية للمتعلّمين في كلّ مرحلة.
- رصد مؤشرات السلوك الخاطئ وتحليل أسبابها.
- التعرف إلى تقنيات تعديل السلوك المختلفة: أنواع التعزيز، العقاب، النمذجة
- دراسة حالات تعديل السلوك وتجارب من الحياة اليومية.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
08:00-13:00	27 اذار 2020 - 1 نيسان 2020	دار المعلمين والمعلمات - تبنين	N-59-1
8:00-13:00	26 شباط 2020 - 4, 11 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل	N-59-2

المدرّب / ة : ايلدا مزرعاني

ملاحظات :

المجال :

الكفاية :

الهدف : أن يصبح المتدرب قادرًا على إنشاء ملف تربويّ يحتوي على كل ما يحتاجه من معارف ومهارات أساسية لتأسيس نادي خدمة المدرسة وإدارته.

التوصيف : تعتبر النوادي حلاً لمعظم مشاكل الناشئة، فهي تصهر اختلافهم وتشجّعهم على تبني القيم وتساعدهم في تحقيق الذات، وتعزّز فيهم الانتماء إلى المجموعة، فلماذا لا تكون في المدرسة؟!
يتكوّن النادي المدرسيّ من مجموعة من الموارد البشرية (أعضاء، منشطون، متطوعون....)، والمالية، والموارد المادية، والمعلومات (وثائق وأرشيف...)
إنّ إدارة النادي المدرسيّ هي فن تحريك هذه الموارد المتاحة لتحقيق أهداف النادي. وتتطلّب الإدارة المزج بين أربع وظائف أساسية هي: وظيفة التخطيط، التنظيم، القيادة والرقابة.
لذا فإنّ هذه الدّورة ستتضمّن بصورة رئيسية الأنشطة الآتية:
1. بدء العمل على تأسيس النادي.
2. تخطيط عمل النادي انطلاقاً من تقويم الموارد المتاحة وتقدير تلك الممكن توفيرها من خلال المشاركين.
3. متابعة وتحفيز الأعضاء لضمان نجاح النادي واستمراره.
4. توثيق عمل النادي وحملات الإعلان والترويج لأنشطته.
5. نماذج من أنشطة يمكن تضمينها في النوادي: الصحية، البيئية، الرياضية، الفنية.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
08:30-13:30	16, 23 تشرين الثاني 2019	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-60-1

المدرّب / ة : خديجة شعلان

ملاحظات : يرجى من المشاركين أن يرتدوا ملابس رياضية أو زيّاً مريحاً، وأن ينتعلوا حذاءً من دون كعب.

المجال :

الكفاية :

الهدف : أن يصبح المتدرب قادرًا على تصميم أوبريت مدرسي لتنويع الحلقات المدرسية.

التوصيف : الأوبريت هو نوع من المسرحيات الغنائية وقد تطوّر حتّى أصبح يحتوي على حوار كلامي بدلاً من الحوار الغنائي، وعلى أغاني بدلاً من الألحان. والغرض من الأوبريت هو الترفيه وإدخال السرور إلى النفوس وليس إثارة العواطف القويّة أو الكشف عن قضايا مهمة أو مناقشة قضية ذهنيّة أو جدليّة، فيها تُظهر الموسيقى أحياناً مباشرة من غير تعقيدات لحنية، وفيها إيقاع قوي. وهناك الأوبريت الذي يحتوي على رقصات وعلى كورال "الغناء الجماعي". هذا الفن البسيط والمتع، والذي يسهم في صقل المواهب الفنيّة، لا يُلاحظ في أنشطة المدارس الرسميّة، رغم أهميّته. لذا نقترح هذه الدّورة والتي ستتضمّن:

1. تعريفاً بالمسرح وأهميته في الحياة المدرسيّة .
2. نبذة عن المسرح الغنائي.
3. كتابة مشهد مسرحي.
4. التدريب على التمثيل.
5. كيفة ربط التمثيل بالعزف والموسيقى.
6. كيفة ربط التمثيل بالرقص .

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
08:30-13:30	7, 14 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-61-1

المدرّب / ة : خديجة شعلان

ملاحظات : يرجى من المشاركين أن يرتدوا ملابس رياضية أو زيّاً مريحاً، وأن ينتعلوا حذاءً من دون كعب.

الهدف : أن يصبح المتدرب قادرًا على تنظيم أيام مميزة في المدرسة سواء أكانت رياضية، أم صحية، أم بيئية، أم تراثية، أم مهنية أم ثقافية، تشمل أفكارًا وأنشطة متنوعة مختلفة.

التوصيف : التراث هو قيمة حاضرة فينا ومسؤولية لنا نحملها للمستقبل، القريب منه أم البعيد... والتراث ليس فقط ما نراه حولنا من آثار الماضي، وإنما هو التاريخ الذي طبعنا من الماضي وله خاصية الفعل والتأثير في حياتنا، من خلال أفكارنا ومفاهيمنا وتصوراتنا. في هذه الدورة :

- سنتعرف إلى التراث الشعبي المادي وغير المادي، وعن الميادين التي يشملها التراث الشعبي على سبيل المثال : الأغاني الشعبية، الشعر الشعبي، الألفاظ التراثية، الزي الشعبي، الرقص الشعبي، الأمثال الشعبية، الألعاب الشعبية، القصص التراثية، المأكولات التراثية، العرس التراثي، الأدوات التراثية،....
- سنقوم بإعداد يوم تراثي نعمل على تنفيذه في إحدى المدارس المجاورة.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
08:30-13:30	2, 9 ايار 2020	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-62-1

المدرّب / ة : خديجة شعلان

ملاحظات : يرجى من المشاركين أن يرتدوا ملابس رياضية أو زيًا مريحًا، وأن ينتعلوا حذاءً من دون كعب.