

الهدف : أن يصبح المتدرب قادراً على إنتاج أدوات منهجية تساعده في تحليل النصّ الفلسفي

التوصيف : بما أنّ تحليل النصّ الفلسفي واحد من المجالات الثلاثة المعتمدة في تقييم مسابقة مادة الفلسفة، وبما أنّ عدداً كبيراً من الممتحنين يختار تحليل النصّ في الامتحانات الرسمية، وبما أنّنا نلاحظ في أثناء تصحيح المسابقات وجود نقص كبير في مهارات تحليل النصّ ومعايير ما يؤثر سلباً في علامة الممتحن. لذلك سنتطرق هذه الدورة إلى:

- تحديد المهارات المنهجية لتحليل النصّ الفلسفي وهي: المفهمة والأشكلة والحجاج.
- انتاج بطاقات تظهر معايير استخراج المفاهيم من النصّ وترتيبها وفقاً لجدول مزدوج من التّقابلات وتبيان العلاقة القائمة بينها، وذلك لتجنّب سوء فهم النصّ.
- انتاج بطاقات تحدّد معايير صياغة إشكالية النصّ الفلسفي.
- انتاج بطاقات تبين معايير الحجاج وهو عملية إقناعية تأثيرية بطريقة عقلية لدعم أطروحة النصّ أو دحضها.

T-17

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	4, 11 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - طرابلس	17-1
8:30 - 13:30	18, 25 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - حلبا	17-2

المدرّب / ة : بسام بو غوش

ملاحظات :

الهدف : أن يصبح المتدرّب قادرًا على اختيار الطّريقة الأفضل في تعليم مادة الفلسفة

التوصيف : بما أنّ بعض قضايا مادة الفلسفة وموضوعاتها تستغرق في التّجريد، ما يجعل منها مادةً تعليميّةً جافّةً. وبما أنّ المختصّين في تعليم مادة الفلسفة في مرحلة التعليم الثانوي قد عملوا على مقارنة الفكر الفلسفي ديداكتيكيًا واعتمدوا التّعليم بالكفايات، ما يتطلّب من المعلّمين التعامل مع المادّة بحيويّةٍ منتجةٍ. لذا ستتضمّن هذه الدورة التّدريب على:

- أسس العصف الذهني وكيفية استثماره في تعليم المفهمة والأشكلة.
- أسس المناظرة وكيفية استثمارها في تعليم الحجاج.
- أسس عمل المجموعات وتأدية الادوار وكيفية استثمارها في تعليم مادة الفلسفة.

T-18

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	15 ايار 2020	دار المعلمين والمعلمات - طرابلس	18-1
8:30 - 13:30	22, 29 ايار 2020	دار المعلمين والمعلمات - حلبا	18-2

المدرّب / ة : بسام بو غوش

ملاحظات :