

كتابي الثاني في العلوم

السنة الثانية
التعليم الأساسي



غير مطبوع
غير مطبوع
SPEClMEN



المناهج الجديدة

المركز التربوي للبحوث والإنماء

الجمهورية اللبنانية

وزارة التربية والتعليم العالي

كتابي الثاني في العلوم

التعليم الأساسي

السنة الثانية



المناهج الجديدة

المركز التربوي للبحوث والإنشاء

منسّق عام لجان التأليف: **مصطفى ياغي**

ترجمة: حسن الحسن

كتابي الثاني في العلوم

التعليم الأساسي

السنة الثانية

نهى مزرعاني (منسق)

إنجا عثمان

عصام أبو المنى

المركز التربوي للبحوث والابناء

الشركة التربوية
لطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

إعداد الصور: الفريق الإيكولوجي ■ المركز التربوي للبحوث والإنماء

الإعداد الفني والتقني: ■ الفريق التقني: ش.ن.ل.

النشر والتوزيع:  المترفة التربوية

المطبعة والنشر والتوزيع عمّان -

طباعة: مؤسسة الأرز للطباعة

© جميع الحقوق محفوظة للمركز التربوي للبحوث والإنماء

سن الفيل - ص.ب.: ٥٥٢٦٤ لبنان

طباعة ثانية ٢٠٠٢ - طبعة تاسعة ٢٠١٠

طبعة عاشرة ٢٠١١

وبالتربية نبني معاً ...

مع انطلاقه المركز التربوي للبحوث والإنماء في ورشة تقييم وتطوير هيكلية التعليم والمناهج، بعد انقضاء أكثر من ثلاث سنوات على طبيقها؛ وبما أنه لا بد لدوره التربوية والتعليم أن تستمر بصورة طبيعية من خلال العناصر المكونة لها؛ وريثما تصل عملية التطوير إلى أهدافها المرجوة، نضع بين أيدي التلامذة ومديري المدارس والثانويات الرسمية وأساتذتها هذه الطبعة المنقحة من الكتب المدرسية الصادرة عن المركز، في إطار سلاسل الكتاب المدرسي الوطني.

إن هذه الطبعة مرحلة انتقالية، تم فيها تصحيح الأخطاء الطباعية واللغوية، التي ظهرت للمختصين في المركز والمعلمين وأساتذة من خلال التعاطي اليومي مع الكتاب. وإن عملية التقييم والتطوير للهيكلية والمناهج، سوف تأخذ في الاعتبار كل الملاحظات التي وضعت أو توضع في هذا الإطار.

ومن المتوقع بعد تطوير المناهج وملاءمتها مع الأهداف العامة والخاصة التي وضعت من أجلها، أن يصار إلى إعادة مواءمة الكتب المدرسية مع المقتضيات الجديدة للمناهج والهيكلية وقياس حجم المادة نسبة إلى عدد ساعات التدريس المخصص لها في خلال العام الدراسي، مع الأخذ في الاعتبار تناسقها عمودياً في إطار المادة الواحدة، وأفقياً مع بقية المواد.

إنني أغتنم هذه المناسبة لدعوة جميع المسؤولين والمعلمين وأساتذة، وجميع المعنيين في المدارس الرسمية والخاصة على السواء، إلى المبادرة لإرسال ما يستجد لديهم من ملاحظات حول هذه المناهج والكتب، مساهمةً منهم في إغناء هذا العمل الوطني المهم.

إن هذه الورشة التي انطلقت برعاية كريمة من معالي وزير التربية والتعليم العالي، تطبقاً لأحكام المرسوم رقم ١٠٢٢٧ المتعلق بالمناهج التعليمية وأهدافها، تتواكب مع إعلاننا الشعار الجديد للمركز: «وبالتربية نبني معاً...».

هذه الورشة الوطنية الجامعة، ترحب في أن تحظى بأكبر قدر ممكن من المشاركة لتحديد الخيارات التربوية السليمة والصحيحة والتي لها انعكاسات مباشرة على أبنائنا الذين نعاهدهم بمتابعة رسالة تحديث التربية وتطوير وسائلها، مع تطور العصر وتقدم العلوم والتكنولوجيا.

الدكتورة ليلي مليحه
رئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء

المقدمة

إِلَى صَدِيقِنَا التَّلِمِيذِ الْعَزِيزِ
تَحِيَّةً مَحِبَّةً وَبَعْدُ:

كِتَابُ الْعُلُومِ هَذَا كِتَابُ الْجَدِيدُ.

سَوْفَ يُطْلَعُ عَلَى كُلِّ مَا يُحِيطُ بِكَ وَسَيُعرَفُ فِي
النَّبَاتَاتِ، وَالحَيَّانَاتِ، وَالْهَادَةِ، وَالطَّاقَةِ، وَالأَرْضِ.

كَمَا سَتَتَعَلَّمُ مِنْهُ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ: تَتَعَلَّقُ بِنَفْسِكَ،
وَكَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِكَ. وَسَوْفَ يُسَاعِدُكَ هَذَا
الْكِتَابُ أَيْضًا عَلَى الْتِشَافِ أُمُورٍ عَدِيدَةٍ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ
قِيَامِكَ بِمُخْتَلِفِ أَنْوَاعِ النَّشَاطِ: كَالزُّيَاراتِ، وَالِاسْتِمَاعِ إِلَى
الْقِصَصِ الْجَمِيلَةِ، وَإِدْرَاكِ الْأَشْيَاءِ بِالِاخْتِبَارِ وَبِالنَّظَرِ مَعًا.

وَبِالإِضَافَةِ إِلَى كُلِّ ذَلِكَ سَتَتَهِيَّا لَكَ فُرْصَةُ الْقِيَامِ
بِمَسَارِيَحٍ عَدِيدَةٍ بِمُفْرِدِكَ، أَوْ بِمُسَاعِدَةِ مُعَلِّمَيْكَ أَوْ
مُعَلِّمِكَ عَلَيْهَا. كَمَا سَتَكَتَشِفُ أَشْيَاءً أُخْرَى تَظَهَرُ لَكَ،
وَلَمْ تَطْلُعْ عَلَيْهَا مِنْ قَبْلُ.

وَهَذَا الْكِتَابُ نَخْصِّلُ بِهِ لِيُسَاعِدَكَ عَلَى الْتِسَابِ
الْمَعْلُومَاتِ، لِتُصْبِحَ تَلِمِيذًا جَادًّا، قَادِرًا عَلَى خِدْمَةِ نَفْسِهِ
وَوَطْنِهِ، وَالْمُحَافظَةِ عَلَيْهَا.

فَاحْرَصْ عَلَيْهِ وَلَا تَنْسَ أَنْ تَعْتَنِيَ بِهِ جَيْدًا لِأَنَّهُ
صَدِيقُكَ الْمُحِبُّ الْمُخْلِصُ.

أَصْدِيقُكَ الْمُؤْلِفُونَ

كيف نستعمل كتابنا هذا؟

الدرس الرابع: القيمة المضافة على المدرسيات

نلاحظ نتائج
الصور بعناية تامة

نناقش نجيب عن
الأسئلة شفهياً

١- هل موقع المدرسة مميز؟
٢- ماذا يفعل أفراد العائلة
٣- ماذا يفعل الأشخاص العاملون
٤- لماذا يفترض بهم الأمان
٥- هل أنت أن تكون معلم متفتح عليه

النشاط:

- مَاذَا نَسْتَعْمِلُ؟ إِنَّ الْمُعْلِمَةَ أَوَّلَ الْمُعْلِمِ، يَزُودُكَ بِالْمَوَادِ الْالَّازِمَةِ.
 - مَاذَا نَفْعَلُ؟ نَتَوَزَّعُ مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةً، وَنَتَبَعُ الْإِرْشَادَاتِ الْمُوجَدَةَ فِي الْكِتَابِ لِلْقِيَامِ بِالنَّشَاطِ الْمُطَلُوبِ.
 - مَاذَا تَعْلَمْنَا؟ يَتَأَكَّدُ كُلُّ مَنْ فَهَمَ الدَّرْسَ بِالإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْنَلَةِ شَفَهِيًّا.

الْمُحْتَوَيَاتُ

الوحدة الأولى: النباتات والبيئة

مقدمة

- ١ - ما هي الحديقة؟
- ٢ - مَاذَا نَفْعِلُ فِي الْحَدِيقَةِ؟
- ٣ - كَيْفَ نَحْفَظُ عَلَى الْحَدِيقَةِ؟
- ٤ - كَيْفَ نَهْتَمُ بِحَدِيقَةِ مَدْرَسَتِنَا؟
- ٥ - كَيْفَ نَعْتَنِي بِالْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ؟
- ٦ - مَا هِيَ النَّبَاتَاتُ الْمُوسَمِيَّةُ؟
- ٧ - مَتَى تَنْمُو النَّبَاتَاتُ الْمُوسَمِيَّةُ؟
- ٨ - هَلْ تُزَرِّعُ الْبَنَادُورَةُ فِي الشَّتَاءِ؟
- ٩ - أَيْنَ تُزَرِّعُ الْخِيَارَ فِي الشَّتَاءِ؟

مراجعة

١٢
١٤
١٨
٢٢
٢٤
٢٨
٣٣
٣٧
٤٠
٤٦
٤٢

الوحدة الثانية: الحيوانات والبيئة

مقدمة

- ١ - أَيْنَ تَعِيشُ الْحَيَوانَاتُ؟ مَاذَا تَأْكُلُ؟
- ٢ - بِمَ تَنْشَابِهُ الْحَيَوانَاتُ؟ وَفِي أَيِّ شَيْءٍ تَخْتَلِفُ؟
- ٣ - بِمَ تَمْتَازُ الْأَسْمَاكُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى؟
- ٤ - مَا الَّذِي يَجْعَلُ الضَّفَادُعَ مُخْتَلِفةً عَنِ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى؟
- ٥ - مَا الَّذِي يَجْعَلُ الزَّواحفَ مُخْتَلِفةً عَنِ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى؟
- ٦ - مَا الَّذِي يَجْعَلُ الطَّيُورَ مُخْتَلِفةً عَنِ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى؟
- ٧ - مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْحَيَوانَاتِ الْبُوَنَةَ مُخْتَلِفةً عَنِ الْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى؟
- ٨ - هَلْ هُنَاكَ فَوَارِقٌ بَيْنَ الْحَيَوانَاتِ ذَوَاتِ الْجِنْسِ الْوَاحِدِ؟
- ٩ - مَا هِيَ الْأَطْعَمَةُ التِّي نَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنْ بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ؟
- ١٠ - مَا هِيَ الْمَنَافِعُ الْأُخْرَى، غَيْرُ الْأَطْعَمَةِ، التِّي نَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنَ الْحَيَوانَاتِ؟

مراجعة

٤٨
٥٠
٥٦
٦٢
٦٤
٦٨
٧٢
٧٥
٨٠
٨٣
٨٥
٨٨

الْمُحَتَوِيَاتُ

الْوَحْدَةُ التَّالِثَةُ: الْإِنْسَانُ وَصِحَّتُهُ

مُقْدَمةٌ

١ - مَا هِيَ الْأَقْسَامُ الْأَسَاسِيَّةُ فِي الْجِسمِ؟
٢ - كَيْفَ نَتَحَرَّكُ؟

٣ - كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى رَشَاقَتِنَا؟

٤ - أَيُّ الْأَجْزَاءُ فِي الْجِسمِ تَحْمِي عَيْونَنَا؟
٥ - كَيْفَ نَعْتَنِي بِعَيْونِنَا؟

٦ - كَيْفَ نَعْتَنِي بِأَيْدِينَا؟

٧ - كَيْفَ نَعْتَنِي بِأَسْنَانِنَا؟

٨ - كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى أَسْنَانِنَا بِيَضْاءِ سَلِيمَةٍ؟
مُراجَعَةٌ

٩ - مِنْ أَينَ يَأْتِي طَعَامُنَا؟

١٠ - مَا هِيَ مَجْمُوعَاتُ الْأَطْعَمَةِ؟

١١ - مَا هِيَ أَهْمَىَّةُ كُلِّ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الْأَطْعَمَةِ؟

١٢ - لِمَادِنَا نَأْكُلُ أَطْعَمَةً مُخْتَلِفةً؟

١٣ - هَلَ الطَّعَامُ الْلُّبْنَانِيُّ صَحِّيٌّ؟

١٤ - هَلَ الطَّعَامُ الطَّبَبِيُّ أَفْضَلُ مِنَ الطَّعَامِ الْمُصَنَّعِ؟

١٥ - كَيْفَ نَنْظُفُ الْخُضْرَ وَالْفَواكهِ؟
مُراجَعَةٌ

الْمُحتَوِيَاتُ

الْوَحدَةُ الرَّابِعَةُ: الْمَادَةُ وَالْطَّاقَةُ

مُقْدَمَةٌ

- ١ - هَلْ هُوَ حَيٌّ أَوْ غَيْرُ حَيٍّ؟
- ٢ - مَا هِيَ خَاصِيَّةُ الرَّمْلِ فِي آمَاءِ؟
- ٣ - بِمَ يَخْتَلِفُ الطَّينُ وَالرَّمْلُ؟
- ٤ - هَلْ هُوَ جَامِدٌ، أَمْ سَائِلٌ، أَمْ غَازِيٌّ؟
- ٥ - فِي أَيَّةِ حَالَةٍ يُوجَدُ آمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ؟
- ٦ - مَا هِيَ دَوْرَةُ الْمَيَاهِ؟
- ٧ - كَيْفَ نُحَرِّكُ الْأَشْيَاءَ الْجَامِدَةَ؟

مُرَاجِعَةٌ

الْوَحدَةُ الْخَامِسَةُ: الْأَرْضُ وَالْكَوْنُ

مُقْدَمَةٌ

- ١ - أَيْنَ تَكُونُ الشَّمْسُ أَثْنَاءَ النَّهَارِ؟
- ٢ - كَيْفَ تَتَشَكَّلُ الظِّلَالُ؟
- ٣ - كَيْفَ تَتَغَيَّرُ الظِّلَالُ أَثْنَاءَ النَّهَارِ؟
- ٤ - مَا هُوَ الْوَقْتُ؟

مُرَاجِعَةٌ

قَامُوسُ الْكِتَابِ