

المادة التعليمية : التربية الحضانية

اللغة : العربية

الرمز : N-3

معلوماتية

الفئة المستهدفة : معلمات الروضات

عنوان الدورة : الحماية بالمعرفة

هدف الدورة

أن يصبح المتدربات قادرات على استثمار تمارين في داخل الحصّة الصّفيّة تتعلق بالسلامة والأمان إستشعار المخاطر ووقاية التلاميذ لأنفسهم وتنمية شعور الثقة بالنفس وتقدير الذات.

توصيف الدورة

العنف مُشكلة إنسانية اجتماعية عرفها الإنسان منذ بدء الخليقة، وهو يُمارَسُ بصورٍ وأشكالٍ تختلفُ من مجتمعٍ إلى آخر باختلافِ العادات، والأعراف، والظروف الاجتماعية والإنسانية والاقتصادية، والأنظمة السياسية. وتختلفُ أنماطه من العنف الأسري إلى العنف المدرسي وصولاً إلى العنف المجتمعي... إن التطوّرات والتغيّرات الاجتماعية، والإقتصادية، والسياسية، والثقافية، واتّساع رقعة النمو الحضري، وتفاعل الثقافات والانفتاح العشوائي على العالم الناجم عن التطور المتسارع لوسائل الاتصال والتكنولوجيا أسهمت في ازدياد المخاطر المحيطة بأبنائنا، ما دفعنا كمربين أن نلتفت إلى هذا الأمر بما لدينا من حسّ بالمسؤولية، لنحصن أبنائنا بالمعرفة الوقائية والفعالة قبل فوات الأوان.
سنسعى في هذه الدورة لمعالجة النقاط الآتية:
• التعرف إلى منهاج السلامة العامة.
• السلامة العامة، نتائجها ومظاهرها.
• السلوك العنيف: أنواعه، مظهره، أسبابه وأثاره.
• إستراتيجيات التعلّم على السلامة الوقائيّة.

طرائق التنفيذ

العصف الذهني، الحوار والنقاش، العمل الفردي، عمل مجموعات، عروض تقديمية (بوربوينت)، دراسة حالة، تأدية أدوار.

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب
8:30-13:30	١٧، ٢٤ / تشرين الثاني / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا
8:30-13:30	٢، ١٦ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية
8:30-13:30	٢٣، ٣٠ / آذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون

المدرّب / ة : سمر قسطنطين

هدف الدورة

في نهاية التدريب يصبح المتدرب قادراً على توظيف اللعب في مجالات تربوية متنوعة.

توصيف الدورة

يعدّ اللعب أداة تربوية فعّالة، يساعد في تحقيق أهداف مرتبطة بالمنهج لتنمية القدرة على الاتصال والتفاعل مع الآخرين. إذ ينمي الناحية العقلية ويثير العقل على التفكير، فيزيد من التفاعل الصفي الإيجابي بشكل كبير ما يؤثر بشكل ملموس في انتقال أثر التعلم، وإعطاء معنى لما يتعلمه التلميذ في داخل إطار تعليمي، يجمع بين الفائدة والمرح.

ستتضمن هذه الدورة:

- التعرف على أهمية الألعاب التربوية ومجالات استخدامها وتوظيفها في عمليات التعلّم.
- تحديد الى عناصر اللعبة التعليمية، قواعدها، توقيتها وأهدافها.
- مناقشة أهمية استخدام الخيال في أنشطة اللعب لتدريب الطفل على اتخاذ القرارات السليمة ولتنمية مهارات حل المشكلة وشحن التفكير المنطقي لديه.
- تصميم بعض الألعاب التربوية وتنفيذها وربطها بدروس المنهاج.

طرائق التنفيذ

عصف ذهني- عمل مجموعات- مناقشة واستنتاج- دراسة حالة - تأدية الأدوار- عمل فردي- نشاطات تطبيقية- عرض لوثائق مصورة(فيديو) - عروض تقديمية بوربوينت

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	١٥ / كانون الاول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-4-1
8:30-13:30	١٣ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-4-2
8:30-13:30	١١ / ايار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-4-3

المدرّب / ة : سمر قسطنطين

المادة التعليمية : التربية الحضانة

اللغة : العربية

الرمز : N-5

معلوماتية

الفئة المستهدفة : حادقات الأطفال

عنوان الدورة : الذكاء العاطفي ودوره في مرحلة الرّوضة.

هدف الدورة

تمكين معلمات الروضات من استخدام طرق وإستراتيجيات للتواصل الفعال مع الأطفال في داخل الصّفوف وخارجها استناداً إلى الذكاء العاطفي.

توصيف الدورة

تكمّن أهمية الذكاء العاطفي الاجتماعي في تحقيق توازن نفسي اجتماعي يساعد المعلم والمتعلم حد سواء في إنجاح العملية التعليمية التعلّمية.

لذا تتضمن هذه الدورة:

تعريف الذكاء العاطفي الاجتماعي وأنواع الذكاءات الأخرى.

خصائص الذكاء العاطفي الاجتماعي.

تقنيّات الذكاء العاطفي الاجتماعي.

أنماط السلوك.

طرائق التنفيذ

عمل فردي - عمل مجموعات - عصف ذهني - مناقشات.....

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٢ / كانون الاول / ٢٠١٨ - ١٢ / كانون الثاني / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-5-1
8:30-13:30	٢٦، ١٩ / كانون الثاني / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-5-2
8:30-13:30	٢٣ / شباط / ٢٠١٩ - ١٦ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-5-3

المدرّب / ة : سمر قسطنطين

هدف الدورة

أن يبتكر المتدرّب مسابقات تراعي تصنيف بلوم وفاندوفلد، وكراثول للقدرات العقلية والعاطفية والحركية، وأن تكون مطابقة للمواصفات والمعايير المعتمدة.

توصيف الدورة

التقويم هو جمع معلومات أو معطيات عن مستوى أداء المتعلّمين لأهداف تعلّمية محدّدة؛ كما هو تفحص مدى ملاءمة هذه المعلومات أو المعطيات مع الأداء المنشود بالرجوع إلى معايير ومبيّنات خاصّة بالأهداف التعلّمية وأخيراً اتّخاذ الإجراء المناسب بالرجوع إلى نتائج القياس بخصوص مكونات عملية التعلّم- التعلّم، أو إصدار حكم على المتعلّم بالرجوع إلى النتائج المحصّلة. ونحن نقوم في عملية التعلّم- التعلّم، مدى تحقّق أهداف محدّدة نسعى إلى إكسابها للمتعلّمين: قدرات/مهارات عقلية/مواقف/اتّجاهات عاطفية/وجدانية/مهارات حركية.

ولكي يكون التقويم دقيقاً لا بدّ من اعتماد مرجعيّات يعود إليها المقوم والمقوم في الحكم على مقبولية أداء الكفاية أو الهدف التعلّمي. انطلاقاً ممّا سبق ولتسهيل عمل المعلّمين في وضع مسابقة سوف نسعى في هذه الدّورة إلى التّشارك بمعالجة عدّة نقاط:

- إجراء ورشة عمل هدفها تصنيف القدرات العقلية بحسب بلوم وفاندوفلد ومن بعدهما كراثول الذي ركّز على المجال العاطفي
- التشارك في عمل مجموعات موضوعها تصنيف الأفعال المستخدمة في كلّ من المجالات العقلية والعاطفية والحركية.
- استثمار ما تمّ العمل به في ابتكار مسابقات متنوّعة في السرد- الحوار- الوصف - المقالة بأنماطها الثلاثة/التفسيرية/البرهاني / الإيعازي / .

طرائق التنفيذ

ورشة عمل - عمل مجموعات - عرض واضح -جوربوينت

ملاحظات

إحضار نماذج مسابقات من إعداد المتدرّبين

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٠١٩ / ٦ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-13-1
8:30-13:30	٢٠١٩ / ٢٠ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل	N-13-2

المدرّب / ة : إيمان كركي

هدف الدورة

أن يستثمر المتدربون التكنولوجيا في أدائهم التّعليمي بفعاليّة

توصيف الدورة

تقوم التكنولوجيا بدور المرشد الذي يوجّه المتعلّمين، ويطوّر من الطّرق القديمة للشرح وطرق التّدريس التّقليديّة. فالوسائل التكنولوجيّة ببرامجها ووظائفها المختلفة في مجال التّعليم تحفّز على اكتشاف المواهب الجديدة وتنمي القدرات العقليّة في مختلف الموادّ الدّراسيّة. لذا أصبح من الضّروري إدماج التكنولوجيا في التّعليم بجميع وسائلها المتطوّرة كي نسهم بتحسين المستوى التّعليمي للمتعلّم، وتنمية قدراته الشّخصيّة، وحثّه على الفهم، وصقل مواهبه، وجعله مستمتعًا في أثناء اكتسابه للمعلومات.

في هذه الدّورة سوف نبحت في نقاطٍ محدّدة قد تُسهم في تيسير عمليّة استثمار التكنولوجيا في اكتساب الكفايات والأهداف:

- إجراء جلسة عصف ذهني موجّهة هدفها تلقّي المعلومات التي يمتلكها المتدربون/ات ليُصار إلى استخدامها في توجيه العمل.
- التّشارك في ورشة عمل تطبيقية تصنّف أهميّة إدماج التكنولوجيا في التّعليم بالإضافة إلى أهداف ذلك ومبرراته.
- عرض واضح وشرح، من خلال استخدام الأكتيف بورد، لإمكان دمج التكنولوجيا في داخل الصّفوف، وتحديدًا كيفية تطبيق نماذج

طرائق التنفيذ

ورشة عمل - عصف ذهني - عرض من خلال اللوح التفاعلي أو آلة العرض - تغذية راجعة.

ملاحظات

إحضار جهاز الكمبيوتر أمر ضروري جدًّا لضمان نجاح الدّورة وللاستفادة القصوى ...

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٧ / اذار / ٢٠١٩ - ٣ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-14-1
8:30-13:30	١٠، ١٧ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - تبنين	N-14-2

المدرّب / ة : إيمان كركي

Discipline : Langue française

Langue : Français

Code : N-17

TICE

Public : Enseignants et coordinateurs de français au cycle II.

Titre : **PowerPoint au service de la narration inversée**

Objectif

-Préparer des séquences narratives-descriptives en utilisant PowerPoint.

Descriptif

Au cycle II, on privilège l'écriture des textes narratifs où les apprenants peuvent montrer leurs capacités d'invention malgré une obligation de suivre un schéma narratif et un schéma actantiel qui sont propres à la narration. Cette obligation peut parfois nuire à l'activité créative en classe de langue. En essayant de répondre à cette contrainte, le levier de cette formation est « l'imagination ». Cette session a pour but de travailler la narration d'une manière inversée. C'est-à-dire, les apprenants choisissent leur cadre spatio-temporel à partir d'images qu'ils peuvent choisir d'internet, ou faire leur propre dessin afin de les utiliser sur un PowerPoint qu'ils peuvent créer en pleine liberté.

Cette formation tourne autour des axes suivants :

- Découvrir quelques propriétés du PowerPoint au service de la narration.
- Créer des histoires (narratives-descriptives) selon des indications ouvertes.
- Transformer les histoires en diapositives de PowerPoint.
- Préparer des séquences narratives.

Modalités

Remue-méninges, travail en groupes et en sous-groupes, simulation, mise en commun, discussion et synthèse

Remarques

	Centre de formation	Dates	Horaires
N-17-1	Ecole Normal - Nabatieh	13, 20, 27 / Mars / 2019	8:30-13:30
N-17-2	Ecole Normal - Bent jbeil	3, 10, 17 / Avril / 2019	8:30-13:30

Formateur / trice : Ilda Mazraani

Subject : English Language

Language : English

Code : N-25

TICE

Target Group : Teachers of English in Kindergarten and Grade 1(BE 1)

Title : **Bridging the Gaps Between Kindergarten and First Grade**

Objective

-To help young learners cope with the necessary adjustments when transition from Kindergarten to grade one.

Description

Many children have transition problems due to the change of the learning environment. There are many gaps existing between kindergarten and first grade. Teachers of both stages should try to eliminate these gaps by adjusting learning activities for young learners. In this workshop collaborative activities will be performed for the sake of achieving the following points:

- Clarifying the different challenges that teachers may face.
- Discussing continuity in the curriculum between kindergarten and first grade.
- Identifying ways of building new capacities for learners that address the needs of students.
- Teaching reading and accurate decoding, spelling, discussing conceptions, misconceptions, learning disabilities, and instructional moves.
- Generating transition plans and conducting assessments for both of KGs and grade 1.
- Planning transition activities for children with dyslexia and some special needs.

Methods and technique

Brainstorming
work
Videos and Power Point Presentation

Whole class discussions
Mini- Lectures

Individual, Pair, and Group
Micro-Teaching

Remarks

	Training Center	Date	Timing
N-25-1	Normal School - Hasbaya	22 / February / 2019 - 1 / March / 2019	8:30-13:30
N-25-2	Normal School - Nabatieh	15, 22 / March / 2019	8:30-13:30

Trainer : **Maha Hijazi**

Subject : English Language

Language : English

Code : N-26

TICE

Target Group : Teachers of English in Kindergarten, cycles 1, 2 &3

Title : **How Do I Plan to Teach Multi-level Classes?**

Objective

-To plan lessons that engage all types and levels of learners within the same classroom.

Description

One of the biggest challenges in the field of teaching is how to plan lessons that fit multi-level classes. Teachers who teach a variety of students with different cultural and educational backgrounds don't know where to start and how to manage their teaching. Holding everyone's interest, meeting everyone's needs, providing dynamic interactions, adapting materials, selecting activities and techniques for mixed ability classes and following differentiated instructions in a flexible manner are all challenging, but rewarding.

In this workshop, discussions, individual work as well as collaborative activities will be performed for the sake of executing the following points:

- Using a mix of different and adaptable teaching methods that meet all learners' diverse needs.
- Identifying crucial challenges and providing helpful solutions.

Methods and technique

Brainstorming work	Whole class discussions	Individual, Pair, and Group
Videos and Power Point Presentation	Mini- Lectures	Micro-Teaching

Remarks

	Training Center	Date	Timing
N-26-1	Normal School - Tebnin	5, 12 / April / 2019	8:30-13:30
N-26-2	Normal School - Marjeyoun	3, 10 / May / 2019	8:30-13:30

Trainer : Maha Hijazi

Subject : English Language

Language : English

Code : N-29

TICE

Target Group : Teachers of Cycle 3 and 4

Title : **Maximizing Comprehension through Close Reading Strategies**

Objective

By the end of the training session trainees will be able to design a sample lesson plan for reading using close reading strategy

Description

Learners use ineffective strategies in understanding a text ; they face problems in tackling text difficulties and find it difficult to fully comprehend explicit and implicit messages of literary, informational and argumentative passages.

This training workshop includes :

- discussion of active and critical reading strategies that help students read independently,
- modeling close reading strategies that help students think deeply and fully comprehend challenging texts,
- applying strategies that help students deal with a text's multiple meanings and graphic information,
- crafting text-dependent and evidence-based questions at the higher-order level of thinking,
- applying criteria for writing a model answer to interpretive and inferential questions ,
- designing a sample lesson plan using close reading,
- designing reading tasks using close reading strategies,

Methods and technique

Remarks

	Training Center	Date	Timing
N-29-1	Normal School - Nabatieh	15, 22 / March / 2019	8:30-13:30

Trainer : **Najwa Jreidini**

المادة التعليمية : علوم الحياة والارض

اللغة : العربية

معلوماتية

الرمز : N-37

الفئة المستهدفة : معلمو مادة علوم الحياة والأرض في الحلقتين الثانية والثالثة

عنوان الدورة : إستثمار القصة في تعليم العلوم

هدف الدورة

يملك المتدربون المعارف والمهارات اللازمة لاستثمار القصص في العملية التعليمية-التعلمية بهدف تنويع و إغناء حصة العلوم بوسائل من شأنها رفع نواتج التَّعلم.

توصيف الدورة

من الأولويات التي تقع على عاتق المعلم هي تنويع طرائق التعليم ومنها استخدام القصة لما لها من أثر إيجابي في نفوس و عقول التلامذة.
تقول حكمة هندية: "أخبرني حقيقة ثابتة لكي أتعلم، وأخبرني حقيقة صادقة لكي أؤمن ولكن أخبرني قصة لتعيش في قلبي مدى الحياة" لذا سوف نعمل خلال هذه الدورة الى:
-التعرف على أهمية استخدام القصة في تعليم العلوم.
- تحويل بعض الأفكار والمواضيع العلمية الى قصة تجذب التلامذة .
-إستثمار القصة في تحقيق الأهداف التعليمية-

طرائق التنفيذ

حوار ، عرض نماذج ونقاش حولها-عمل فردي-عرض النواتج- تشارك الإنتاج المرتقب

ملاحظات

يرجى إحضار جهاز الحاسوب الخاص

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٠١٩ / اذار / ٨	دار المعلمين والمعلمات -النيطية	N-37-1

المدرّب / ة : ميساء زين الدين

المادة التعليمية : الفيزياء

اللغة : العربية

الرمز : N-38

معلوماتية

الفئة المستهدفة : أساتذة العلوم في الحلقة الثالثة وفي التعليم الثانوي

عنوان الدورة : استخدام اللوح التفاعلي (Active Board) في التعليم

هدف الدورة

تحضير دروس (في العلوم) باستخدام برنامج (Active Inspire) واستخدام اللوح التفاعلي (Active Board) في أثناء الشرح.

توصيف الدورة

إن استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة في التعليم والتعلم له أهمية كبيرة في تطوير العملية التعليمية في المدارس لاسيما استخدام اللوح التفاعلي مما له من تأثير إيجابي على انتباه المتعلمين وتركيزهم.

سيتم في هذه الدورة:

- استعراض خصائص اللوح التفاعلي.
- تحميل برنامج Active Inspire على الجهاز مع باقة من المصادر الغنية بالمستندات المهمة.
- استخدام البرنامج لتصميم الدروس ثم عرضها ومناقشتها.

طرائق التنفيذ

-استعراض الخصائص – تطبيق – تحضير درس وعرضه

ملاحظات

الرجاء إحضار الحاسوب المحمول.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٥، ٧، ١٣، ١٤ / ايلول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-38-1
8:30-13:30	٢٩ / ايلول / ٢٠١٨ - ٦، ١٣، ٢٠ / تشرين الاول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل	N-38-2
8:30-13:30	٢٦ / كانون الثاني / ٢٠١٩ - ٢، ١٦، ٢٣ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-38-3

المدرّب / ة : عامر دعبيس

المادة التعليمية : الفيزياء

اللغة : العربية

الرمز : N-39

معلوماتية

الفئة المستهدفة : أساتذة العلوم في الحلقة الثالثة والمرحلة الثانوية

عنوان الدورة : طباعة اختبارات العلوم بحسب التوصيف الجديد وذلك باستخدام برنامجي Word و Excel

هدف الدورة

أن يتمكن الأستاذ أو المعلم من طباعة الاختبارات مراعيًا التوصيف الجديد

توصيف الدورة

يتضمن التوصيف الجديد لمسابقة العلوم (فيزياء، كيمياء وطبيعيات) تغييرات من حيث الشكل لاختبارات العلوم.

سيتمكن المتدربون في هذه الدورة من طباعة امتحانات مواد العلوم بالصورة المطلوبة من ناحية:

• الترويسة والتعليمات

• الترميز، العنونة والتبويب

• نوع الخط وقياسه

• إرفاق المستندات ضمن إطار معين وترميزها

• طريقة ترقيم الصفحات وعددها

• المسافة بين الأسطر ضمن التمرين الواحد

• إدراج الرسوم البيانية عبر استعمال برنامج Excel

• طريقة طباعة الأسئلة المقلدة (QCM, Faire correspondre، ...)

طرائق التنفيذ

- عرض - عمل فردي - عمل مجموعات

ملاحظات

الرجاء إحضار ال Laptop الخاص

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٦، ٨ / ايلول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-39-1
8:30-13:30	٢، ١٦ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-39-2
8:30-13:30	٤، ١١ / ايار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - تبنين	N-39-3

المدرّب / ة : عامر دعبيس

المادة التعليمية : الفيزياء

اللغة : العربية

الرمز : N-43

معلوماتية

الفئة المستهدفة : أساتذة الفيزياء في الصف الأساسي التاسع

عنوان الدورة : إعداد تقييم في مادة الفيزياء

هدف الدورة

إنتاج اختبارات تحصيلية تطابق التوصيف الجديد في مادة الفيزياء.

توصيف الدورة

قد تكون من أبرز مهارات الأستاذ الناجح كفاءة تقييم عملية التعلّم في مراحلها جميعها. لقد أصبح وضع مسابقة تحاكي ما ورد في التوصيف الجديد حاجة، لذلك سنعمل في هذه الدورة على أن يتمكن المتدربون من وضع اختبارات تقريرية نموذجية (Evaluation sommative) وتبادلها وذلك وفقاً للنقاط الآتية:

- مراعاة التوصيف الجديد من حيث الشكل والمضمون.
- التدرج في وضع الأسئلة من الأسهل إلى الأصعب.
- كيفية طرح الأسئلة المغلقة.
- استخدام الأفعال الاجرائية.
- وجود المجالات الثلاثة المعتمدة.

طرائق التنفيذ

عصف ذهني | عمل فردي | عمل ضمن مجموعات | عرض نماذج | مناقشات

ملاحظات

الرجاء إحضار الكمبيوتر الخاص بكلّ متدرب.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	١٢، ١٩ / كانون الثاني / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-43-1
8:30-13:30	٢٣، ٣٠ / آذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-43-2
8:30-13:30	٦، ١٣ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل	N-43-3

المدرّب / ة : عامر دعبس

هدف الدورة

استخدام الأنشطة المناسبة التي تساعد المتعلمين في إكتساب المعارف والمواقف والإتجاهات والمهارات اللازمة في عملية التربية والتوعية على السلامة المرورية

توصيف الدورة

السلامة المرورية مسؤولية مجتمعية ونهج تربوي يهدف إلى تكوين الوعي المروري لدى النشء من خلال تزويده بالمعارف والقيم والإتجاهات والمهارات التي تنظّم سلوكه، وتجعله منضبطاً، ما يسهم في حماية نفسه وحماية الآخرين. من هنا أهمية تدريس السلامة المرورية والتي تعد إضافة قوية للمتعلمين، من حيث أنها تسهم في تعليم الكثير من القواعد الحياتية كالالتزام والانضباط والجديّة. الجدير بالذكر أن المركز التربوي للبحوث والإنماء أنجز منهجاً للتربية على السلامة المرورية. تدرّج محتوى هذه المادة من التعليمات الى الأنشطة المتعددة.

لذا سيتم العمل في هذه الدورة على المحاور الآتية :

- مفهوم السلامة المرورية
- عناصر السلامة المرورية
- أساليب القيادة الآمنة وقواعدها
- الإشارات المرورية، أنواعها وأشكالها ، و خطوط الطرقات ودلالاتها

طرائق التنفيذ

عصف ذهني - عرض فيديو ومناقشته- تأدية أدوار - عمل مجموعات

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٣،٢ / شباط / ٢٠١٩ - ٢ / آذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-50-1
8:30-13:30	١٦ / شباط / ٢٠١٩ - ١٦،٢٣ / آذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-50-2
8:30-13:30	٣٠ / آذار / ٢٠١٩ - ١٣،٦ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل	N-50-3
8:30-13:30	٤،١١،١٨ / ايار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-50-4

المدرّب / ة : دوريس فرح

المادة التعليمية : الجغرافيا

اللغة : العربية

الرمز : N-53

معلوماتية

الفئة المستهدفة : معلّم و معلمات مادة الجغرافيا في الحلقتين الثانية و الثالثة

عنوان الدورة : **المستندات في مادة الجغرافيا : أنواعها و كيفية استثمارها في التعليم و التقويم**

هدف الدورة

التعرّف على أنواع المستندات المستعملة في مادة الجغرافيا و تمكين المعلمين /المعلمات من استثمارها بشكل فعّال .

توصيف الدورة

ترافق المستندات الجغرافية المتعلّم في خلال جميع مراحل عملية التعلّم من مدخل الدرس و التعرّف إلى مضمونه حتّى عملية التقويم في نهاية الحصّة التعليمية أو في الامتحانات الشهرية و الفصلية . و المستندات تساعد المتعلّم على فهم مضمون المادة التعليمية و تنمّي عنده مهارات الاكتشاف و الربط و التحليل و الاستنتاج .
لذلك سيتم التطرق خلال الدورة إلى ما يأتي :
- التعرّف إلى أنواع المستندات المستخدمة في مادة الجغرافيا في الحلقتين الثانية و الثالثة.
- كيفية قراءة كل نوع من أنواع المستندات .
- وضع أسئلة متنوعة حول المستندات للإفادة منها في عملية التقويم

طرائق التنفيذ

عمل إفرادي - عمل مجموعات - مناقشة جماعية

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٤، ١١ / كانون الاول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - تينين	N-53-1
8:30-13:30	٢٩ / كانون الثاني / ٢٠١٩ - ٥ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-53-2

المدرّب / ة : **حسن حاوي**

المادة التعليمية : الجغرافيا

اللغة : العربية

الرمز : N-54

معلوماتية

الفئة المستهدفة : معلوم ومعلمات مادة الجغرافيا في الحلقات الأولى و الثانية و الثالثة

عنوان الدورة : الأسئلة في الإختبارات الصفية : أنواعها و أساليب صياغتها

هدف الدورة

تمكين المعلمين و المعلمّات في الحلقات الأولى و الثانية و الثالثة من استعمال أنواع مختلفة من الأسئلة في إعداد الإختبارات الصفية

توصيف الدورة

بما أنّ التقييم يعتبر جزءاً أساسياً من العملية التعليمية - التعلّمية ، و حيث أنّ إعداد الإختبار في عملية التقييم يتطلّب تنوعاً في الأسئلة التي يجب أن تغطّي العدد الأكبر من الكفايات المعنوية بعملية التقييم ، و لأنّ الأسئلة المقالية و المفتوحة تبقى محدودة الأثر في جعل عملية التقييم أكثر شمولية و موضوعية ، لذلك سنتناول الدورة :
- أنواع الأسئلة في الإختبارات الصفية .
- الأسئلة الموضوعية : أنواعها و طرق إعدادها و صياغتها .
- إعداد إختبارات لصفوف الحلقات الأولى و الثانية و الثالثة باعتماد أسئلة متنوعة

طرائق التنفيذ

عمل إفرادي - عمل مجموعات - مناقشة جماعية

ملاحظات

يستحسن إحصار كتب الجغرافيا لصفوف الحلقات الأولى و الثانية و الثالثة

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٠١٩ / اذار / ١٢	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-54-1

المدرّب / ة : حسن حاوي

عنوان الدورة : ترابط وتدرج محتوى المنهج في السنوات الثانوية الثلاث

هدف الدورة

- تعريف اهمية ترابط المنهج في مادة الاجتماع
- تعريف اهمية ترابط المنهج واهميته.
- تحديد ترابط المحتوى افقيا وعموديا في السنوات الثلاث مما يساعد الاساتذة في التمكن من المادة التعليمية وتحديد الرؤية

توصيف الدورة

- اهداف ترابط المنهج واهميته.
- تحديد ترابط المحتوى افقيا (المحاور- الدروس- المصطلحات) للسنة الثانوية الاولى .
- تحديد ترابط المحتوى افقيا (المحاور - الدروس - المصطلحات) للسنة الثانوية الثانية.
- تحديد ترابط المحتوى افقيا (المحاور - الدروس - المصطلحات) للسنة الثانوية الثالثة.
- التعرف على اهمية ترابط المنهج عموديا بين السنوات الثلاث لناحية المصطلحات والمفاهيم الاساسية للمادة.

طرائق التنفيذ

نقاش موجه- عمل مجموعات

ملاحظات

احضار الكتاب المدرسي

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٢ / شباط / ٢٠١٩ - ١ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات -النيطية	N-56-1
8:30-13:30	١٧، ٢٤ / ايار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-56-2

المدرّب / ة : سيدة فرنسيس

المادة التعليمية : تربوي عام

اللغة : العربية

الرمز : N-60

معلوماتية

الفئة المستهدفة : الحلقين الأولى والثانية

عنوان الدورة : إنتبه الى كل جهودي في الصف، الى إهتماماتي وطريقتي في التعلّم

هدف الدورة

أن يصبح المتدرب قادرًا على إعداد ملف للمتعلم من أجل تقييم تكويني أفضل

توصيف الدورة

تأخر مدرسي، صعوبات تعلّميّة، أهداف غير مكتسبة، تقييمات مبنية على امتحانات تقريرية مقننة لا تأخذ بعين الإعتبار حياة المتعلم في الصفّ، كلّ هذا يدفعنا الى محاولة إيجاد مسارٍ أكثر إشراقًا.

من خلال هذه الدورة سيصبح المتدربون (المعلّمون) قادرين على:

-التعرّف الى مكونات ملفّ المتعلّم.

-جمع، كلّ أعمال المتعلم التي تُجسّد جهوده، تقدّمه، نتائجه وإنجازاته في شتّى المجالات وفهمها ودمجها.

-وضع شبكات للمشاهدة الصقيّة أو لوائح تحقّق أو سجلّات لكلّ المعلومات التي تخصّ تفاصيل تعلّم التلميذ

-إنتاج أنشطة تقييم ذاتي للمتعلّمين وشبكات لتدوين ملاحظاتهم وتعليقاتهم بما يخصّ إنجازاتهم، أذواقهم، نقاط القوة لديهم ونقاط الضعف

-تحليل ملف للمتعلم وتقييم إنجازاته بهدف تقديم الدّعم المناسب له لاحقًا.

طرائق التنفيذ

- عمل فردي

- عمل جماعي

- نقاشات عامة موجهة

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب
8:30-13:30	٣٠ / تشرين الثاني / ٢٠١٨ - ٧ / كانون الاول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - النبطية
8:30-13:30	٨، ٢٢ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا

المدرّب / ة : رولا هاشم

هدف الدورة

في نهاية هذه الدورة، يصبح المعلم قادراً على:
انجاز مشاريع صغيرة تتعلق بالفصول الأربعة من خلال مادة الورق الملون وذلك من خلال تقنيات حديثة وغير مستهلكة

توصيف الدورة

إن أهمية الأشغال اليدوية بالنسبة للطفل تكمن في دورها في اطلاق العنان لمخيلته ومساعدته في التركيز والصبر كما أنها تمكّنه من استخدام حواسه بشكل صحيح ودقيق ، كذلك تساعده في التفاعل مع محيطه الاجتماعي من خلال الأنشطة الجماعية التي يقوم بها في داخل الصف، بالإضافة الى احساسه بالرؤى والاسترخاء والثقة بالنفس بعد انجازه للعمل الفني.
في هذه الدورة سنعتمد على مادة الورق للتعرف إلى تقنيات جديدة وغير مستهلكة في انجاز مشاريع صغيرة تتعلق بالفصول الأربعة وما تحمله من تنوع في الأفكار والألوان والتقنيات. فالورق يعتبر الرفيق الدائم للمتعلم في جميع مراحل تعلمه ذلك لما تحتوي هذه المادة على سهولة في الاستخدام إضافة لتوافرها بجميع الألوان والأحجام وأيضاً إلى حجم الأفكار والتقنيات التي يمكن الاستناد إليها في تنفيذ العديد من الأشغال اليدوية.
مراحل العمل في هذه الدورة سوف تكون على النحو الآتي:

- تنفيذ العديد من الأشكال والأفكار المتعلقة في فصل الخريف والعودة الى المدرسة
- التعرف إلى أشكال مختلفة من شجر الميلاد والتلج وغيرها من مواضيع فصل الشتاء

طرائق التنفيذ

محاضرة نقاشية- عمل فردي- عمل ثنائي- عمل جماعي- عرض- نقاش- تحليل

ملاحظات

يطلب إلى المتدربين تباعاً إحضار المواد والأدوات اللازمة في تنفيذ الأنشطة المقررة في برنامج الدورة

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٤، ٥، ٦، ٧ / ايلول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-61-1
8:30-13:30	١٨، ٢٥ / ايلول / ٢٠١٨ - ٢، ٩ / تشرين الاول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - تبنين	N-61-2
8:30-13:30	٢٦ / شباط / ٢٠١٩ - ٥، ١٢، ١٩ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-61-3

هدف الدورة

في نهاية هذه الدورة يصبح المتدرّب قادراً على:
التعرف على تقنيات جديدة في استخدام الألوان بأنماط غير اعتيادية تحمل في طياتها تأثيراً كبيراً على تحسين ومعالجة الوضع النفسي للطفل وكذلك الحصول على أصول لونية عبر مواد خام قد تُحدث حالة من الدهشة الإيجابية لدى التلامذة

توصيف الدورة

أثبتت الدراسات النفسية لعلماء النفس أن الألوان ليست مجرد موجات واهتزازات ضوئية فحسب، بل هي ذات تأثير كبير يصل إلى أعماق النفس البشرية، فمنها الايجابي المعبّر عن الراحة والحب والفرح والبهجة، ومنها السلبي الذي يثير مشاعر القلق والاضطراب والحزن والكآبة. إضافة إلى تأثيرها الواضح على الحالة المزاجية والصحية حيث استخدمت الألوان كعلاج منذ العصور والحضارات القديمة. من هنا، وفي ظل كل الأزمات الاجتماعية والنفسية التي يعانيها العديد من أطفالنا، ومن موقع المسؤولية التربوية منا تجاه التلامذة، تبقى مادة التربية الفنية، بنشاطاتها وتنوّع أساليبها وتقنياتها، المنتقّس الأكبر لهؤلاء الأطفال. لذلك، ستكون هذه الدورة عبارة عن مجموعة من النشاطات المتنوعة بالألوان من خلال تقنيات جديدة وأساليب اكتشافية للمادة اللونية ما يُدخل البهجة والفرح إلى قلوبهم.

النقاط الأساسية التي سنتناولها هذه الدورة هي:

-اكتشاف اللون الكحولي وكيفية صنعه إضافة الى تنفيذ أنشطة مختلفة الأساليب لهذا اللون

-استخدام ألوان الغواش و الأكريليك بالأسلوب الرخامي على مسطحات مختلفة

طرائق التنفيذ

محاضرة نقاشية- عمل فردي- عمل ثنائي- عمل جماعي- عرض - تحليل- نقاش

ملاحظات

يطلب إلى المتدرّبين تباعاً إحضار المواد اللازمة في تنفيذ أنشطة الدورة

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٩ / كانون الثاني / ٢٠١٩ - ٥، ١٢، ١٩ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-66-1

هدف الدورة

في نهاية هذه الدورة، يصبح المعلم قادراً على:
توليف مختلف أنواع الخامات في عمل فني واحد بشكل متناسق ومتناسق مع استخدام تقنية التعتيق لإظهار الزمن القديم على العمل الفني

توصيف الدورة

لقد شغلت ظاهرة توليف الخامات فكر الفنان منذ القدم حتى وقتنا الحالي، فهي مظهر من مظاهر التجديد، ويعني لفظ توليف في مجال الفن التشكيلي الجمع بين أكثر من خامة في عمل فني واحد، أي أن تكون هناك ألفة بين خامات متعدّدة ذات مصادر مختلفة شرط إحداث توازن بينها. فمنذ سنوات بدأنا نرى أعمالاً فنيّة تركز على خامات مختلفة من خشب ومعدن وورق وغيرها من الخامات، تتناسق وتتناغم مع بعضها بعضاً لتعبّر عن حالة إندماجية غير مألوفة. والكثير من هذه الأعمال تعتمد في إخراجها على تقنيّة التعتيق، أي جعل العمل يبدو من زمن قديم ما يضيف الكثير من السحر والروعة والقيمة العالية للعمل.

في هذه الدورة سنحاول أن نعمل على ترسيخ مفهوم العمل الفني المختلط وتقنية تعتيق المادة من خلال النقاط الآتية:
- التعمّق في دراسة خصائص الخامات وتوليفها مع بعضها البعض بشكل متناسق ومترابط للحصول على تأليف فني غير تقليدي.

طرائق التنفيذ

محاضرة نقاشية- عمل فردي- عمل ثنائي- عمل جماعي- عرض- نقاش- تحليل

ملاحظات

يطلب إلى المتدرّبين تباعاً احضار المواد والأدوات اللازمة في تنفيذ الأنشطة المقرّرة في برنامج الدورة

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٦ / اذار / ٢٠١٩ - ٢، ٩، ١٦ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-67-1

المادة التعليمية : جميع المواد

اللغة : العربية

الرمز : N-70

معلوماتية

الفئة المستهدفة : المعلمون في كافة المراحل

عنوان الدورة : كيف تساعدنا التكنولوجيا في عملية التقويم Plickers, Kahoot, Socrative, Excel؟

هدف الدورة

في نهاية هذه الدورة يصبح المعلم قادراً على استخدام عدة تطبيقات تساعده في عملية التقويم السريع والدقيق لعملية التعليم والتعلم

توصيف الدورة

من خلال هذه الدورة يتمكن المتعلم من معرفة أنواع التقويم وكيفية استخدام التكنولوجيا لمساعدته في هذه العملية من انشاء أسئلة وعرضها بواسطة التطبيقات الآتية:

Plickers يستخدم في التقويم البنائي

Kahoot تطبيق يستخدم لإنشاء اختبار على شكل ألعاب ويمكن من خلاله أيضاً استخدام اختبارات معدة مسبقاً من خلال

مستخدمين آخرين

Socrative تطبيق يساعد في عملية التقويم السريع للمتعلمين

Excel يساعد في إنشاء جدول للمساعدة في عملية التقويم النهائي

طرائق التنفيذ

عصف ذهني-عروض الكترونية-أنشطة تطبيقية-ورش عمل

ملاحظات

الرجاء إحضار الكمبيوتر والهاتف الشخصي Laptop في حال توفرهم

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	١٨، ١١ / تشرين الاول / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-70-3
8:30-13:30	٢٥ / تشرين الاول / ٢٠١٨ - ٨ / تشرين الثاني / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل	N-70-4
8:30-13:30	٢٩، ١٥ / تشرين الثاني / ٢٠١٨	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-70-1
8:30-13:30	١١، ٤ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-70-2

المدرّب / ة : شادي عماشة

المادة التعليمية : جميع المواد

اللغة : العربية

الرمز : N-72

معلوماتية

الفئة المستهدفة : المعلمون في المراحل كافة والإداريون

عنوان الدورة : برمجية ال Powerpoint وال Movie Maker في خدمة المعلم في تحضيره

هدف الدورة

يصبح المعلم قادراً على استخدام برمجيتي ال Powerpoint وال Movie Maker لإنتاج وسائل بطريقة احترافية ومتقدمة يستخدمها في شرح الدرس بهدف تيسير وصول المعلومات إلى المتعلمين

توصيف الدورة

سوف نعمل من خلال هذه الدورة على إنجاز النقاط الآتية:

- إنشاء شرائح و إدراج جميع أنواع المعلومات عليها: نص، صور، جداول، أشكال، رسم بياني، smartart، ...
- التعرف إلى طرائق الانتقال بين الشرائح وتعديلها
- إضافة animation على جميع العناصر في الشرائح
- إدراج صوت وإجراء التعديل اللازم عليه
- إدراج فيديو وإجراء التعديل اللازم عليه
- إنشاء فيديو بواسطة ال-Movie Maker مع إمكانية:
إدراج صور
زيادة صوت مع الفيديو
• إدراج نص في البداية او خلال أو في نهاية الفيديو
تحديد طرائق الانتقال من مشهد الى آخر

طرائق التنفيذ

قدح ذهني-عروض تقديمية -أنشطة تطبيقية-

ملاحظات

الرجاء إحضار الكمبيوتر الشخصي Laptop

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب
8:30-13:30	٣١ / كانون الثاني / ٢٠١٩ - ٧، ١٤ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا
8:30-13:30	٢٨، ٢١ / شباط / ٢٠١٩ - ٧ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون
8:30-13:30	٢٨، ٢١، ١٤ / اذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - بنت جبيل

المدرّب / ة : شادي عماشة

المادة التعليمية : جميع المواد

اللغة : العربية

الرمز : N-74

معلوماتية

الفئة المستهدفة : أساتذة ومنسّقو مواد الحلقة الأولى والثانية

عنوان الدورة : التّمر: أنواعه وأساليب معالجته والوقاية منه

هدف الدورة

استخدام أساليب متعددة للوقاية من التّمر باستعمال وسائل الدعم النفس-اجتماعي.

توصيف الدورة

تنتشر اليوم أكثر مما مضى ظاهرة التّمر داخل البيئة الصفية والمدرسية. وللتّمر آثار نفسية وجسدية على الصغار والكبار على حدّ سواء. ترافقهم في حياتهم اليومية حتى أعمار متقدمة. ان الفرد الذي يتعرض للتّمر تقل إنتاجية عمله وقد يذهب به الأمر الى اختلال التوازن العاطفي لديه وقد يتدهور الوضع الى اذية الجسد والى نتائج لا تحمد عقباه. من هنا أهمية هذه الدورة التي تطرق الى ظاهرة التّمر، اساليب معالجتها والوقاية منها. خلال هذه الدورة، سيتم معالجة المحاور التالية:

- تعريف التّمر وأنواعه المختلفة.
- التعرف على مهارات التواصل وعلى أهميتها في التعبير عن سلبية المشاعر التي يتركها التّمر عند الصغار والكبار.
- التعرف على أساليب الوقاية من التّمر عبر نشاطات مختلفة: سيكودراما، دراسة حالة، عرض فيديو.
- التعرف على الرفاه النفسي عند الطالب والمعلم ووسائل الدعم لمكافحة التّمر
- اقتراح أساليب وقاية ومعالجة لحالات تّمر مستقاة من الواقع المعاش.

طرائق التنفيذ

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٣، ١٦، ٩ / كانون الثاني / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - مرجعيون	N-74-1
8:30-13:30	٣٠ / كانون الثاني / ٢٠١٩ - ١٣، ٦ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - تبنين	N-74-2
8:30-13:30	٢٧، ٢٠ / شباط / ٢٠١٩ - ٦ / آذار / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - النبطية	N-74-3

المدرّب / ة : ايلدا مزرعاني

المادة التعليمية : تربوي عام

اللغة : العربية

الرمز : N-77

معلوماتية

الفئة المستهدفة : جميع الحلقات في التعليم الأساسي

عنوان الدورة : الفلكلور المدرسي

هدف الدورة

تمكين المعلم من تنفيذ مشهد تراثي فلكلوري لتتويج الحفلات المدرسية.

توصيف الدورة

1. شكك أن المحافظة على التراث الشعبي يعتبر محافظة على الهوية والشخصية التي تميزنا عن غيرنا، وقد نكون في عصرنا الحاضر أكثر حاجة إلى التأكيد على تراثنا الشعبي في ظل التغيرات العصرية وفي زمن العولمة والقرية الكونية. سوف تشمل هذه الدورة إضافة إلى المعارف النظرية الضرورية، تدريباً عملياً على كافة الخطوات، مع التخطيط لكافة المراحل المرافقة لإنتاج مشهد راقص، وذلك من خلال:
 1. نبذة عن الفلكلور الشعبي واستعراض العناصر المكونة.
 2. دراسة التشكيلات الراقصة وتحليل خطواتها الأولية.
 3. تدرب على كافة الخطوات الأولية باتجاه تركيبها في مشهد تراثي راقص .
 4. خطة التحضير لحفل مدرسي وآلية التنفيذ .
 5. تصميم الرقص (اختيار الموسيقى والإيقاع، اختيار الأزياء والمشاركين، تركيب الجمل الحركية وتنسيقها، تقنيات الرقص، ديكور مرافق،.....).
 6. مناقشة معايير النجاح للنشاط المدرسي.

طرائق التنفيذ

عمل فردي – عمل ثنائي- عمل مجموعات – لعب أدوار
عصف ذهني- مناقشة – عرض- DVD – تطبيق عملي.

ملاحظات

يرجى من المشاركين ارتداء ملابس رياضية أو أي زي مريح يتيح الحركة بحرية.

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٠، ٢٧ / نيسان / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات -النيطية	N-77-1

المدرّب / ة : خديجة شعلان

المادة التعليمية : جميع المواد

اللغة : العربية

الرمز : N-78

معلوماتية

الفئة المستهدفة : المعلمون والمعلمات في الحلقين الأولى والثانية

عنوان الدورة : **تحسين الأفراد نفسياً من خلال التوجيه المسلكي الإنمائي والوقائي**

هدف الدورة

في نهاية التدريب يصبح المتدرب قادراً على توفير مناخ من التفهم والرعاية الواعية لتحسين المتعلم ووقايته، وذلك لتحقيق النمو المتكامل له على الأصعدة جميعها.

توصيف الدورة

تتم أهمية هذه الدورة في أنها تساعد في فهم التلامذة من المنحى النمائي واحترام فروقاتهم الفردية، واكتشاف النواحي الإيجابية في سلوكهم وشخصيتهم من أجل الحد من مسألتي الرسوب والتسرب المدرسي. كما تعمل على تزويد المعلمين بأطر نظرية وتطبيقية ومهاراتية في التوجيه النفسي والمسلكي الوقائي، وإضفاء نظرة إيجابية تجاه التلامذة في طريق اعتبار المشاكل السلوكية والتقصير الأكاديمي كظواهر لأزمات نمو بالإمكان تجنبها بالأسلوب الوقائي. ستتضمن هذه الدورة:

- التعرف إلى مهارات التواصل ودورها في تنمية الذكاء الإنفعالي العاطفي والناحية الشخصية الاجتماعية.
- تنفيذ بعض التمارين والأنشطة الهادفة والتوجيهات العملية لمساعدة التلامذة في حل المشكلات السلوكية والأكاديمية والحياتية المتنوعة.
- توظيف بعض الأنشطة التربوية الهادفة ودمجها مع المواد الأكاديمية .
- تطبيق روائز تربوية متنوعة.

طرائق التنفيذ

عصف ذهني- عمل مجموعات- مناقشة واستنتاج- دراسة حالة - تأدية الأدوار- عمل فردي- نشاطات تطبيقية- عرض لوثائق مصورة (فيديو) - عروض تقديمية Power Point

ملاحظات

التوقيت	التاريخ	مركز التدريب	
8:30-13:30	٢٥، ١٨، ١١ / كانون الثاني / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - تينين	N-78-1
8:30-13:30	١٥، ٨، ١ / شباط / ٢٠١٩	دار المعلمين والمعلمات - حاصبيا	N-78-2

المدرّب / ة : **مهى حجازي**