

Discipline : Langue française
Titre : Lire au préscolaire
Public : Enseignants de français

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Elaborer des activités pour préparer les élèves à lire.

Descriptif : Lire est un mécanisme complexe et difficile. Il est donc indispensable d'apprendre aux élèves dès les préscolaire les prérequis de la lecture pour les préparer à lire. Ceci suppose pour l'enseignant une mise en place de stratégies appropriées mais aussi une prise de conscience du lien étroit entre l'oral et l'écrit.
Ce travail autour des stratégies doit être attrayant et donner envie aux élèves d'entrer dans le monde de l'écrit : travail sur des jeux, raconter des histoires...
Durant cette formation, nous aborderons ce qu'est la lecture en un premier temps ainsi que les différentes méthodes. Par la suite, nous travaillerons sur les prérequis de la lecture : l'importance de la discrimination auditive et visuelle mais aussi tout le travail qui doit être fait autour du livre pour préparer les élèves à lire. A la fin, nous élaborerons plusieurs activités de de phonologie et conscience alphabétique pour aider les élèves à entrer dans le monde de l'écrit.

	Centre de formation	Dates	Horaires
11-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / آذار / ٢٨ ، ٢١ - ٠٤ / نيسان / ٢٠٢٠	08:00-13:00

Formateur / trice : Dina Abdel malek

Remarque : T.SPP.METH 1
Établit des liens entre les méthodes d'enseignement apprentissage et les théories pédagogiques de base, en tenant compte de la nature de la matière enseignée et des

Discipline : Langue française

Titre : **Des mots, des phrases...pour parler et écrire...**

Public : معلمو الحلقة الأولى والصف الرابع الأساسي

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Planifie les processus d'enseignement et d'apprentissage

Objectif : Concevoir des séances de production orale et écrite.

Descriptif : La production orale et/ou écrite est envisagée comme une activité complexe et globale qui nécessite beaucoup de temps. Elle s'inscrit dans les objectifs de communication retenus dans les programmes et est considérée comme un aboutissement de tout enseignement.

Les compétences de la production écrite et de la production orale sont fondamentalement liées et leurs apprentissages s'appuient plus l'un sur l'autre qu'ils ne se distinguent, s'opposent ou se substituent l'un à l'autre. C'est dans le cadre d'un aller et retour constant entre les deux modes d'expression qu'il faut penser leur apprentissage.

Dans cette formation, on va traiter la mise en œuvre des différentes stratégies pour l'apprentissage de la production voire l'élaboration de séances de production orale et écrite.

	Centre de formation	Dates	Horaires
12-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠١٩ / ١٦ تشرين الأول / ٢٠١٩ - ٣ / ٠٤، ٢٠١٩	08:30-13:30

Formateur / trice : **Nada Hatoum**

Remarque :

- Nombre de jours : 3 jours (15 heures) de formation et 2 regroupements de 2 heures chacun.

Discipline : Langue française

Titre : **Bonne préparation, classe réussie.**

Public : معلمو الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Planifie les processus d'enseignement et d'apprentissage

Objectif : Préparer une séance d'apprentissage.

Descriptif : Préparer une leçon, c'est répondre aux questions : pourquoi on enseigne ce sujet, quel but on veut atteindre en enseignant ce sujet, quelle stratégie (organisation des moyens didactiques et des activités) on va utiliser pour atteindre ce but, et comment on va vérifier si ce but a été atteint par tous les élèves. Seule une telle préparation fournit à l'enseignant assurance, aisance et autorité. Elle donne à la leçon rythme et équilibre, elle permet une exploitation judicieuse des réponses et du travail des élèves, elle fait éviter les fautes de fond et constitue la meilleure garantie de discipline. Cette formation va mettre en évidence l'importance de la préparation et ses composantes de base voire l'élaboration de différentes préparations de leçons.

	Centre de formation	Dates	Horaires
13-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠١٩ / تشرين الأول / ٠٩ ، ٢	08:30-13:30
13-2	Ecole Normale- Hermel	٢٠١٩ / تشرين الأول / ٣٠ ، ٢٣	09:00-14:00

Formateur / trice : **Nada Hatoum**

Remarque : - Nombre de jours : 2 jours (10 heures) de formation

Discipline : Langue française

Titre : **Évaluation des compétences.**

Public : معلمو الحلقة الأولى والصف الرابع الأساسي

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Développe diverses méthodes et stratégies d'évaluation

Objectif : Élaborer des évaluations concernant les quatre compétences exigées dans l'enseignement de la langue.

Descriptif : L'évaluation fait partie intégrante du processus d'apprentissage. Elle est intimement liée aux programmes d'études et à l'enseignement. Elle nous fournit des renseignements utiles pour guider l'enseignement, pour aider les apprenants à atteindre les prochaines étapes et pour vérifier les progrès et les réalisations. L'évaluation joue un rôle essentiel dans la façon dont les élèves apprennent, dans leur motivation à apprendre et dans la façon dont les enseignants enseignent. Comment l'évaluation apporte l'aide et oriente la situation d'enseignement\apprentissage? Comment répondre aux besoins individuels des apprenants? Comment analyser les résultats des évaluations? Notre formation répondra à ces questions et les participants vont élaborer des évaluations des quatre compétences.

	Centre de formation	Dates	Horaires
14-1	Ecole Normale- Baalbak	/ كانون الأول / ١٨ - ٢٠١٩ / تشرين الثاني / ١٣ ، ٦ ٢٠١٩	08:30-13:30

Formateur / trice : **Nada Hatoum**

Remarque :

- Nombre de jours : 3 jours (15 heures) de formation et 2 regroupements de 2 heures chacun.

Discipline : Langue française

Titre : **J'apprends pour apprendre: voici mes cartes mentales!!**

Public : معلمو الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Planifie les processus d'enseignement et d'apprentissage
- Investit les différentes ressources associées à la matière enseignée dans ses pratiques professionnelles

Objectif : Construire des cartes mentales selon une approche socioconstructiviste de l'apprentissage en matière de lecture.

Descriptif : Face aux milliers d'informations que l'apprenant a à traiter, la carte mentale constitue un outil qui va aider à organiser ces informations, à les structurer, à les restituer... Améliorant les capacités cognitives et les compétences sociales, la carte mentale permet d'augmenter la vitesse et l'efficacité de l'apprentissage, de limiter la perte des éléments mémorisés et de favoriser l'autonomie des élèves.
Cette formation propose aux enseignants de s'approprier le concept de la carte mentale et d'en construire en enseignant la lecture, tout en précisant les différents cadres pédagogiques d'utilisation de cet outil.

	Centre de formation	Dates	Horaires
15-1	Ecole Normale- Baalbak	١٥، ٨ / كانون الثاني / ٢٠٢٠	08:30-13:30

Formateur / trice : **Nada Hatoum**

Remarque : - Nombre de jours : 2 jours (10 heures) de formation.

Discipline : Langue française

Titre : **Je communique et je connais les règles !!**

Public : معلمو الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Élaborer des situations de communication adoptant la pratique inductive en grammaire.

Descriptif : En contexte scolaire, de nombreuses contraintes imposent souvent une approche déductive de la grammaire. En travaillant de cette manière, l'apprenant ne se concentre que sur la théorie, sur l'aspect structurel de la langue. Pourtant, une relation évidente entre un enseignement /apprentissage formel de la langue et la mise en pratique de ces formes dans des situations de communication orales/écrites s'avère nécessaire. Cette relation ne se concrétise que par un vrai travail de manière inductive qui permet à l'apprenant d'observer, d'analyser et de découvrir les règles. C'est pourquoi, ce stage propose des bases théoriques permettant de s'approprier la démarche de la grammaire inductive et l'investissement de cette démarche dans différentes situations de communication.

	Centre de formation	Dates	Horaires
16-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / شباط / ١٢، ٥	08:30-13:30
16-2	Ecole Normale- Hermel	٢٠٢٠ / نيسان / ٠٨، ١	09:00-14:00

Formateur / trice : **Nada Hatoum**

Remarque : - Nombre de jours : 2 jours (10 heures) de formation.

Discipline : Langue française

Titre : **Je jure! J'ai écrit ce texte narratif!**

Public : معلمو الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Planifie les processus d'enseignement et d'apprentissage

Objectif : Produire des activités efficaces et spécifiques permettant aux apprenants de rédiger un texte narratif

Descriptif : La rédaction d'un texte narratif trouve son utilité quand il s'agit de raconter un événement, une histoire vraie ou inventée. Derrière la rédaction narrative se dissimule la structure narrative qui est toujours la même, peu importe le type d'histoires que l'on raconte. Pourtant les enseignants du primaire constatent souvent un certain manque de cohérence dans les récits produits par leurs élèves. C'est pourquoi, ce stage propose des bases théoriques permettant de s'approprier la structure et les constantes du texte narratif et des pistes d'exploitation et d'élaboration d'activités pédagogiques diversifiées.

	Centre de formation	Dates	Horaires
17-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / آذار / ١١ ، ٤	08:30-13:30

Formateur / trice : **Nada Hatoum**

Remarque : - Nombre de jours : 2 jours (10 heures) de formation.

Discipline : Langue française
Titre : Réussir mon épreuve au cycle 2.
Public : معلمو الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Développe diverses méthodes et stratégies d'évaluation

Objectif : Produire des tests dans le cadre de l'évaluation sommative en compréhension de l'écrit.

Descriptif : L'évaluation fait partie intégrante du métier d'enseignant ; c'est un des actes pédagogiques majeurs des points de vue social et institutionnel. On ne peut, en effet, imaginer de projet d'enseignement sans projet d'apprentissage et, par là même, sans projet d'évaluation de cet apprentissage. Par l'évaluation sommative, l'enseignant se propose, à un moment donné de l'apprentissage, d'établir un bilan, si possible fiable, des acquisitions effectives des élèves. L'élève, préparé à ce mode de contrôle, doit montrer ce qu'il a appris.
Ce stage a été conçu pour mettre en relief les critères d'évaluation sommative en fonction du programme officiel et des instructions officielles ainsi que la préparation de contrôles et leurs barèmes de notation.

	Centre de formation	Dates	Horaires
18-1	Ecole Normale- Hermel	٢٩ / نيسان / ٢٠٢٠ - ٠٦ / أيار / ٢٠٢٠	09:00-14:00

Formateur / trice : Nada Hatoum

Remarque : - Nombre de jours : 2 jours (10 heures) de formation.

Discipline : Langue française
Titre : **Les genres littéraires au cycle 3.**
Public : معلمو اللغة الفرنسية في الحلقة الثالثة

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Découvrir les genres littéraires et les caractéristiques formelles du genre romanesque

Descriptif : Le genre littéraire est une notion de type catégorielle qui permet de classer les textes en tenant compte des aspects de forme (poésie, récit, théâtre...) de contenu (aventure, journal intime,...) ou de registre (fantastique, tragique, comique...). Ce stage éclaire les notions de cette forme littéraire et met l'accent en particulier sur les caractéristiques formelles du genre romanesque, en proposant des bases théoriques permettant de rassembler les textes narratifs par familles qui suivent des types de déroulement semblables

	Centre de formation	Dates	Horaires
19-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠١٩ / تشرين الأول / ٣١ ، ١٧	09:00-14:00

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : **la production écrite, une tâche plaisante**

Public : معلمو اللغة الفرنسية في الحلقة الثالثة

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Adopter des méthodes actives efficaces afin de développer le goût et l'envie d'écrire chez les apprenants.

Descriptif : : Rédiger est un processus complexe, et amener les apprenants à acquérir une compétence en expression écrite n'est pas une tâche aisée. Il s'agit d'un apprentissage long et difficile qui provoque chez certains élèves un rejet de l'écriture car ils se sentent incapables et chez les enseignants des difficultés découlant de l'enseignement de la production écrite.
Comment susciter l'intérêt de l'élève? Comment améliorer son expression écrite ?
Comment le faire accéder au plaisir d'écrire.
Cette formation présente aux enseignants des habiletés et des stratégies que les apprenants puissent maîtriser au cours de leurs apprentissages et utiliser en situations de production.
De même elle met l'accent sur les points de repère susceptibles de guider les enseignants dans leurs pratiques de classe, de sorte que l'acte d'écrire devienne un synonyme de plaisir

	Centre de formation	Dates	Horaires
20-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠١٩ / كانون الأول / ١٩ - ٢٠١٩ / تشرين الثاني / ٢٨	09:00-14:00
20-2	Ecole Normale- Hermel	٢٠١٩ / كانون الأول / ٠٥ - ٢٠١٩ / تشرين الثاني / ٢١	09:30-14:30

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française
Titre : **les techniques de compréhension**
Public :

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : : Elaborer des stratégies de compréhension pour favoriser la construction du sens d'un texte d'une manière autonome

Descriptif : La compréhension est un processus qui permet au lecteur de construire du sens en interagissant avec le texte grâce à ses connaissances. Il s'agit pour l'apprenant de prélever dans le texte les indices explicites, de les relier et de les traiter pour accéder à la construction du sens.

Nombreux sont les difficultés que rencontrent les apprenants en lisant un texte (mots difficiles, incompréhension, incapacité de saisir l'implicite). Toutefois ces difficultés présentent un obstacle qui empêche l'analyse du sens.

Comment surmonter l'impression d'incompréhension ? Comment amener l'apprenant à demeurer actif dans sa lecture ?

Cette formation présente des stratégies de compréhension et des outils que les élèves développent pour arriver à mieux comprendre les textes. En outre elle invite les enseignants à découvrir l'origine des difficultés afin d'accéder à la construction du sens du texte

	Centre de formation	Dates	Horaires
21-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / كانون الثاني / ٣٠ ، ١٦	09:00-14:00

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : **L'épreuve de français au Brevet**

Public :

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Développe diverses méthodes et stratégies d'évaluation

Objectif : Elaborer des épreuves de français qui respectent le nouveau descriptif de brevet

Descriptif : Avec l'apparition d'un nouveau descriptif pour l'épreuve de français au brevet, il s'avère nécessaire d'unifier le langage.

En effet, évaluer les acquis et juger de la réussite d'un élève est l'une des tâches les plus difficiles pour un enseignant. Comment concevoir la nouvelle épreuve ? Quels sont les critères de choix d'un texte? Quels types de questions faut-il proposer? Comment les formuler ?

Ce stage répond aux attentes des enseignants soucieux de mieux préparer une nouvelle épreuve de français qui respecte le nouveau système d'évaluation exigé .Les enseignants sont invités à produire des épreuves ayant comme support des textes de genres et de types variés, en suivant les exigences du nouveau descriptif.

	Centre de formation	Dates	Horaires
22-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / شباط / ٢٧ ، ١٣	09:00-14:00
22-2	Ecole Normale- Hermel	٢٠٢٠ / آذار / ١٩ ، ٥	09:30-14:30

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : **L'enseignement créatif de la grammaire au cycle3**

Public : معلمو اللغة الفرنسية في الحلقة الثالثة

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Adopter une nouvelle méthode dans l'enseignement de la grammaire pour améliorer la qualité de la compréhension et du travail de différents types de texte

Descriptif : La grammaire peut être définie comme l'ensemble des connaissances linguistiques que l'apprenant d'une nouvelle langue devra acquérir afin de pouvoir communiquer. Mais les connaissances grammaticales sur les structures, les mécanismes et les règles de la langue ne sont pas transmises comme des savoirs figés. En effet la dimension grammaticale du texte doit être prise en compte car elle permet à l'élève d'acquérir un savoir grammatical en vue de le réinvestir dans les différents types de textes. Et malgré la nouvelle réforme, la grammaire est abordée jusqu'à maintenant comme une discipline à part dans nos classes de français. Comment faire de la grammaire un véritable outil au service de la langue ? Comment enseigner la grammaire à partir d'un type de texte ? Cette formation a été conçue pour répondre à ces questions et pour présenter une démarche active et créative afin d'enseigner la grammaire textuelle

	Centre de formation	Dates	Horaires
23-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / نيسان / ٣٠ ، ٩	09:00-14:00

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : Enseigner l'oral avec la simulation globale

Public : معلمو اللغة الفرنسية في الحلقة الثالثة

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : définir et mettre en œuvre les conditions d'une simulation globale

Descriptif : L'oral est un apprentissage encore trop peu mobilisé dans les classes francophones libanaises. Il s'agit donc d'innover en matière d'activités pour l'oral et de privilégier des expériences motivantes. Les simulations globales permettent de développer la communication orale dans une approche communicative, mais aussi de produire des écrits variés dans le cadre de projets de classe.

Le principe en est simple : il s'agit d'inviter les élèves à créer un univers différent de celui de la classe (le lieu-thème) et de leur faire endosser une identité fictive. La simulation s'apparente ainsi à un jeu de rôle 'grandeur nature', où l'on fait vivre par l'échange le lieu-thème que l'on a choisi (un immeuble et ses habitants, un village, une île, un journal...). L'enseignant guide la classe dans un scénario ludique qui favorise d'authentiques situations de communication (débats, négociations, décisions, etc), invite les élèves à effectuer des recherches et permet de déboucher sur des écrits d'invention.

	Centre de formation	Dates	Horaires
24-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٣ / نيسان / ٢٠٢٠ - ١٤ / أيار / ٢٠٢٠	09:00-14:00

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : **la relation enseignant – élèves : un outil de réussite**

Public : معلمو اللغة الفرنسية في الحلقة الثالثة

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Met en œuvre les compétences de gestion de la classe et anime l'interaction constructive entre apprenants

Objectif : Améliorer les relations enseignant – élèves pour un meilleur rendement scolaire.

Descriptif : La relation entre un élève et son enseignant est un facteur clé pour la réussite scolaire. L'enseignant et l'élève sont les deux noyaux principaux de la vie à l'école. Tout ce qui provient d'eux a un impact majeur sur le déroulement des cours et les résultats Obtenus.
Mais cette relation est parfois menacée par des troubles de comportement de la part des élèves ou par des conflits avec les enseignants.
Comment gérer les conflits en classe? Comment résoudre les problèmes de comportement?
Comment favoriser les interactions positives?
Cette formation met en place des stratégies favorisant le développement d'une bonne relation enseignant – élèves, et sensibilise les enseignants aux meilleures attitudes à avoir Pour amener les élèves sur le chemin de la réussite, adaptant leur enseignement aux différents styles d'apprentissage des élèves.

	Centre de formation	Dates	Horaires
25-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / أيار / ٢٨، ٧	09:00-14:00

Formateur / trice : Zeina Al romoh

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : pour un meilleur niveau pour nos élèves

Public : Enseignants de et en français

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Investit les différentes ressources associées à la matière enseignée dans ses pratiques professionnelles

Objectif : Renforcer les compétences langagières des enseignants afin de maitriser la langue

Descriptif : Préparer, animer une classe, évaluer, motiver... sont des compétences qu'un enseignant doit savoir faire pour réussir son métier. Mais un bon enseignant doit surtout maitriser la langue dans laquelle il enseigne.

D'où l'importance de cette formation de préparation au Delf B1 qui permettra aux stagiaires d'être plus performants en français CO, CE, PO, PE afin d'être plus à l'aise et d'avoir plus de confiance en soi en la pratiquant.

Suite à cette formation les enseignants présenteront le Delf B1

	Centre de formation	Dates	Horaires
26-1	Ecole Normale- Baalbak	٢٠١٩ / تشرين الأول / ٢٦، ١٩ - ٢٠١٩ / أيلول / ٠٧، ٢ ٢٠١٩ / تشرين الثاني / ٣٠، ٢٣، ٢٢ -	9h00-12h00

Formateur / trice : Ghoussoun Wouhoud

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : **La production orale et écrite autrement.**

Public : Enseignants de français

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Concevoir des séances de production orale ou écrite.

Descriptif : La production orale et/ou écrite est envisagée comme une activité globale qui nécessite beaucoup de temps. Elle s'inscrit dans les objectifs de communication retenus dans les programmes et est considérée comme un aboutissement de tout le dossier.

Mettre l'élève en situation de production après un moment d'enseignement/apprentissage, c'est le placer dans une situation de réinvestissement et d'évaluation où il doit résoudre une situation problème en mobilisant un ensemble de ressources : connaissances, capacités et habilités.

Les compétences de la production écrite et de la production orale sont fondamentalement liées dans la société contemporaine et leurs apprentissages s'appuient plus l'un sur l'autre qu'ils ne se distinguent, s'opposent ou se substituent l'un à l'autre. C'est dans le cadre d'un aller et retour constant entre les deux modes d'expression qu'il faut penser leur apprentissage.

	Centre de formation	Dates	Horaires
27-1	Ecole Normale- Baalbak	/ ١٤، ١٣ / أيلول / ٢٠١٩ - ٢٦، ١٩ / تشرين الأول / ٢٠١٩	09:00-14:00

Formateur / trice : **Ghoussoun Wouhoud**

Remarque :

Discipline : Langue française

Titre : **Comment préparer une séance d'apprentissage ?**

Public : Enseignants de français

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Planifie les processus d'enseignement et d'apprentissage

Objectif : Elaborer une fiche de préparation de séance pédagogique

Descriptif : Plusieurs éléments aident l'enseignant à mieux gérer sa classe et à être à l'aise avec ses apprenants. La préparation est l'un de ces éléments. Elle est une véritable aide pour l'enseignant et lui permet d'organiser son travail.

La fiche de préparation donne une vue détaillée du déroulement de la séance. Elle renseigne de manière explicite sur le dispositif mis en place, la mise en œuvre imaginée par l'enseignant pour atteindre les objectifs visés.

Comment préparer une séance pédagogique ? Quels éléments doit contenir une fiche de préparation ?

Cette formation répondra à ces questions et permet une co- élaboration des fiches de préparation des 2 activités langagières CE et PE.

	Centre de formation	Dates	Horaires
28-1	Ecole Normale- Hermel	١٦، ٩ / تشرين الثاني / ٢٠١٩	09:00-14:00

Formateur / trice : **Ghoussoun Wouhoud**

Remarque :

Discipline : Langue française
Titre : **Et si on inversait la classe ?**
Public : Enseignants de français

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Emploie diverses méthodes basées sur les théories et les concepts d'apprentissage d'enseignement qui conviennent aux diverses caractéristiques des différents apprenants et de ses propres acquis en formation

Objectif : Elaborer des séquences d'enseignement sur des sujets qui adoptent la classe inversée

Descriptif : Pour rendre le temps de classe plus fructueux et enseigner plus efficacement, pour donner plus d'autonomie à l'apprenant il faudrait adopter la classe inversée. Durant cette formation nous allons expérimenter les spécificités de la classe inversée et nous allons apprendre à mettre en place une classe inversée et l'intégrer dans une ou plusieurs séances de son enseignement. Suite à ce travail, les enseignants vont élaborer des séquences d'enseignement de grammaire adoptant cette technique, la classe inversée.

	Centre de formation	Dates	Horaires
29-1	Ecole Normale- Hermel	٢٠٢٠ / كانون الثاني / ٢٥ ، ١١	09:00-14:00
29-2	Ecole Normale- Baalbak	٢٠٢٠ / آذار / ٢٨ ، ٢١	09:00-14:00

Formateur / trice : **Ghoussoun Wouhoud**

Remarque :

Discipline : Langue française
Titre : **Evaluation des compétences**
Public : Enseignants de français

Domaine : - Pratiques Professionnelles Spécialisées

Compétence : - Développe diverses méthodes et stratégies d'évaluation

Objectif : : Elaborer des évaluations concernant les 4 compétences exigées dans l'enseignement de la langue

Descriptif : L'évaluation fait partie intégrante du processus d'apprentissage. Elle est intimement liée aux programmes d'études et à l'enseignement. Elle nous fournit des renseignements utiles pour guider l'enseignement, pour aider les apprenants à atteindre les prochaines étapes et pour vérifier les progrès et les réalisations. L'évaluation joue un rôle essentiel dans la façon dont les élèves apprennent, dans leur motivation à apprendre et dans la façon dont les enseignants enseignent. Comment l'évaluation apporte l'aide et oriente la situation d'enseignement/apprentissage? Comment répondre aux besoins individuels des apprenants? Comment analyser les résultats des évaluations? Notre formation répondra à ces questions et les participants vont élaborer des évaluations des 4 quatre compétences.

	Centre de formation	Dates	Horaires
30-1	Ecole Normale- Baalbak	/ شباط / ٢٩ ، ٢٢ - ٢٠٢٠ / كانون الثاني / ٢٩ ، ١٨ ، ١٧ ٢٠٢٠	09:00-14:00

Formateur / trice : **Ghoussoun Wouhoud**

Remarque :