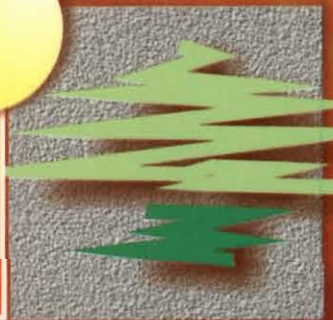
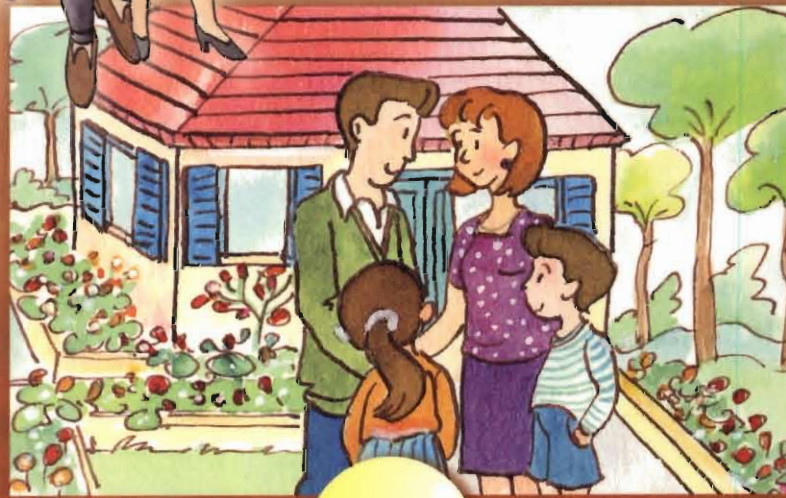


# التربية الوطنية والتنشئة المدنية

السنة الثانية  
التعليم الأساسي



# الجمهورية اللبنانية

وزارة التربية الوطنية والشباب والرياضة

## التربية الوطنية

### والتنشئة المدنية

التعليم الأساسي

السنة الثانية

الكتاب  
المدرسة  
الوطنية



المركز التربوي للبحوث والإنماء

المناهج الجديدة

## الهيئة الاستشارية

لسلسلة كتب التربية الوطنية والتنشئة المجتمعية

نمبر فريحة

محمد كاظم مكي

شفيق المعلم

رضوان السيد

هنري العويط

أنور ضو

# التربية الوطنية والتنشئة المدنية

التعليم الأساسي

السنة الثانية

مشرف عام

شفيق المعلم

مقرر عام

جوزاف أبي راشد

منسق عام لجان التأليف

محمد كاظم مكي

محمد كاظم مكي (منسق)

عبدالله سعيد

عفاف أبو سمرا

فضل مكي

ليلى أبو زيد

محسن جواد

أنطوان مسرة (مستشار تربوي)

أوغاريت يونان (مستشار أنشطة)

غادة قوسطنيان (مستشار تقييم)

منى بولس (قارئ)

وداد عبود (قارئ)

المركز التربوي للبحوث والإنماء  
شركة الناشرين اللبنانيين ش.م.م.

# نشكر

وزارة السياحة

وزارة الداخلية - مديرية الدفاع المدني

قيادة الجيش اللبناني - مديرية التوجيه

كشافة لبنان

دار الصياد

MAPS

على وضع بعض صور هذا الكتاب ومستنداته

بتصرف المركز التربوي للبحوث والإنماء

إعداد الصور: الفريق الإيكونوغرافي ■ المركز التربوي للبحوث والإنماء

الاعداد الفني والتقني: ■ الفريق التقني: ش.ن.ل.

النشر والتوزيع: شركة الناشرين اللبنانيين ش.م.م.

هاتف: ٠١/٢٧٧٤١٤

طباعة: مؤسسة الأرز للطباعة

© جميع الحقوق محفوظة للمركز التربوي للبحوث والإنماء

سن الفيل - ص.ب.: ٥٥٢٦٤ لبنان

طبعة أولى ١٩٩٩

# مشروع الكتاب المدرسي الوطني

بإصدار المركز التربوي هذه الدفعة من الكتب المدرسية، يكون قد أنجز المرحلة الثانية من تأليف الكتب المدرسية وفق المناهج الجديدة، وتبقى أمامه المرحلة الثالثة. إننا نضع هذه الكتب بين أيدي التلاميذ والمعلمين بأمل كبير، هو أمل النجاح في الانتقال خطوة خطوة إلى اكتساب مادة علمية صحيحة وعصرية، بوسائل تربوية متطورة، وبمنهجية حديثة تشجع التفكير والبحث الشخصي، وتؤدي إلى اكتساب مهارات ومواقف أخلاقية ووطنية ترسخ الانتماء إلى الوطن، وتعمق الشعور الإنساني.

لا شك أن الثورة التي نشهدها في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتقنيات الوسائل التربوية، حدت من دور الكتاب، وأنزلته عن المقام الذي كان يحتله حتى الأمس القريب. ولكن الكتاب ما يزال عندنا، وفي معظم المجتمعات، الوسيلة التعليمية الأساسية. لذلك علينا أن نوليّه أشد الاهتمام والعناية مضموناً وشكلاً، كما علينا ألا نكتفي به، بل ننطلق منه إلى مصادر معلومات أخرى. المهم أن نحرص على وضوح الرؤيا، ونحافظ على الاتجاه الصحيح إلى الهدف، فلا ندع الوسيلة تتحول إلى غاية، ليبقى التلميذ محور العملية التعليمية.

ليس من جهل أو ينكر ما يتطلبه التأليف المدرسي من صفات علمية وتربوية وخبرات وتجارب ميدانية. وعلى الرغم مما تتحلى به لجان التأليف من هذه الصفات، لم تخل كتب السنة الماضية من شوائب وثغرات، أشار إليها باحثون في مقالات متعددة، وقد أفدنا من بعضها. إنها طبيعة العمل الإنساني، مهما حسنت النيات، ومهما بذل من جهود. فالنقد البناء مشاركة فعلية في رفع مستوى التأليف، وتخفيف الأخطاء، وسد الثغرات. ما نرجوه أن يكون النقد موضوعياً، ويدافع تربوياً إصلاحياً لبلوغ الأفضل. إن من مبادئ علمائنا وأدبائنا القدماء التي نعتز بها: من ينقد عليك كمن يولّف معك. وعليه فليكن النقد الموجّه إلى كتب المركز التربوي من هذا القبيل.

أخيراً ما نأمله أن نستفيد جميعنا من تجاربنا، فتأتي كتب المرحلة الثالثة والأخيرة أكثر تحقيقاً لأمانينا، وأكثر نفعاً لتلامذتنا، وأن نهيب أنفسنا لتقييم ما تمّ إنجازه من المناهج الجديدة، من أجل سلامة المسيرة التربوية، وضمان أفضل النتائج.

## محتوى الكتاب

المحور	عدد الحصص	عنوان الدرس	الصفحة
الطفل في بيته ومحيطه	٦	- بيتنا	١٠
		- أشارك في حياة الأسرة	١٢
		- أقسام بيتنا	١٤
		- تجهيزات بيتنا	١٦
		- أستعمل أدوات بيتنا بأمان	١٨
- بيتنا صديق الجيران	٢٠		
الأسرة ومحيطها	٦	- نتعاون مع الجيران	٢٤
		- آداب السكن	٢٦
		- علاقتنا مع الأقارب والأصدقاء	٢٨
		- أنا بين الأسرة والمدرسة	٣٠
		- الحيّ بيتي الثاني	٣٢
- أشارك في تحسين الحيّ	٣٤		
بلادتي موطني	٦	- نحن من كلّ لبنان	٣٨
		- شبكة طرق تجمعنا	٤٠
		- علم لبنان وأعلام الدّول العربيّة	٤٢
		- أحترم طبيعة بلادتي	٤٤
		- أحافظ على آثار بلادتي	٤٦
- أنا لبنانيّ	٤٨		
نحن والآخرون	٤	- مناسبات تجمعنا	٥٢
		- أحترم ملكيّة غيري	٥٤
		- كلام وإصغاء	٥٦
		- كلّنا متساوون	٥٨
عادات وتقاليد	٤	- المائدة اللبّانيّة	٦٢
		- مهرجاناتنا الشعبيّة	٦٤
		- أزيائنا التقليديّة	٦٦
		- أعراسنا	٦٨
العلم والعمل	٤	- كلّنا نعمل	٧٢
		- المهن و الحرف من حولنا	٧٤
		- الدّرس عملي	٧٦
		- إتقان العمل	٧٨