

المادة : التربية الموسيقية

العنوان : لنعزف ونغني ...

الفئة المستهدفة : مدرسو التربية الحضانة والتربية الموسيقية في الحلقتين الاولى والثانية

المجال : - التطوير المهني المستمر

الكفاية : - يوظف مختلف الوسائل العلمية في التطوير المهني

الهدف : يغني المتدرب ويعزف أغاني تتوافق مع أهم المحاور التعلّمية في مراحل الروضة والحلقتين الاولى والثانية

التوصيف : يتضمّن منهج التربية الحضانة والتربية الموسيقية الكثير من الأنشطة الفنية ومن أهمها الغناء والعزف وغالباً ما يجري تجنب هذه الأنشطة الفنية لعدم وجود إعداد كاف للمعلم بما يختص بمادة التربية الموسيقية ومبادئها الأساسية . هذه الدورة التدريبية تساعد المتدرب في تعلّم الأغاني بلغاتها الثلاث وعزفها لحنياً وإيقاعياً ليصار الى تسجيلها باصوات المتدربين وعزفهم لاستخدامها كوسيلة سمعية داخل الصف. لذا فان المتدرب سيغني ويتعلم القراءة اللحنية والاقاعية لكل اغنية ليتمكن من غنائها وعزفها على الات ايقاعية ولحنية متوافرة ثم يجري حفظ الاغنية باداء المشاركين وارسالها اليهم لاستخدامها في الصف.

T-84

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	11, 18, 25 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - سير - الضنية	84-1
8:30 - 13:30	16, 23, 30 تشرين الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - طرابلس	84-2
8:30 - 13:30	1, 8, 15 تشرين الثاني 2019	دار المعلمين والمعلمات - كوسبا	84-3
8:30 - 13:30	6, 13, 20 تشرين الثاني 2019	دار المعلمين والمعلمات - حلبا	84-4
8:30 - 13:30	27 تشرين الثاني 2019 - 4, 11 كانون الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - زغرتا	84-5
8:30 - 13:30	29 تشرين الثاني 2019 - 6, 13 كانون الاول 2019	دار المعلمين والمعلمات - حرار	84-6
8:30 - 13:30	8, 15, 22 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلمات - القبيات	84-7

المدرّب / ة : كارول سركيس

ملاحظات : على كل متدرب احضار آلة موسيقية واحدة معه على الاقل .

العنوان : ما هي التربية الحركية الايقاعية la rythmique ؟

الفئة المستهدفة : مدرسو التربية الحضانة والتربية الموسيقية ومدرسو الحلقة الاولى والثانية في الاختصاصات كافة

المجال : - الممارسات المهنية المتخصصة

الكفاية : - يوظف طرائق تعليمية وتعلمية متنوعة مستنداً إلى نظريات التعلم والتعليم ومفاهيمها الملائمة لخصائص المتعلمين المتنوعة وإلى مكتسباته التدريبية

الهدف : ينفذ المتدربون خطوات حركية ايقاعية معتمدة في مراحل الروضة (ما يقارب 20 خطوة) ويحضر حصصاً تعليمية للتربية الحركية الايقاعية لمختلف الخطوات الحركية المنفذة داخل الدورة التدريبية .

التوصيف : للتربية الحركية الايقاعية حيز مهم في مراحل الروضة وحتى في الحلقة الاولى من التعليم الاساسي, لذا سيجري التعرف إلى دورها في تنمية قدرات الطفل , إلى مضامينها , وإلى كيفية تحضير حصة تعليمية للتربية الحركية الايقاعية .

سيتعرف المتدرب على اهم الخطوات الحركية وكيفية تنفيذها مع موسيقى مرافقة من جهة , كما سيقوم بابتكار خطوات جديدة ملائمة للأطفال تراعي الايقاع والحن المقترح من جهة اخرى .
في نهاية الدورة التدريبية، سيحصل المتدرب على الموسيقى الخاصة بالخطوات المنفذة خلالها على اسطوانة CD.

T-85

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30 - 13:30	10, 17, 24 كانون الثاني 2020	دار المعلمين والمعلمات - طرابلس	85-1
8:30 - 13:30	7, 19, 26 شباط 2020	دار المعلمين والمعلمات - كوسبا	85-2
8:30 - 13:30	21, 28 شباط 2020 - 6 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - حلبا	85-3
8:30 - 13:30	4, 11, 18 اذار 2020	دار المعلمين والمعلمات - زغرتا	85-4
8:30 - 13:30	13, 20 اذار 2020 - 1 نيسان 2020	دار المعلمين والمعلمات - حرار	85-5
8:30 - 13:30	27 اذار 2020 - 3, 8 نيسان 2020	دار المعلمين والمعلمات - سير- الضنية	85-6
8:30 - 13:30	22, 29 نيسان 2020 - 6 ايار 2020	دار المعلمين والمعلمات - القبيات	85-7

المدرّب / ة : كارول سركيس

ملاحظات :