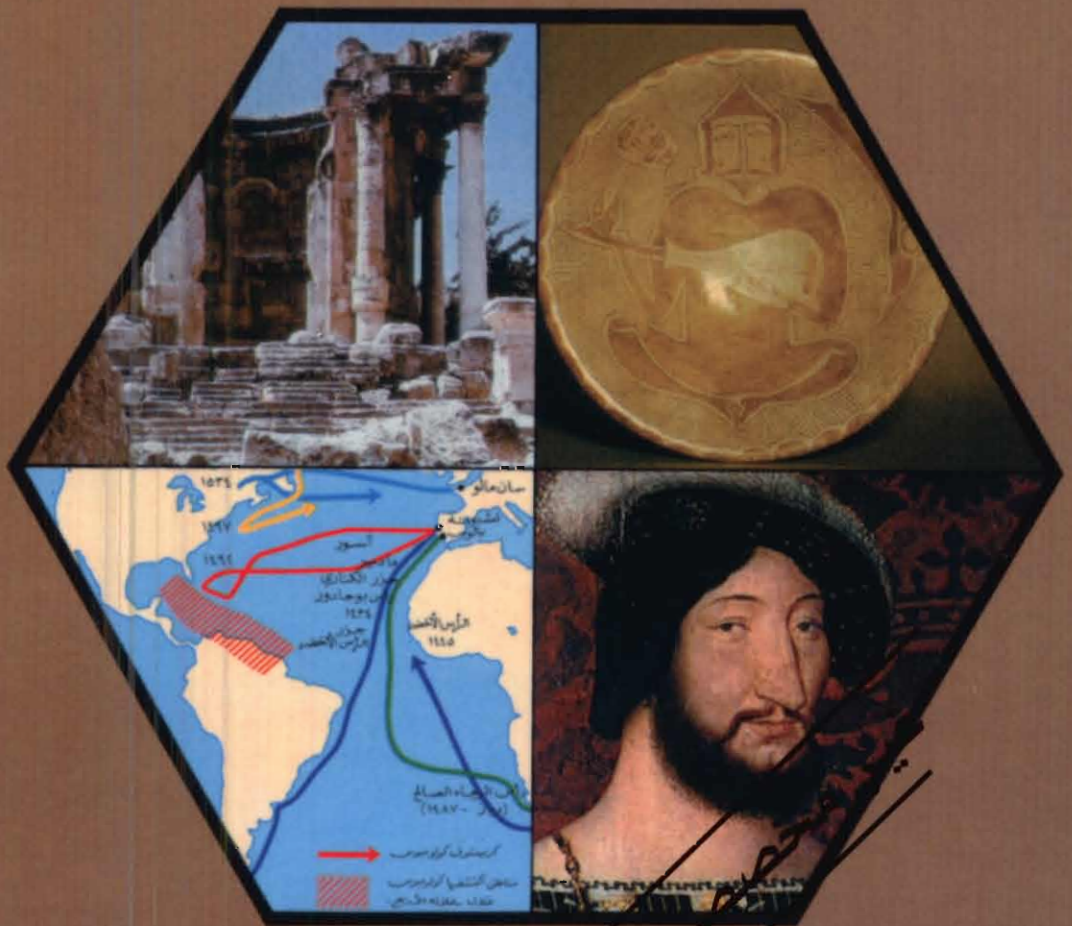


التاريخ

الجزء الثاني

لِلسَّنة الثَّانِيَةِ مِنَ الْمَرْحَلَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ



الكتاب المدرسي الوطني
المركز التربوي للبحوث والإنماء



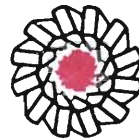
الجمهورية اللبنانية
وزارة التربية والتعليم العالي
المركز التربوي للبحوث والإنماء

التاريخ

الجزء الثاني

لِلسَّنة الثانية مِنْ المَرَحَلة المتوسّطة

الكتاب المدرسي الوطني
المركز التربوي للبحوث والإنماء



جميع حقوق التأليف محفوظة
للمركز التربوي للبحوث والإنماء

الطبعة الاولى ١٩٨٦
طبعة ثانية وعشرون ٢٠٠٨

اشراف فني: مورييس جبر

رسم الخرائط: ايلي صعب ، خليل دكاش - خطوط: سمير حداد
التنضيد: دار الفجر للطباعة - فرز الالوان: ليوغرافور - الطباعة: مطابع نصرالله

دليلُ المعلمِ مؤمّنٌ للمدارسِ الرسميّةِ بوساطةِ وزارةِ التربيّةِ
ومؤمّنٌ للمدارسِ الخاصّةِ بمعدّلِ كتابٍ واحدٍ لكلِّ ٢٠ كتابَ تلميذ

لجنة التأليف :

رئيس اللجنة :

جان صدقة

لجنة التأليف :

عصام الساحلي

جان شرف

محمد مخزوم

انطوان ابو سمرا

مقرر اللجنة :

البير ضاهر

التنسيق :

سهام الخوري

مشروع الكتاب المدرسي الوطني

في ضوء المتغيرات والمستجدات التي تعاقبت منذ بداية هذا القرن على الوسائل التعليمية مستهدفة إصلاحها أو تطويرها أو استبدالها بأخرى، كان الكتاب المدرسي دائماً محور الاهتمام لأي إصلاح أو تطوير باعتباره الركيزة الأساسية في العملية التربوية بالمقارنة مع الوسائل التعليمية الأخرى، وما أكثرها. وإذا كانت هذه الوسائل قد تنوعت وتعددت بفضل إدخال ثمار التكنولوجيا إلى صلب تكوينها، إلا أنها بقيت حتى اليوم، وإلى حد بعيد، رديفاً للكتاب، تسانده وتدعمه، دون أن تلغيه.

من هذا المنطلق بالذات يسعى المركز التربوي للبحوث والانماء منذ تأسيسه في مطلع السبعينات، إلى تطوير الكتاب المدرسي كمدخل رئيسي إلى الإنماء التربوي في لبنان، وكان رائده أن يضع بين يدي التلميذ اللبناني كتاباً مدرسياً وطنياً بجودته من جهة، وبتدني كلفته من جهة ثانية، ويقوم على عدة أسس أبرزها:

- التزام هذا الكتاب بجوهر مناهج التعليم العام من جهة وبالبيئة اللبنانية طبيعة ومجتمعاً من جهة أخرى بهدف تعميق الرابطة بين المتعلم ووطنه.
- إخضاع أعمال التأليف للمبادئ التربوية والأسس العلمية وذلك من خلال لجان ذات اختصاص بالمواد العلمية وخبرة واسعة في تدريسها تحت الاشراف المباشر للمركز التربوي.
- تحويل صناعة الكتاب المدرسي من عمل تجاري همّه الأول الكسب المادي، إلى عمل تربوي وطني، غايته الأولى والأخيرة الانماء التربوي وإيصال الكتاب إلى التلميذ بأدنى كلفة ممكنة.
- جعل الكتاب مقترناً بدليل معلم ودفتر تطبيقات ووسائل تربوية متنوعة... تعمل مجتمعة ومتناسقة لنقل المعرفة من الكتاب إلى ذهن التلميذ بأحدث وسيلة وأقصر طريق.
- اعتبار انتاج الكتاب المدرسي الوطني، عملاً مستمر التجدد والتطور، يخضع بين فترة وأخرى، لإعادة النظر فيه بغية تجويده محتوياً وشكلاً، وذلك في ضوء معطيات تربوية

وفنية وفي طليعتها التقويم التربوي الذي تتولاه، وبصورة دورية، عدة أجهزة مختصة في المركز، وفي ضوء الملاحظات والمقترحات التي يتلقاها المركز - ويرجو أن يتلقاها دائماً - من المربين والأهلين على السواء.

على هذه الأسس وغيرها، عمل المركز التربوي منذ سنوات، ولا يزال، وغايته دوماً أن يغطي الكتاب المدرسي الوطني جميع سنوات الدراسة في سلم التعليم العام.

وقد تمكن، حتى تاريخه، بالتنسيق والتعاون مع المديرية العامة للتربية الوطنية والفنون الجميلة من جهة، ومع شركتي الناشرين اللبنانيين والنشر التربوي اللبناني اللتين تتوليان أعمال الطبع والنشر والتوزيع من جهة ثانية، تأمين هذا الكتاب بجميع موادها الدراسية لمراحل التعليم الثلاث: الروضة والابتدائية والمتوسطة.

ومع مطلع العام ١٩٨٠، وأنطلاقاً من الأسس التي ذكرنا، بدأ المركز التربوي خطوات جديدة على طريق تعزيز مشروع الكتاب المدرسي الوطني، وذلك في خطين متوازيين:

- خط إعادة نظر جذرية وشاملة في الكتب التي أنجزت سابقاً واعتمدت حتى الآن، وإصدارها في طبعة جديدة، يتوخى أن تكون أفضل من سابقتها نوعاً ومحتوى.

- وخط تأليف وطباعة كتب المرحلتين المتوسطة والثانوية، ولجميع موادها الدراسية على مراحل. على أمل أن تنتهي في مواعيدها المرسومة بتأمين الكتاب لكل تلميذ في جميع مراحل التعليم العام.

وإذ ينوّه المركز التربوي بدور جميع المشتركين في إنتاج الكتاب المدرسي الوطني، يرجو العاملين في القطاع التربوي، تزويده بملاحظاتهم واقتراحاتهم لتحسين هذا الكتاب وتطويره، باعتباره عملاً وطنياً، كلما زاد عدد المهتمين به، كلما زادت جودته.

رئيس المركز التربوي للبحوث والانماء
جورج ج. المرّ

اولاً: تفكك الدولة العباسية وقيام الدويلات .

١ - الاسباب التي ادت الى هذا التفكك:

الحركات الشعبية والدينية - الامبراطورية - انشقاق العرب وخلافاتهم ... الخ .

٢ - اهم الدويلات التي قامت من جراء هذا التفكك:

أ - الدولتان الطولونية والاخشيديّة: تأسيسهما في مصر - انفصالهما عن الخلافة العباسية في بغداد - علاقتهما بالبلدان المجاورة .

ب - الدولة الحمدانية: تأسيسها في حلب - علاقتها بالفاطميين والبيزنطيين - تشجيعها للادب والفكر .

ج - الدولة الفاطمية: تأسيسها في تونس - انتقالها الى مصر - علاقتها بالبلدان المجاورة - مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والفكرية - لبنان في العهد الفاطمي .

د - الدولة السلجوقية: تأسيسها - استيلاؤها على العراق وآسيا الصغرى - حروبها ضد البيزنطيين - الانقسامات الداخلية - الخطر المغولي - مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والفكرية - وضع لبنان ودوره .

ثانياً: الحروب الصليبية .

١ - اسبابها الدينية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية .

٢ - مراحلها:

تأسيس مملكة القدس وبعض الامارات - الصراع بين الايوبيين والصليبيين - زوال الصليبيين على يد المماليك .

٣ - نتائجها:

زيادة الصلات بين الشرق والغرب - التفاعل السياسي والفكري والديني - ازدياد الحركة الاقتصادية - دور الشرق الاوسط التجاري .

ثالثاً: الايوبيون

صلاح الدين وتأسيس الدولة في مصر - الاستيلاء على سوريا والجزيرة العربية - صلاح

الدين والشهابيون - ضعف الدولة الايوبية - انتقال الحكم الى المماليك .

رابعاً : المماليك

اصلهم - فروعهم - قضاؤهم على المغول والايوبيين - اجلاؤهم للصليبيين - فتوحاتهم - مظاهر الحياة الاقتصادية والعمرانية والفكرية - لبنان في عهد المماليك - نشأة الاقطاعية - الامارة التنوخية .

خامساً : الدولة العثمانية .

١ - قيام الدولة العثمانية :

اصل العثمانيين - موطنهم - انتقالهم الى آسيا الصغرى - استقلالهم عن السلاجقة - نزاعهم ضد البيزنطيين - استيلاؤهم على القسطنطينية - النتائج التي تترتب على هذا الاستيلاء .

٢ - الفتح العثماني في الشرق :

نزاع العثمانيين مع الصفويين والمماليك - فتح سوريا ومصر والحجاز وفارس - انتقال الخلافة اليهم - وضع لبنان ودوره .

٣ - الفتح العثماني في الغرب :

الاستيلاء على رودس والمجر - محاصرة اسوار فيينا - الفتوحات البحرية .

٤ - حضارة العثمانيين وتنظيم دولتهم .

سادساً : عصر النهضة في اوروبا .

١ - الاكتشافات الجغرافية :

اسبابها - مراحلها - تأثيرها على الحياة الاوروبية سياسياً واقتصادياً - ظهور الامبراطوريات الكبرى .

٢ - النهضة الاوروبية :

اسبابها - مظاهرها - الاصلاح الديني والحروب الدينية .

٣ - انهيار النظام الاقطاعي في اوروبا وظهور الممالك القومية .

محتويات الكتاب

الصفحة	موضوع الدرس	رقم الدرس
١٠	المقدمة	
١١	اسباب تفكك الدولة العباسية	الدرس الاول
١٥	الدولتان الطولونية والاشيدية .	الدرس الثاني
٢٠	الدولة الحمدانية .	الدرس الثالث
٢٤	الدولة الفاطمية .	الدرس الرابع
٣٠	علاقة الفاطميين بالدول المجاورة .	الدرس الخامس
٣٤	العهد السلجوقي .	الدرس السادس
٣٩	المظاهر الحضارية في العهد السلجوقي .	الدرس السابع
٤٣	التعريف بالحروب الصليبية .	الدرس الثامن
٤٧	مراحل الحروب الصليبية .	الدرس التاسع
٥٢	نتائج الحروب الصليبية	الدرس العاشر
٥٨	الايوبيون .	الدرس الحادي عشر
٦٣	المماليك .	الدرس الثاني عشر
٦٩	لبنان في عهد المماليك .	الدرس الثالث عشر
٧٥	قيام الدولة العثمانية .	الدرس الرابع عشر

٨٠	النزاع العثماني البيزنطي وسقوط القسطنطينية .	الدرس الخامس عشر
٨٦	امتداد الدولة العثمانية في الشرق ومصر .	الدرس السادس عشر
٩٠	وضع لبنان ودوره في العهد العثماني .	الدرس السابع عشر
٩٦	الفتح العثماني في الغرب .	الدرس الثامن عشر
١٠٢	الحضارة العثمانية .	الدرس التاسع عشر
١٠٧	الاكتشافات الجغرافية - ١ - .	الدرس العشرون
١١٢	الاكتشافات الجغرافية - ٢ - .	الدرس الحادي والعشرون
١١٩	الاكتشافات الجغرافية - ٣ - .	الدرس الثاني والعشرون
١٢٣	النهضة الأوروبية .	الدرس الثالث والعشرون
١٢٨	مظاهر النهضة الأوروبية - الآداب .	الدرس الرابع والعشرون
١٣٣	مظاهر النهضة الأوروبية - الفنون .	الدرس الخامس والعشرون
١٤١	الاصلاح الديني - ١ - .	الدرس السادس والعشرون
١٤٧	الاصلاح الديني - ٢ - .	الدرس السابع والعشرون
١٥٦	انهيار النظام الاقطاعي وقيام الممالك القومية .	الدرس الثامن والعشرون