



INFORMATIQUE

Éducation de Base
Septième Année



Centre de Recherche et de Développement Pédagogiques



Le Livre
Scolaire
National

Nouveau Programme

République Libanaise

Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement Supérieur

INFORMATIQUE

Education de Base
Septième Année



Centre de Recherche et de Développement Pédagogiques

Le Livre
Scolaire
National

Nouveau Programme

■ Coordonnateur général des commissions d'auteurs
Nabil Constantine

Lecture
Véra Zeitouni
Nicolas Moussawer ■

INFORMATIQUE

Education de Base
Septième Année

Abdel Hassan El Hussein
Imane Osta
Leila Richa
Bernadette Wakim
Hussain Yaghi

Centre de Recherche et de Développement Pédagogiques

 **Librairie du Liban Publishers** SAL

Recherche Iconographique: Groupe Iconographique ■ CRDP

Suivi de l'Édition: Equipe Technique ■ CRDP

Production et Distribution: ❖ **Librairie du Liban Publishers** SAL

Impression: TYPOPRESS

© CRDP 1999, Sin-EI-Fil - Liban, B.P: 55264

Tous droits réservés au CRDP

1^{ère} Edition Septembre 1999

10^{ème} impression 2008

Bâtir par l'Education

Il y a quatre ans, le Centre national de recherche et de développement pédagogiques initiait, sous l'égide du Ministre de l'Education nationale, de la Jeunesse et des Sports, la réforme globale du système éducatif au Liban. Aujourd'hui, il met entre les mains de tous les acteurs du secteur de l'éducation la première série de manuels scolaires conformes aux nouveaux programmes promulgués par le décret 10227, le 8/5/1997.

Cette série couvre la première année de chacun des trois cycles de l'enseignement de base ainsi que la première année du cycle secondaire et sera suivie, au cours des deux prochaines années, des livres destinés aux deux autres classes de chaque cycle.

La publication de ces manuels se situe dans le prolongement des actions antérieures, entreprises dans le cadre de la reconstruction du système éducatif. Le plan de redressement, la restructuration des itinéraires de formation, les nouveaux curricula et les livres scolaires, tous ces chaînons de la réforme se seront ainsi succédé en toute cohérence avec, pour objectif, à travers l'éducation de l'élève, la formation du citoyen capable de servir son pays et de l'homme prêt à aborder en toute confiance les défis du vingt et unième siècle.

Le livre scolaire occupe dans ce projet ambitieux une place importante, puisqu'il permet de concrétiser les finalités et les objectifs, aussi bien éducationnels que civiques, des nouveaux programmes. Aussi, pour respecter l'esprit et la philosophie des nouveaux programmes, les commissions d'auteurs ont-elles regroupé un grand nombre de spécialistes des deux secteurs public et privé, qui avaient participé à l'élaboration des curricula. Le Comité de planification et le Comité consultatif, mis en place par le CNRDP pour superviser les différentes étapes de la réforme, ont de même suivi de près tout le processus, comme il a été fait appel à l'expertise de consultants régionaux et internationaux.

Nous ne prétendons cependant pas que le livre que nous présentons aujourd'hui soit parfait ou qu'il n'ait nullement besoin d'être remanié. Le travail n'est certes pas achevé, mais après trente ans de stagnation, il convenait d'agir et d'agir vite. Il nous a donc semblé judicieux de considérer cette première publication comme un point de départ et de la soumettre à l'épreuve de la classe qui, seule, saura y déceler les points forts et les points faibles. A présent, il

appartient aux maîtres et aux élèves d'en faire l'évaluation. Grâce à leur collaboration, nous devrions aboutir à des propositions concrètes pour l'amélioration des prochaines éditions.

Il nous faut rappeler par ailleurs que le livre n'est plus qu'une source, parmi tant d'autres, de la transmission du savoir. Nos élèves sont, en effet, constamment confrontés à des masses d'informations qui leur parviennent des différents médias. Il devient donc impératif de leur "apprendre à apprendre" et comment apprendre, des livres comme des autres supports. Cela revient à dire qu'il faut adopter de nouvelles stratégies de travail et d'enseignement qui transforment la classe en un espace d'interaction à deux pôles : un élève dynamique et entreprenant, et un maître averti, capable de l'aider à acquérir savoirs et compétences, d'aiguiser son sens critique et de développer son goût pour le travail collectif et la participation.

Voilà pourquoi la réforme a envisagé, parallèlement à la publication des nouveaux manuels, la formation des maîtres, la mise en place d'une structure d'orientation pédagogique et professionnelle et la modernisation des systèmes d'évaluation et d'examens.

Notre attention est désormais focalisée sur les trois prochaines années qui constituent une période d'expérimentation, non seulement du livre scolaire, mais également de toutes les opérations qui l'ont précédé ou accompagné et, par voie de conséquence, une période d'évaluation de l'ensemble du nouveau système éducatif libanais.

Que toutes celles et tous ceux, auteurs, rédacteurs, conseillers, lecteurs et éditeurs qui ont participé à l'élaboration des manuels, soient ici remerciés. Puissent nos efforts conjugués contribuer à la reconstruction du Liban par l'édification de l'avenir des enfants libanais.

Beyrouth, le 22 juillet 1998

Le Président du CNRDP

Mounir ABOU-ASSALI

Introduction

L'informatique est pour la première fois introduite dans le programme Libanais comme matière d'enseignement à part entière; cela revient sans doute à l'utilisation de plus en plus répandue des ordinateurs, et aux valeurs éducatives particulières que l'informatique peut ajouter à l'éducation des jeunes.

L'enseignement de l'informatique dans les écoles familiarisera les jeunes libanais avec l'ordinateur et les préparera à s'en servir dans leurs études et plus tard dans leur travail.

L'ordinateur en tant qu'outil de traitement de l'information (traitement de texte, programmation, graphisme, etc.) aide les apprenants à développer certaines compétences d'ordre psychomoteur et mental; des recherches ont démontré que l'utilisation de l'ordinateur améliore chez l'enfant les capacités de coordination (œil-main), le rend capable de résoudre des problèmes et l'aide à construire ses connaissances.

Le manuel comprend cinq unités:

1. Les Composants de l'ordinateur: les composants de base de l'ordinateur (**Hardware**) et les concepts de base des logiciels (**Software**).
2. Le système d'Exploitation (**Windows**).
3. La programmation en **Logo**.
4. Le traitement de Texte (**Microsoft Word**).
5. Les techniques de base du dessin assisté par ordinateur utilisant **Paint** l'accessoire usuel de **Windows**.

Les Auteurs

Table des Matières

Thèmes	Nombre de périodes	Titre de la leçon	Page
Les composants de l'ordinateur	2		
Leçon 1	1	Première rencontre avec les ordinateurs	11
Leçon 2	1	L'intérieur du boîtier de l'ordinateur.	21
Système d'exploitation	4		
Leçon 3	1	Premiers pas dans le système d'exploitation.	38
Leçon 4	1	Manipuler des fenêtres.	49
Leçon 5	1	Fichiers et dossiers.	57
Leçon 6	1	Manipuler des fichiers et des dossiers.	70
Programmation en Logo	11		
Leçon 7	1	Primitives essentielles interaction avec la tortue.	93
Leçon 8	1	Ecore des primitives Interaction avec la tortue.	103
Leçon 9	1	Instruction de répétition.	111
Leçon 10	1	Boucles imbriquées	118
Leçon 11	1	Sauvegarde et impression des dessins Logo.	124
Leçon 12	1	Contrôle de l'écran et de la tortue.	131
Leçon 13	1	Procédures et sous-procédures.	138
Leçon 14	1	Chargement et édition de procédures	144
Leçon 15	1	Blocs de construction de Logo.	150
Leçon 16	1	Gestion de procédures-L'éditeur.	161
Leçon 17	1	La tortue connaît l'arithmétique.	169
		Dessins en couleurs	
		Mettre de la couleur dans les dessins.	
Traitement de texte	8		
Leçon 18	1	Premiers pas dans le traitement de texte.	181
Leçon 19	1	Vérifier un document.	196
Leçon 20	1	Formater du texte.	203
Leçon 21	1	Savoir plus sur le formatage d'un texte.	209
Leçon 22	1	Savoir plus sur l'édition Imprimer un document.	216
Leçon 23	1	Insérer une image.	223
Leçon 24	1	Editer une image.	231
Leçon 25	1	Projets de révision.	237
Dessins sur Ordinateur	4		
Leçon 26	1	Dessin sur ordinateur.	241
Leçon 27	1	Développer une peinture.	252
Leçon 28	1	Formes géométriques régulières.	261
Leçon 29	1	Imprimer des images.	269