

العنوان : الكفايات الشفهية تعليمًا وتقييمًا في الحلقتين الثانية والثالثة من التعليم الأساسي

الفئة المستهدفة : معلّم ومعلّمت اللغة العربية في الحلقتين الثانية والثالثة من التعليم الأساسي

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يخطّط لعملية التعليم والتعلّم

الهدف : في نهاية هذه الدورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- توظيف مبادئ التعلّمية في الكفايات الشفهية.

التوصيف : انطلقت المناهج في تعليم اللغة العربية من وظيفتي اللغة التواصلية بشقيها الإبداعي والإبلاغي، فأولت التعبير الشفهي اهتماماً وميزته من المحادثة بنوعيهما: التمهيديّة والتحليليّة، وقدمت الشفهيّ تمهيداً للتعبير الكتابي، كما فصلت في أنواع التعبير الشفهيّ المستقلّ.

وقد صدر دليل التقييم (العام 2000) ليقدم رزمة من الكفايات المرتبطة بالتعبير الشفهيّ إصغاءً وتعبيراً، مدعماً بالقرار الرسميّ المتعلّق بالتقييم (666) الذي يؤكّد على ضرورة احتساب ثلث العلامة للكفايات الشفهية، بدءاً من الحلقة الثانية.

انطلاقاً من أهميّة ما سبق، سوف نعمل في هذه الدورة على:

- 1-تحديد موقع الكفايات الشفهية في الوحدة التعليمية لصفوف الحلقتين الثانية والثالثة.
- 2-تنفيذ تدريبات تناسب كلّ كفاية على حدة (قراءة غير مضبوطة، إعادة سرد، إلقاء، نقاش، عرض شفهي...).
- 3-استخلاص معايير للأنشطة المتعلقة بالكفايات الشفهية.
- 4-إنتاج شبكات لتقييم أداء المتعلّمين في المجال الشفهيّ.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	4, 6, 7 ايلول 2019	دار المعلمين والمعلمات - صور	11-1
8:30 - 13:30	11, 13, 14 ايلول 2019	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	11-2
8:30 - 13:30	20, 27 اذار 2020 - 3 نيسان 2020	دار المعلمين والمعلمات - جزين	11-3

المدرّب / ة : إيمان حنينه

ملاحظات :

الهدف : في نهاية هذه الدورة يصبح المتدرب قادراً على:
- اعتماد المقاربة المنهجية بمعينات تقنية لتحليل النص وفهمه.

التوصيف : يجهد أساتذة وأستاذات اللغة العربية في الصف الأول من المرحلة الثانوية تحديداً، فالمتعلم يشعر بثقل النص الشعري بشكل خاص بدءاً من الفهم وصولاً إلى التحليل، ويجد الأستاذ نفسه أقرب إلى الشرح التفصيلي منه إلى المقاربة المنهجية الحديثة، لذا سوف نعمل في هذه الدورة على:
1- عرض المنهجية التكاملية والعناصر التي قامت بتشكيلها.
2- تحديد مستويات دراسة النص.
3- اختيار نصوص شعرية ونثرية من الكتاب المدرسي للتطبيق.
4- اعتماد بعض التقنيات الحديثة التي تحفز المتعلم على الفهم والتحليل.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	16, 20 ايلول 2019	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	12-1
8:30 - 13:30	13 كانون الاول 2019 - 10 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	12-2

المدرّب / ة : إيمان حنينه

ملاحظات :

العنوان : الكفايات الشفهية تعليمًا وتقييمًا في المرحلة الثانوية

الفئة المستهدفة : معلّم ومعلّّات اللغة العربية في المرحلة الثانوية

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يخطّط لعملية التّعليم والتّعلّم

الهدف : في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- توظيف مبادئ التّعلّمية في الكفايات الشفهية.

التوصيف : انطلقت المناهج في تعليم اللغة العربية من وظيفتي اللّغة التواصلية بشقيها الإبداعي والإبلاغي، فأولت التعبير الشفهي اهتمامًا وميزته من المحادثة بنوعها: التمهيدية والتحليلية، وقدمت الشفهي تمهيدًا للتعبير الكتابي، كما فصلت في أنواع التعبير الشفهي المستقلّ.

وقد صدر دليل التقييم (العام 2000) ليقدم رزمة من الكفايات المرتبطة بالتعبير الشفهي إصغاءً وتعبيرًا، مدعّمًا بالقرار الرسمي المتعلّق بالتقييم (666) الذي يؤكّد على ضرورة احتساب ثلث العلامة للكفايات الشفهية، بدءًا من الحلقة الثانية.

انطلاقًا من أهميّة ما سبق، سوف نعمل في هذه الدّورة على:

- 1-تحديد موقع الكفايات الشفهية في الوحدة التعليمية لصفوف الحلقين الثانية والثالثة.
- 2-تنفيذ تدريبات تناسب كلّ كفاية على حدة (قراءة غير مضبوطة، إعادة سرد، إلقاء، نقاش، عرض شفهي...).
- 3-استخلاص معايير للأنشطة المتعلّقة بالكفايات الشفهية.
- 4-إنتاج شبكات لتقييم أداء المتعلّمين في المجال الشفهي.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	4, 18 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات -النبطية	13-1
8:30 - 13:30	11, 25 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	13-2
8:30 - 13:30	15, 29 تشرين الثاني 2019	دار المعلمين والمعلمات -صيدا	13-3

المدرّب /ة : إيمان حنينه

ملاحظات :

العنوان : طرائق لا عوائق في تعليم اللّغة العربيّة في الحلقات الثّلاث من التّعليم الاساسي

الفئة المستهدفة : معلّم ومعلّمت اللّغة العربيّة في الحلقات الثّلاث من التّعليم الاساسي

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يوظّف طرائق تعليميّة وتعلّميّة متنوّعة مستنداً إلى نظريّات التّعلّم والتّعليم ومفاهيمها الملائمة لخصائص المتعلّمين المتنوّعة وإلى مكتسباته التّدرّبيّة

الهدف : في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- استخدام طرائق تعليميّة متنوّعة في حصّة اللّغة العربيّة.

التوصيف : السؤال: هل هناك طريقة تعليميّة أفضل من أخرى في تعليم اللّغة العربيّة؟
الجواب: إنّ الموقف التعليمي يستدعي اختيار طريقة دون أخرى وذلك بغية تحقيق الأهداف اللازمة.
سوف نعمل في هذه الدّورة على:
1- استعراض طرائق التدريس المعتمدة قديماً وحديثاً لتعليم اللّغة العربيّة.
2- تحديد معايير اختيار الطّرائق الملائمة لتعليم فروع اللّغة العربيّة.
3- تطبيق الطّرائق وفقاً لأهداف تعليميّة خاصّة باللّغة العربيّة.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	1, 8 تشرين الثاني 2019	دار المعلمين والمعلمات - صور	14-1
8:30 - 13:30	6, 20 كانون الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	14-2

المدرّب / ة : إيمان حنينه

ملاحظات :

الهدف : في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- توظيف موارد متنوّعة في التّحضير.

التوصيف : المعلّم من دون تحضير كالألعاب من دون الكرة في الملعب. فالنّحضير عدّة نجاح العمليّة التعليميّة كونه ينطلق من العامّ إلى الخاصّ، مروراً بالخطوات التي تساعد في تجويد الأداء الصّفيّ للمعلّم، وصولاً إلى التأمّل الذاتيّ. سوف نعمل في هذه الدّورة على:

- 1- تحديد عناصر التّحضير المنهجيّ.
- 2- استعراض أمثلة متنوّعة حول كلّ عنصر من عناصر التّحضير (التمهيد، الطرائق، التقويم...).
- 3- عرض مستويات الأهداف المعرفيّة والأفعال الإجرائيّة المناسبة لكلّ مستوى.
- 4- تحضير دروس في فروع اللّغة المتعدّدة.
- 5- إنتاج شبكة لتقييم تحضير الدّروس.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	17, 31 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلّمت - صور	15-1
8:30 - 13:30	24 كانون الثاني 2020 - 7 شباط 2020	دار المعلمين والمعلّمت - صيدا	15-2

المدرّب / ة : إيمان حنينه

ملاحظات :

الهدف : في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادرًا على:
- توظيف حزمة أنشطة تخدم التّعليم التّمايز في التّعبير الكتابيّ.

التوصيف : يتفق التربويّون على أنّ التّعبير بشقّيه الشفهيّ والكتابيّ هو أهمّ غايات تعليم اللّغة العربيّة، كونه يشكّل ركيزة أساسيّة للتّواصل الإنسانيّ، إلّا أنّ المتعلّمين يواجهون صعوبات تنجم عن المحتوى أو عن طرائق التّعلّم والتّقييم ، فيغدو التّعبير حجر عثرة أمام تقدّمهم اللّغويّ، وتبرز فروقات بين المتعلّمين ناجمة عن تنوّع الأنماط والقدرات والذكاءات. سوف نعمل في هذه الدّورة على:

- 1-تحديد الأنواع الأدبيّة المطلوبة في الحلقة الثّانية بحسب المنهج الرسميّ .
- 2-التدرّب على استخدام شبكات تقييم لرصد أنماط المتعلّمين وذكاءاتهم.
- 3- استثمار استراتيجيّات متنوّعة في أنشطة التّعبير بحيث تراعي تنوّع اهتمامات المتعلّمين.
- 4-اعتماد رزمة متنوّعة من طرائق تقييم التّعبير الكتابيّ في إطار التّعليم التّمايز.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	21 شباط 2020 - 6 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صور	16-1
8:30 - 13:30	28 شباط 2020 - 13 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	16-2

المدرّب / ة : إيمان حنينه

ملاحظات :

العنوان : كيف نكتب نصاً وصفيّاً في الحلقة الثالثة؟

الفئة المستهدفة : معلّم ومُنسّقو اللّغة العربيّة في الحلقة الثالثة

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يستثمر مختلف الموارد المرتبطة بمادّة الاختصاص في ممارساته المهنيّة

الهدف : في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- بناء وضعيات تساعد المعلّمين في تنمية مهارات التّلامذة في التّعبير الكتابيّ (النّمط الوصفيّ تحديداً).

التوصيف : يعدّ التّعبير الكتابيّ من أسمى فروع اللّغة. ويعاني بعض المتعلّمين صعوبات في الكتابة، وعدم القدرة على التّعبير السّليم، وفقاً لنمط كتابيّ محدّد.
من هنا ارتأينا أن تشمل الدّورة المضامين الآتية:
-مشاكل التّعبير الكتابيّ: تحديدها- تصنيفها - أسبابها.
-أنشطة وتمارين مساعدة في الكتابة وفقاً للنّمط الوصفيّ.
-اقتراح وضعيات صفيّة تحفّز التّلامذة على امتلاك مهارة التّعبير الكتابيّ.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	23, 30 تشرين الثاني 2019 - 7 كانون الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - صور	17-1
8:30 - 13:30	14, 21 كانون الاول 2019 - 11 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	17-2

المدرّب /ة : ريمّا غانم

ملاحظات : يمكن تكرار هذه الدّورة في جرّين في وقت يحدّد لاحقاً
يمكن للمتدرّبين في أيّ وقت من السّنة الدّراسيّة التّواصل مع المدرّبة عبر البريد الإلكتروني

المادة : اللغة العربية

العنوان : التّقيّم، أنواعه وأدواته.

الفئة المستهدفة : معلّمو الصّفين الأساسيين السّابع والثّامن.

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يطرّو طرائق وإستراتيجيات تقويم متنوّعة

الهدف :

في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- إعداد اختبار لغة عربيّة في الصّفين الأساسيين السّابع والثّامن ملائم للتّوصيف الجديد وفقاً لمعايير واضحة ودقيقة.

التوصيف :

أثار توصيف اللّغة العربيّة الجديد جدلاً كبيراً في الأوساط التّربويّة في الفترة الأخيرة حول ما تتضمّنه من أنواع أسئلة تطول المهارات الفكرية المختلفة.
من هنا كان لا بدّ من إعادة النّظر في طريقة وضع مسابقات اللّغة العربيّة في الصّفين الأساسيين السّابع والثّامن تحضيراً للصفّ الأساسيّ التّاسع. لذا سنتناول في هذه الدّورة:
- مفهوم المصطلحات التّربويّة الآتية: الهدف، الكفاية، المهارة.
- أسس بناء الاختبار الجيّد ومواصفاته، وخطواته.
- الأسئلة (أنواعها، عددها، تدرّجها، التّوازن في مستوياتها، وضع علامة كلّ منها...)
- التّعبير الكتابي (صياغة التّعليمة الجيّدة، معايير تصحيحها

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	11, 18, 25 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلمات - صور	18-1
8:30 - 13:30	1, 8, 15 شباط 2020	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	18-2

المدرّب / ة : ريمّا غانم

ملاحظات :

المادة : اللغة العربية

العنوان : تخطيط وحدة تعليمية في محور السرد

الفئة المستهدفة : معلمو اللغة العربية في الصف السادس

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يخطط لعملية التعليم والتعلم

الهدف : في نهاية هذه الدورة يصبح المتدرب قادراً على:
- بناء وحدة تعليمية تتضمن أهداف السرد وأنماط تقييمه المتنوعة.

التوصيف : إن التخطيط السليم في ضمن وحدات هو الأساس للتمكن من تطبيق مفهوم الكفاية ومهارة تنظيم الأهداف الجزئية في ضمن المحور .
لذا سوف نعمل في هذه الدورة على:
. تحديد أهداف السرد.
- اختيار الطرائق الناشطة المناسبة والمختلفة لتحقيق الأهداف.
- إنتاج تحضير نموذجي لوحدة تعليمية سردية.
- إنتاج امتحان تقويمي في كفاية السرد.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	29, 22 شباط 2020 - 7 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صور	19-1
8:30 - 13:30	14, 21, 28 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	19-2

المدرب /ة : ريم غانم

ملاحظات : يمكن تكرار هذه الدورة في جزين في وقت يُحدّد لاحقاً.

الهدف :

في نهاية هذه الدورة يصبح المتدرب قادراً على:
- بناء آليات استثمار وسائل سمعية بصرية تخدم عملية التواصل الشفوي فهماً وتعبيراً.

التوصيف :

تعتبر المناهج اللغة العربية أداة تواصل على الصعيدين الشفوي والكتابي. وتعد كفاية الإصغاء إحدى أهم الكفايات المطلوب التدرب عليها لتعزيز التواصل الشفوي وتنمية ملكة الاستخدام السليم للغة وصولاً إلى التعبير السليم. ويشكو معلّمو اللغة العربية قلة المستندات التربوية المسموعة. لهذا ارتأينا إجراء هذه الدورة. لهذا ستستند الدورة إلى المضامين الآتية:
-الإصغاء: تعريفه - أهدافه- ارتباطه بالمحاور والواقع المعيش.
- موقعه في العملية التعليمية وفي سلم الكفايات اللغوية.
-أنواع التمارين والأسئلة المستخدمة في النصوص المسموعة.
-معايير التقييم المناسبة للنصوص المسموعة.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	14 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صور	20-1
8:30 - 13:30	21 اذار 2020 - 4 نيسان 2020	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	20-2

المدرّب /ة : ريما غانم

ملاحظات :

الهدف : في نهاية هذه الدّورة يصبح المتدرّب قادراً على:
- إعداد اختبار لغة عربيّة في صفوف الحلقة الثّالثة ملائم للتّوصيف الجديد وفقاً لمعايير واضحة ودقيقة.

التوصيف : أثار توصيف اللغة العربية الجديد جدلاً واسعاً في الاوساط التربوية، في المدّة الاخيرة، بخاصّة حول ما تتضمنها من انواع أسئلة ترتبط بالمهارات الفكرية المختلفة.
من هنا ، كان لا بدّ لنا من تاييد فكرة إعادة النظر في طريقة وضع مسابقات اللغة العربية، في صفوف الحلقة الثالثة .
لذا سنتناول في هذه الدورة:
- مفهوم المصطلحات التربوية الآتية: الهدف ، الكفاية ، المهارة .
- اسس بناء الاختبار الجيّد و مواصفاته، وخطواته.
- الاسئلة (أنواعها، عددها، تدرجها، التوازن في مستوياته، وضع علامة كل منها....)
- التعبير الكتابي(صياغة التعلّيم الجيّد، معايير تصحيحها).

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	25 نيسان 2020 - 9 ايار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صور	21-1
8:30 - 13:30	16, 2 ايار 2020	دار المعلمين والمعلمات - صيدا	21-2

المدرّب /ة : ريمّا غانم

ملاحظات :