

دورة سنة ٢٠٠٨ العادلة	امتحانات الشهادة الثانوية العامة فرع : الاجتماع والاقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة: ثلاثة ساعات	

- المجموعة الأولى إلزامية:** استعمال مفاهيم وتقنيات.
- ١- صفت القيم التالية إلى قيم خاصة بمجتمع محدد أو قيم عالمية:
 العنصرية- دونية المرأة- حماية البيئة - حق الاختلاف في الرأي- الطاعة والاصطياع- الكرم والضيافة- العلم- التنمية البشرية.
- ٢- قدم مثلاً يوضح العبارة التالية: يطلق التقدم التقني والعلمي سيرورة تطور وتغيير تطال: الاقتصاد- القيم الاجتماعية- النظم السياسية.
- ٣- ذكر ٣ من:
 أ- الأدوار التي تلعبها المنظمات غير الحكومية في لبنان.
 ب- المناسبات التي ينشط فيها أهل الحل والربط في المجتمع المحلي اللبناني.
- ٤- في إطار القيام بدراسة اجتماعية بهدف الإضاءة على الأبعاد الاجتماعية لظاهرة التفاوت، طلب إليك صياغة استماراة موجهة إلى أرباب عائلات من طبقات اجتماعية مختلفة:
 أ- حدد ٢ من الطبقات الاجتماعية المناسبة لهذه الدراسة، مبرراً إجابتك.
 ب- صخ ٣ أسئلة ذات خيارات تتناول كلاً من أبعاد التفاوت الآتية: الثقافية- الاقتصادية- الجغرافية، بين الطبقات المذكورة، لكل بُعد سؤال على أن لا تكرر الخيارات من حيث المضمون.
- اختر واحدة من المجموعتين الآتيتين:
المجموعة الأولى: تحليل مستندات.
- مستند رقم ١:

تهدف تنمية المجتمع المحلي إلى إحداث تغيير مقصود ومخطط له من خلال تضافر عدد من الإمكانيات، منها الجهود الذاتية والتطوعية الشعبية التي يبذلها أبناء المجتمع المحلي، وتعبر هذه الجهود عن المشاركة الشعبية في عملية التغيير السياسي والاجتماعي.

تميز الجماعات الدائمة الهجرة والتقلّل بسبب ظروف العمل أو أسباب أخرى، بأنها تعزف عن المشاركة في مشاريع التنمية المحلية أو أي نشاط آخر يرتبط بالإطار الجغرافي الذي تقيم وسطه. ويعود هذا العزوف إلى أنه من شروط المشاركة أن يتتوفر لدى المشارك شعور بالانتماء إلى المجتمع الذي يعيش وسطه، أما الشخص المتنقل دائمًا أو الذي لا ينال له نقل قيد نفوسه إلى مكان إقامته، فارتباكه ارتباط زמני آني تفرضه ظروفه المتغيرة. لذلك لا يعطي اهتمامه لتحسين ظروف المجتمع.

المصدر: محمد المصري، "التنمية الريفية معوقاتها ومقوماتها في لبنان"، ١٩٩٥.

مستند رقم ٢:

كل مواطن في منزله، في الحي، على الطريق العام، في الحديقة العامة إذا وجدت، هو قادر أن يفعل شيئاً أو أشياء عديدة تغير في نوعية حياته ونوعية الحياة في بيته.

في بلد صغير كلياً، إن التغيرات على المستوى المحلي إذا تميزت بالترافق والاستمرارية والانتشار، فهي تتعكس إيجاباً على كل الوطن وعلى الممارسة السياسية في قمة السلطة. إذا قررت عشرون بلدة في مختلف المحافظات أن تبدع وتبادر وتكل على نفسها وستغل قدراتها المادية والبشرية من خلال استهلاص مواطنيها، فهذا يغير وجه لبنان في ما يشكوه منه من تلوث وفساد وخضوع لإرادات غيره وتخلف وتنمية متعرّبة. إذا بادرت بلدة في عمل نموذجي وإن كان متواضعاً فالبلدات المجاورة ستتصاب بالعدوى الإيجابية في التماثل والاقتداء.

المصدر: أنطوان مسرا، "الحكمة المحلية"، المؤسسة اللبنانية للسلم الأهلي الدائم، ٤٠٠٢.

مستند رقم ٣:

إن مؤسسات التعليم الرسمي خصوصاً، هي من الهياكل المؤسسية الأكثر انتشاراً في المناطق اللبنانية، والتي توفر فيها طاقات بشرية متعلمة، وذات معارف تنظيمية وإدارية، غير مستخدمة بالكامل. وبإمكان المدرسة أو الجامعة أن تكون خلية تنموية في الريف وفي المدينة، إذا أحسن استخدام طاقاتها في تعليم المعرف والمهارات على المجتمع، وفي دراسة الاحتياجات المحلية، وفي الإفاده منها في دورات التدريب والتأهيل.

يحتاج نجاح التنمية إلى الناس، إلى وعيهم وإرادتهم ومشاركتهم. ويتميّز لبنان بوفرة وتنوع وسائل الإعلام المكتوبة والمسموعة والمرئية، التي من شأنها أن تكون ثروة كبيرة وعملاً أساسياً في نجاح التنمية إن أحسن استخدامها. كما يمكن لوسائل الإعلام أن تكون أداة حوار وتفاعل بين المواطنين، وأداة لتعزيز الوعي التنموي، وبيث روح التضامن والعمل المشترك، وترسيخ العناصر الثقافية المشتركة والضرورية لنجاح التنمية.

المصدر: دليل التنمية البشرية المستدامة، الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، لبنان ١٩٩٦.

بالعودة إلى المستندات، أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- استخرج كلاً من الهدف والعامل الأساس لتنمية المجتمع المحلي، ثم حدد العلاقة بينهما.
- ١-ب- ينبع عن النزوح غياب أحد شروط الاندماج الاجتماعي للنازح في الإطار الجغرافي الجديد، استنتاجه وأذكر سبباً له.
- ١-ج- بين أثر غياب هذا الشرط على تنمية المجتمع المحلي.
- ٢-أ- بالعودة إلى المستندات، سُمّ أربعة من الوسائل الاجتماعية التي يجب أن تساهم في عملية التغيير.
- ٢-ب- بين النتيجة المتوقعة من تكامل عمل هذه الوسائل، وتأثير ذلك على أداء الدولة.
- ٣- يتطلب نجاح عملية التنمية بروز أهمية الفرد ووعيه الخاص، استخلص المفهوم الاجتماعي المناسب لهذه الحالة مبرراً إجابتك.
- ٤- استخرج ثلاثة أدوار يمكن أن تساهم من خلالها المؤسسة التعليمية في تنمية المجتمع المحلي.
- ٥- تشكل وسائل الإعلام قوى تغير اجتماعية، حدد نوعها مبيناً اثنين من أدوارها.
- ٦- تتعذر عملية التنمية في لبنان بفعل عوامل متعددة. مستقidiًّا من معطيات المستندات ومن معلوماتك المكتسبة، اكتب نصاً تذكر فيه الإيديولوجيا المناسبة للدولة مبيناً أهميتها في توفير مناخ ايجابي للتغير الاجتماعي مقترحاً تدبيرين لكل من: المواطنين (أهل المنطقة والوافدين إليها)، المؤسسات (مدارس وإعلام)، والجمعيات غير الحكومية، للوصول إلى التقدم المنشود.

المجموعة الثانية: دراسة موضوع.

مستند ١:

التشتئة هي الوسيلة التي يتم بها اكتساب الثقافة. ثمة في كل عملية تنشئة جيل من البالغين وجيل من الناشئة، وثمة فعل يمارسه الجيل الأول على الثاني، فليس من مجتمع لا يشتمل على مجموعة من الأفكار والمشاعر والمارسات التي يجري نقلها إلى الأولاد. وتتم التنشئة عن طريق وكالات اجتماعية مثل الأسرة والمدرسة والمؤسسات الإعلامية. يعتبر دوركايهم أنه ليس هناك من تنشئة مثالية، أو نموذج مثالي للفرد الذي تربيه. النموذج المثالي يخص كل مجتمع على حدة، وهو يتغير عبر الزمان والمكان. والأفكار والعادات التي تحدد هذه العملية لم نصنعاً نحن الأفراد، بل هي نتاج الحياة المشتركة للأجيال السابقة.

المصدر: عدنان الأمين، التنشئة الاجتماعية وتكوين الطابع، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥. (بتصرف)

مستند ٢:

تبث الدراسات والإحصاءات أنه وباستثناء ساعات النوم، يمضي الأولاد معظم وقتهم في متابعة برامج التلفزيون، في إنصراف لا محدود مع "صندوق الفرجة" حيث يتلقى الطفل القيم الغربية عن مجتمعه، ويتعلم الوحدة ورفض سلوك الجماعة وعدم تشغيل العقل. ومع غياب شبه تام للأهل في مرحلة مهمة من حياة أطفالهم حيث تتكون الشخصية وتتصنع الأفكار وتصنع سلم المثل والقيم... يجد الطفل نفسه وحيداً مع "فيروسات" تهدى مناعته الذهنية والنفسية والأخلاقية.

ويؤيد الاختصاصيون أن التلفزيون لا يمكن أن يكون مصدراً مقيداً للمعلومات عند الأطفال، بل على العكس فهو يقدم أفكاراً وصوراً تتسم بالزيف والبعد عن الواقعية.

المصدر: النهار ١١ كانون الثاني ٢٠٠٧.

يحتل التلفزيون في عالمنا اليوم مكانة مميزة في المنازل، ويکاد يصبح الشريك الأول والصديق الشخصي لكل فرد من أفراد العائلة، ويصبح الأمر أكثر خطورة عندما يتعلق الأمر بالأطفال وتنشئتهم وتربيتهم ومستقبلهم القيمي والتثقافي، خاصة وأن أطفال اليوم هم المسؤولون غالباً عن قيم الجماعة وعلى الحفاظ على خصوصيتها الثقافية. منطلقاً من الواقع اللبناني ومن معطيات المستندين، عالج هذا الموضوع مركزاً على النقاط الآتية:

- التنشئة ومؤسسات نقل القيم.
- الشخصية القاعدية وتشكل شخصية الأفراد.
- انعكاسات غياب الدور التربوي للعائلة على ثقافة الأطفال وعلى المجتمع.
- المستقبل المتوقع للهوية الثقافية اللبنانية.

* ملاحظة: تنظيم المسابقة (٥٠،٥٠)، خط مقروء (٥٠،٢٥)، صياغة الأسلوب (٥٠،٢٥).

دورة سنة ٢٠٠٨ العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة فرع الاجتماع والاقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاثة ساعات	

1^{ère} partie obligatoire: utilisation de concepts et de techniques.

(7pts)

- 1- Classez les valeurs suivantes en valeurs spécifiques à une société ou valeurs internationales: (2pts)
 Le racisme- l'infériorité de la femme- la protection de l'environnement- le droit à la différence d'opinion- l'obéissance et la soumission- la générosité et l'hospitalité- la science- le développement humain.

- 2- Donnez un exemple pour expliquer l'expression suivante:

(1.50pts)

L'évolution technique et scientifique déclenche un processus de développement et de changement qui agit sur : l'économie- les valeurs sociales - les systèmes politiques.

- 3- Citez 3 des:

(0.75pt)

a- Rôles attribués aux Organisations Non Gouvernementales au Liban.

(0.75pt)

b- Occasions où les instances officieuses de prise de décision s'activent dans la société locale libanaise.

- 4- Dans le cadre d'une enquête sociale, et en vue de mettre l'accent sur les dimensions sociales du phénomène de l'inégalité, on vous demande de préparer un questionnaire adressé aux chefs de famille de différentes classes sociales :

a- Précisez deux des classes sociales correspondantes à cette enquête, justifiez votre réponse. (0.50pt)

b- Formulez 3 questions à double choix qui touchent chacune des dimensions suivantes des inégalités entre les classes précitées au niveau: culturelle-économique- géographique, Pour chaque dimension, une seule question pourvu que les choix ne se répètent pas du point de vue contenu.

(1.50pts)

1^{ère} option: analyse de documents.

(12pts)

Doc. 1

Le développement de la société locale vise la réalisation d'un changement ciblé et planifié à travers une multitude de possibilités, entre autres, les efforts personnels et le volontariat populaire de la société locale. Ces efforts expliquent la participation populaire à l'action du changement politique et social.

Les groupes, en continue émigration et déplacement à cause des circonstances du travail ou d'autres causes, s'abstiennent de participer à des projets de développement locaux ou à toute autre activité liée au cadre géographique de leur résidence. Cette abstention revient à ce que, parmi les conditions de participation, l'individu ait le sentiment d'appartenance au milieu social où il vit. Mais, l'attachement de l'individu en continu déplacement, ou de celui qui n'a pas l'occasion de transférer son registre d'état civil à son lieu de résidence, est temporaire, momentané, imposé par les changements de sa situation. C'est pourquoi il n'accorde aucune importance des conditions de la société.

المصدر: محمد المصري، "التنمية الريفية معوقاتها و مقوماتها في لبنان" ، ١٩٩٥ .

Doc. 2

Tout citoyen, chez lui, dans son quartier, sur la voie publique, au jardin public éventuel, est capable de faire quelque chose, ou de nombreuses choses qui changeraient sa qualité de vie ou celle de son milieu. Dans un petit pays comme le Liban, les changements au niveau local, s'ils se distinguent par le cumul, la continuité et la diffusion, se refléteront favorablement sur tout le pays et sur l'exercice du plus haut pouvoir politique. Si une vingtaine de villages dans les différents « mohafazats » décident d'innover, de prendre l'initiative, de compter sur eux-mêmes, d'exploiter leur potentiel matériel et humain, en motivant leurs concitoyens, cela changera la face d'un Liban qui souffre de pollution, de corruption, de soumission aux volontés des autres, d'un sous-développement et d'un développement en difficulté. Si un village se hâte de réaliser un travail typiquement exemplaire, bien qu'il soit modeste, les villages avoisinants s'empresseront de suivre uniformément l'exemple.

المصدر: انطوان مسرا "الحكمة المحلية" ، المؤسسة اللبنانية للسلم الأهلي الدائم، ٤٢٠٠ .

Doc. 3

Les établissements d'enseignement, surtout officiels, sont parmi les figures institutionnelles les plus répandues dans les régions libanaises, où abondent des potentiels humains instruits, ayant un bagage organisationnel et administratif plus ou moins utilisé. L'école ou l'université pourrait être une cellule de développement en zone rurale et urbaine, si on utilisait, au mieux, son potentiel pour généraliser, en société, les savoirs et les compétences, pour étudier les besoins locaux et en profiter dans des sessions de formation et de recyclage. La réussite du développement a besoin d'individus, de leur prise de conscience, de leur volonté et de leur participation. Le Liban se distingue par l'abondance et la diversité des mass médias, écrits, audio-visuels, qui pourraient être une grande richesse et un facteur essentiel dans la réussite du développement, s'ils sont bien utilisés. Comme il est possible que les moyens d'information soient un outil de dialogue et d'interaction entre les citoyens et un moyen pour généraliser la prise de conscience au développement, répandre l'esprit de solidarité et l'action commune et consolider les éléments culturels communs et nécessaires à la réussite du développement.

المصدر: دليل التنمية البشرية المستدامة، الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، لبنان ١٩٩٦ .

En vous référant aux documents ci-dessus, répondez aux questions suivantes :

- 1-a-** Relevez à la fois l'objectif et le facteur essentiel au développement de la société locale, puis établissez la relation entre les deux. **(1 pt)**
- 1-b-** L'absence de l'une des conditions de l'intégration sociale du déplacé dans son nouveau cadre géographique résulte de l'exode rural. Déduisez-la et précisez sa cause. **(1 pt)**
- 1-c-** Montrez l'impact de l'absence de cette condition sur le développement de la société locale. **(1 pt)**
- 2-a-** À partir des documents, nommez quatre des agents sociaux qui devraient participer à l'opération de changement. **(1 pt)**
- 2-b-** Montrez le résultat attendu de la complémentarité du travail entre ces agents et son influence sur la performance de l'État. **(1 pt)**
- 3-** La réussite de l'opération de développement nécessite la mise en valeur de l'individu ainsi que sa prise de conscience. Déduisez le concept social correspondant à cette situation. Justifiez votre réponse. **(1 pt)**
- 4-** Dégagez trois rôles de l'établissement éducatif qui peuvent contribuer au développement de la société locale. **(0.75 Pt)**
- 5-** Les mass médias constituent des forces de changement social : indiquez leur nature et précisez deux de leurs rôles. **(1 pt)**
- 6-** Plusieurs facteurs entravent le processus de développement au Liban. À partir des données des documents et à l'aide de vos connaissances acquises, rédigez un texte dans lequel vous mentionnerez l'idéologie adéquat de l'État et vous montrerez son importance en vue d'assurer un environnement favorable pour le changement social. Suggérez deux mesures pour : les citoyens (les habitants de la région et les déplacés à la région), les institutions (écoles et mass- médias), ainsi que les Organisations Non Gouvernementales pour atteindre le progrès souhaité. **(4.25 pts)**

2^{ème} option: dissertation.

(12pts)

Doc. 1

La socialisation est le moyen par lequel on acquiert la culture. Dans toute opération de socialisation, existent une génération d'adultes et une génération des jeunes ; il y a une action exercée par la première sur la seconde. Il n'existe pas de société qui ne comprenne pas un ensemble d'idées, de sentiments et d'actions qui sont transmis aux enfants. La socialisation a lieu à travers les agents socialisateurs comme la famille, l'école et les institutions médiatiques. Durkheim considère qu'il n'y a pas une socialisation idéale, ou un modèle idéal pour l'individu que nous éduquons. Le modèle idéal appartient à chaque société à part. Il change à travers le temps et le lieu. Les idées et les coutumes qui déterminent ce processus, nous, comme individus, ne les avons pas produits, mais elles sont le produit de la vie commune des générations précédentes.

المصدر: عدنان الامين، التنشئة الاجتماعية وتكوين الطياع، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥. (بتصريح)

Doc. 2

Les études et les statistiques affirment que, à l'exception des heures de sommeil, les enfants passent la plupart de leur temps, à suivre les programmes de télévision, attirés d'une façon illimitée par cette « boîte de spectacles », par où l'enfant reçoit les valeurs étrangères à sa société, il apprend la solitude, le refus du comportement collectif et à ne pas faire un travail mental. Avec une quasi absence des parents durant une période importante dans la vie de leurs enfants lors de la constitution de leur personnalité et de la formation des idées, et de la détermination de l'échelle des idéaux et des valeurs ... L'enfant se trouve seul face à des « virus » qui menacent son immunité intellectuelle, psychique et morale. Les spécialistes déclarent que la télévision ne pourrait être une source utile d'informations pour les enfants, bien au contraire, elle présente des idées et des images fausses et loin de la réalité.

المصدر: النهار ١١ كانون ثاني ٢٠٠٧.

La télévision occupe dans notre monde actuel, une place remarquable dans les ménages. Elle est sur le point de devenir le premier compagnon et l'ami personnel de chacun des membres de la famille. La situation devient plus grave quand elle concerne les enfants, leur socialisation, leur éducation et leur avenir valoriel et culturel, surtout que les enfants d'aujourd'hui seront demain responsables des valeurs de la collectivité, et de la conservation et de ses particularités culturelles. Partant de la réalité libanaise et des données des deux documents, traitez ce problème en insistant sur les points suivants :

- La socialisation et les institutions qui transmettent les valeurs .
- La personnalité de base et la formation de la personnalité des individus.
- Les répercussions de l'absence du rôle éducatif de la famille sur la culture des enfants et sur la société.
- L'avenir prévu pour l'identité culturelle libanaise.

* Remarque : présentation claire et nette (0.5) , écriture lisible (0.25) , style (0.25).

(1 pt)

دورة سنة ٢٠٠٨ العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة فرع الاجتماع والاقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاثة ساعات	

Part one: First obligatory set: Using of concepts and techniques. (7 pts)

1- Classify the following values into particular values of a definite society or international values: (2pts)

Racism- inferiority of woman- protecting the environment- the right to have a different opinion- obedience and submission- generosity and hospitality- science- human development.

2- Give an example which clarifies the following statement:

The technical and scientific progress launches a procession of development and change that encompasses: economy - social values - political systems. (1.50pts)

3- Mention three of the following:

a-The roles played by non-governmental organizations in Lebanon. (0.75pt)

b-The occasions during which people in charge, in the Lebanese domestic society become active. (0.75pt)

4- Within the framework of conducting a sociological study whose aim is to highlight the social dimensions of the phenomenon of inequality, you were asked to formulate a questionnaire addressed to the householders of different social classes:

a-Determine two social classes that are convenient for this study, and justify your answer. (0.50pt)

b-Formulate three questions with two choices for each one that deal with these dimensions of inequality between the above mentioned classes: cultural – economic – geographic.

One question only is required for each dimension, provided that you avoid repetition in content.

(1.50pts)

First Choice Set: Analyzing documents (12 points)

Doc. 1

The development of the local society aims to create an intentional-planned change through a collaboration of a multitude of possibilities, among which are: the personal efforts and the popular volunteering ones exerted by members of the local society. These efforts reflect the popular participation in the process of political and social change.

The permanently migrating and moving groups, because of work circumstances or other reasons, are characterized by abstaining from participation in the local developmental projects, or any other activity related to the geographical domain where they live. This abstention is due to the lack of a feeling of belonging to the society they live in, which is one of the conditions of participation. As to the permanently moving person, or the one who does not have the opportunity to transfer his civil status register to his residence place, his commitment is a temporal and instantaneous one which is imposed on him by his unsteady conditions. That's why he does not care about improving the conditions of the society.

المصدر: محمد المصري "التنمية الريفية معوقاتها و مقوماتها في لبنان" ، ١٩٩٥ .

Doc. 2

Every citizen is capable of contributing in one or many ways to help in changing the quality of his life and that of his environment, whether at home, in the neighborhood, on the main road or in the park, if available. In a small country like Lebanon, changes on the local level, if characterized by accumulation, continuity, and propagation reflect positively on the whole country and the political practices of the highest authority. If twenty different towns in different Lebanese Mohafazat* decide to innovate, initiate, be independent and make use of their material and human resources by motivating their citizens, that would change Lebanon's image concerning the problems it faces, like pollution, corruption, submission to others' will, underdevelopment and hindered development. If one town initiates a typical work, however humble it is, the other nearby towns will be positively impressed and will follow the same model.

المصدر: د. أنطوان مسرا "الحكمة المحلية" ، المؤسسة اللبنانية للسلم الأهلي الدائم، ٤، ٢٠٠٤ .

Doc. 3

Educational institutions, especially the public ones, are the most spread institutional constructions in the Lebanese regions, in which educated human capabilities are abundant and have partially- used organizational and managerial knowledge. The school or the university can act as developmental cell, in rural and urban areas, if their potentials are well used in making knowledge and skills accessible to the whole society, in addition to studying local needs and benefiting from them in training and rehabilitation sessions.

The success of development depends on people, their awareness, willpower, and participation. Lebanon is known for the abundance and variety of written and audiovisual mass media which is an important asset and a basic factor in the success of development, if well used. Mass media may be also used as a tool for dialogue and interaction among citizens, also as a tool for spreading developmental awareness, solidarity, team work, and the fixation of common cultural elements that are essential for the success of development

المصدر: دليل التنمية البشرية المستدامة الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، لبنان ١٩٩٦ .

Referring to the above documents, answer the following questions:

- 1.a.** Extract the goal and the basic factor for the development of the local society, and then determine the relation between the two. (1pt)
- 1.b.** Emigration results in one of the conditions of social integration for the emigrant, in the new geographic domain. Deduce this condition and mention its cause. (1pt)
- 1.c.** Show the effect of the absence of this condition on the development of local society. (1pt)
- 2.a.** By referring to the documents, name 4 social agents that must contribute to the process of change. (1 pt)
- 2.b.** Show the intended result of the complementarity of the work of these agents and its effect on the performance of the state. (1 pt)
- 3.** The success of the process of development requires highlighting the importance of the individual and his personal awareness. Deduce the social concept relative to this situation and justify your answer. (1pt)
- 4.** Extract three roles through which the educational institution can contribute to the development of the local society. (0.75 pt)
- 5.** The mass media constitute strong forces of social change, determine its type and show two of its roles.(1 pt)
- 6.** The process of development, in Lebanon, is hindered due to a variety of factors. By using the documents and your acquired information, write a text in which you mention the suitable ideology of the state and show its importance in ensuring a positive environment for social change. Then, suggest 2 measures that should be adopted by each of: the citizens (residents and immigrants), institutions (schools, media) and the non-governmental organizations, in order to reach the desired progress. (4.25pts)

Second Choice Set: studying a subject

(12 points)

Doc. 1

Socialization is the means by which culture is acquired. And in every process of socialization there are two generations: the adults and the youth, there is also an act carried out by the first generation to affect the second one, because there is no society which doesn't contain a set of ideas, feelings and practices that are transmitted to children. Socialization is carried out by social agents like: family, school, and mass media. Durkheim considered that there is no such a thing as perfect socialization, or an ideal model for the individual to be raised according. Rather, the ideal model is peculiar to each society apart from other ones, and it changes throughout time and place. Knowing that, the ideas and habits that determine this process were not made by us, the individuals, but are the product of the life of the previous generations.

المصدر: عدنان الأمين، التنشئة الاجتماعية وتكوين الطياع، المركز الثقافي العربي، بيروت ٢٠٠٥. (يتصرف)

Doc. 2

Studies and statistics prove that, apart from sleeping hours, children spent most of their time watching television programs, with unlimited fusion in "the peep show" when the child receives values which are extrinsic to his society, thus tending towards solitude, rejecting the community's behavior, and not being able to use his mind. Alongside with a quasi-total absence of the parents in an important stage of their children's life, when personality is constituted, ideas are generated, and a hierarchy of ideals and values are determined.... The child finds himself alone with "viruses" that threaten his mental, psychological, and moral immunity.

Specialists believe that television cannot be a useful source of information for children; on the contrary it presents ideas and images characterized by falsity and being faraway from realism.

المصدر: النهار ١١ كانون ثاني ٢٠٠٧.

In today's world, television occupies a distinguished position at homes, and it is on the verge of being the first partner and the personal friend for each family member. This issue becomes more dangerous when it comes to socializing and raising children, in addition to determining their value-related and cultural future, especially when we take into consideration that children of today will be tomorrow in charge of the community's values to maintain its cultural peculiarity.

Starting from the Lebanese reality and what is given in the above two documents, deal with this subject by focusing on the following points:

- Socialization and the institutions that transmit values.
- The basic personality and the formation of the individual's personality.
- The reflections which are due to the absence of the nurturing role of the family on the children's culture and on society.
- The expected future of the cultural Lebanese identity.

* **Remark:** Clear and neat presentation (0.5pt), readable handwriting (0.25pt), style (0.25pt). (1 pt)

دورة سنة ٢٠٠٨ العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة فرع : الاجتماع والاقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاثة ساعات	مشروع معيار التصحيح

العلامة	التصحيح	جزء السؤال										
السؤال الأول إلزامي: استعمال مفاهيم وتقنيات												
٢	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">قيم عالمية</td> <td style="padding: 5px;">قيم خاصة بمجتمع محدد</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">حماية البيئة</td> <td style="padding: 5px;">العنصرية</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">حق الإختلاف في الرأي</td> <td style="padding: 5px;">دونية المرأة</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">العلم</td> <td style="padding: 5px;">الطاعة والانصياع</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">التنمية البشرية</td> <td style="padding: 5px;">الكرم والضيافة</td> </tr> </table>	قيم عالمية	قيم خاصة بمجتمع محدد	حماية البيئة	العنصرية	حق الإختلاف في الرأي	دونية المرأة	العلم	الطاعة والانصياع	التنمية البشرية	الكرم والضيافة	١
قيم عالمية	قيم خاصة بمجتمع محدد											
حماية البيئة	العنصرية											
حق الإختلاف في الرأي	دونية المرأة											
العلم	الطاعة والانصياع											
التنمية البشرية	الكرم والضيافة											
١,٥٠	<p>المثال: ظهور التلفزيون في الدول المتقدمة وانتشاره في الدول النامية ساعد على حدوث تغيرات مختلفة في:</p> <p>الاقتصاد: ساهم التلفزيون في انتشار الاعلانات التي لعبت دوراً في تحريك عجلة الاقتصاد.</p> <p>القيم الاجتماعية: ساهم التلفزيون في نشر البرامج الغربية التي تعرض قيمًا مختلفة عن القيم المحلية للجماعة، مما ساهم في دخول قيم واعدة حديثة.</p> <p>النظم السياسية: ساعد التلفزيون على انتشار القيم السياسية المختلفة ولعب دوراً في تغيير النظم السياسية الموجدة.</p> <p>ملاحظة: لكل مجال (٠,٥٠ علامة)</p>	٢										
٠,٧٥	قوى تغير منظمة/رعاية اجتماعية/تنمية/تكامل مع الدولة/إحسان/إغاثة.	٣ - أ										
٠,٧٥	الانتخابات-الأعياد- مناسبات الفرح والحزن- حل المشاكل والنزاعات.	٣ - ب										
٠,٥٠	الطبقة الغنية- الطبقة الفقيرة (٠,٢٥)، لأن الطبقات المختلفة إقتصاديًا تلقي الضوء على الأبعاد المتنوعة للتفاوت الاجتماعي (٠,٢٥).	٤ - أ										
١,٥٠	<p>الابعاد الثقافية: اللغات المكتسبة-أنواع اللباس- العادات والتقاليد- المناسبات الاجتماعية....</p> <p>الابعد الاقتصادية: العمل - الدخل- الثروة- التخصص- المكانة المهنية ضمن العمل.....</p> <p>الابعد المكانية: مكان السكن- السفر.....</p> <p>لكل سؤال ٠,٥٠</p>	٤ - ب										
السؤال الأول الاختياري - تحليل مستندات												
١	<p>- <u>الهدف</u>: احداث تغيير مقصود و مخطط له. (٠,٢٥ علامة)</p> <p>- <u>العامل الاساسي</u>: المشاركة الشعبية أو تضافر الجهود الذاتية التطوعية الشعبية. (٠,٢٥ علامة)</p> <p>- <u>العلاقة بينهما</u>: ان المشاركة الشعبية او الجهد الذاتية في تنمية المجتمعات المحلية تحدث التغيير الاجتماعي المقصود او المستهدف. (٠,٥٠ علامة)</p>	١-١										
١	<p>- <u>الشرط الغائب من شروط الاندماج هو</u>: شرط المشاركة السياسية في الشأن العام/ في صنع القرار. (٠,٥٠ علامة).</p> <p>- <u>السبب</u>: عدم نقل سجل النفوس الى مكان الاقامة/ التقل الدائم/ ضعف الشعور بالانتماء. (٠,٥٠ علامة).</p>	١- ب										
١	إن المواطن الذي لا يشعر بالاندماج في مجتمعه المحلي لا يستطيع أن يبادر أو يشارك في تحسين مجتمعه أو تحقيق التنمية المحلية.	١- ج										
١	العائلة - المجتمع المحلي - المدرسة/ الجامعة - وسائل الاعلام.	١- د										

		٠ لكل وسيط ٢٥ علامة (المطلوب + وسائط).	
١		- <u>النتيجة</u> : التغيير الايجابي/ التنمية للبنان بأكمله. (٥٠، ٠ علامة) التأثير: تصحيح إداء الدولة و سياستها الاجتماعية (٥٠، ٠ علامة)	٢ ب
١		- المفهوم: التضامن العضوي. (٥٠، ٠ علامة) - التبرير: لانه يعكس الوعي الفردي عند المواطن الذي يتخطى ولاءاته التقليدية في سبيل المصلحة العامة. (٥٠، ٠ علامة)	٣
٠,٧٥		- <u>الادوار</u> : تعليم المهارات والمعارف على المجتمع. * دراسة الاحتياجات المحلية. * الافادة منها في دورات التدريب والتأهيل. ٠ المطلوب ثلاثة ادوار: ٢٥ ، ٠ ، ٢٥ علامة لكل دور.	٤
١		- قوى غير منظمة. (٥٠، ٠ علامة) - <u>دورها</u> : تعليم الوعي التنموي/ بث روح التضامن والعمل المشترك/ ترسیخ العناصر الثقافية المشتركة/ اداة حوار وتفاعل. ٠ المطلوب ٢ من الادوار، لكل دور ٢٥ ، ٠ علامة.	٥
٤,٢٥		ايديولوجيا الدولة: الديمقراطي (٥٠، ٠ علامة) أهميةها: ترك الحرية للافراد للمشاركة والمبادرة / تساهم في إحداث تغير بطيء وتدرجياً واصلاح/ شكل العامل الموضوعي الاهم لنجاح عملية التغيير (٥٠، ٠ علامة) - <u>الاجراءات</u> : - <u>أهل المنطقة</u> : الاعلان عن حاجاتهم ومشكلاتهم ورؤيتهم لكيفية حلها والمطالبة بها (خاصة وان مشاريع التنمية تتغير اذا لم يشارك الناس بها) التنسيق بين بعضهم واقامة لجان محلية شعبية للمشاركة في تنمية مجتمعهم. - <u>الوافدين</u> : السعي الى نقل سجلاتهم الى مكان الاقامة الدائم/ المشاركة في نشاطات تسهل عملية اندماجهم. (٥٠، ٠ علامة) - <u>المؤسسات</u> : - <u>المدرسة</u> : تحفيز التلاميذ والادارات المدرسية على المشاركة في الانشطة المحلية/ تنظيم نشاطات لاصفية تصب في خدمة المجتمع المحلي. (٥٠، ٠ علامة) - <u>الاعلام</u> : توجيه وتوعية من خلال برامج تقييفية/ عرض برامج وندوات توضح أهمية العمل الاجتماعي التنموي. (٥٠، ٠ علامة) - <u>الجمعيات</u> : دعم الجمعيات للوافدين واحتضانهم، والتنسيق فيما بينها، وتوسيع رقعة عملها. (٥٠، ٠ علامة) / تدريب / تمكين / توعية وجذب العناصر الفاعلة والوافدين للمشاركة. (٥٠، ٠ علامة) ٠ <u>الربط النص</u> ٢٥ ، ٠ علامة.	٦
		السؤال الثاني الاختياري - دراسة موضوع	
٣		المقدمة: المنهجية: ١,٥٠ أهمية الموضوع: النشئة كفعل اجتماعي إنقاذي من جيل البالغين الى جيل الصغار، وأهمية التربية في الحفاظ على إستمرارية الهوية الثقافية. (٥٠، ٠) الاطار الزمني والمكاني:	١

لبنان على أبواب الألفية الثالثة. (٢٥، ٠)

الأشكالية:

كيف تبدو الهوية الثقافية اللبنانية مستقبلاً في ظل غياب المؤسسة الاجتماعية الأولى (العائلة) عن القيام بدورها الأساسي، وإحتضان الأولاد خلقياً وثقافياً وإجتماعياً، وحلول التلفزيون مكانها مع قيم غريبة عن المجتمع اللبناني وعاداته وتقاليده وقيمته؟ (٥٠، ٠)

التصميم:

-التشئة ومؤسسات نقل القيم.

-الشخصية القاعدية وتشكل شخصية الأفراد.

-إنعكاسات غياب الدور التربوي للعائلة على ثقافة الأطفال وعلى المجتمع.

-المستقبل المتوقع للهوية الثقافية اللبنانية. (٢٥، ٠)

جسم الموضوع:

٢ المنهجية:

التشئة ومؤسسات نقل القيم:

التشئة هي الوسيلة التي يتم بها إكتساب الثقافة، وتتولى الجماعة والاجيال الكبيرة نقلها إلى الاجيال اللاحقة، وهي سيرورة اجتماعية يؤمن المجتمع من خلالها إستبطان القيم والمعتقدات، لذلك يختار كل مجتمع الانظمة التربوية التي تلائمها، ويعتبرها من المؤسسات الحيوية لبقائه وإستمراره، ويوضع وبالتالي المناهج التربوية التي تشبع حاجاته وتؤمن مصالحه العليا. (٥٠، ٠)

الوكالات الاجتماعية تأتي بالتدريج ابتداء من الاسرة مروراً بالمدرسة ومن ثم المؤسسات الاعلامية، وأي تغيير في تراتبية هذه المؤسسات ينعكس سلباً على التشئة لدى الجيل الجديد. (٥٠، ٠)

الشخصية القاعدية وتشكل شخصية الأفراد:

الشخصية القاعدية هي نتاج التفاعل بين ثقافة - مجتمع - فرد، وهي تعبر عن أن جماعة ما يتعلمون ويتقاسمون مجموعة من الأفكار والقيم والمشاعر والأخلاق، وكل نظام ثقافي يتميز بشخصية أساسية كما يميل إلى تشكيل ثقافي فريد، يساعد على تشكيل شخصيات الأفراد من خلال أجزاء ثلاثة:

-الجزء الأول الضيق: المنزل والمحيط الاجتماعي (أي العائلة بالدرجة الأولى)

-الجزء الثاني: المجتمع ككل (وهنا يأتي المجتمع اللبناني الواسع بكل مظاهره)

-الجزء الثالث: الانفتاح على ثقافات الآخرين، عبر وسائل الاعلام والانترنت. (١)

ما يحصل في لبنان حالياً هو أن تشكل شخصيات الأفراد وخاصة الصغار يحصل عبر التماهي مع برامج التلفزيون، الذي يقدم أفكاراً وصوراً تتسم بالزيف والبعد عن الواقعية، مما ينعكس سلباً على مناعتهم الذهنية والنفسية والأخلاقية، كما أن التلفزيون وحسب الاختصاصيين لا يمكن أن يكون مصدراً مفيداً للمعلومات عند الأطفال. (١)

إنعكاسات غياب الدور التربوي للعائلة على ثقافة الأطفال وعلى المجتمع:

-إنتاج جيل جديد من الأطفال معزول عن مجتمعه وثقافته.

-تفكك عائلي، ضعف اللحمة الاجتماعية.

-رفض السلوك الثقافي للجماعة، والغرق في المظاهر الخيالية التلفزيونية.

-ضعف النتاج الثقافي المجتمعي.

-تعديل في سلم وتراتبية القيم.

-البعد عن التفكير والابتكار.

-صراع القيم. (١)

المستقبل المتوقع للهوية الثقافية اللبنانية:

نستنتج مما تقدم أن الواقع الحالي للقيم وللتتشئة الاجتماعية في لبنان، يؤكد أنه في ظل غياب الأهل عن الدور الأساسي والضروري في عملية التنشئة يقع الأطفال ضحية للشاشات التلفزيونية والبرامج المتنوعة، والتي لا تصلح غالباً

	<p>لأن تكون الوسيلة التي تعلم الاطفال المثل العليا الضرورية لتشكل شخصيتهم، مما يضعف الخصوصية أو الهوية الثقافية اللبنانية.(١)</p>	
٢	<p>الخاتمة: المنهجية: (٠٠,٥٠) تخيص النقاط السابقة: (٠٠,٥٠) الاجابة على الاشكالية: (٠٠,٥٠)</p> <p>إن إستمرارية الهوية الثقافية مرهون بالتربيبة والتشيّة الاجتماعية التي تتم عبر المؤسسات الاجتماعية، وضعف هذه المؤسسات عن القيام بدورها يعرض الهوية الثقافية للخطر، ويعرض الاحياء الصغيرة الى ضغوط مختلفة ناتجة عن الاستقبال المستمر للقيم الغربية في البيت عبر التلفزيون وكافة وسائل الاتصال.</p> <p>فتح آفاق جديدة: (٠٠,٥٠)</p> <p>هل العائلة وحدها مسؤولة عن الواقع الحالي أم أن للدولة وزارة الاعلام مسؤولية كبيرة تجاه هذا الواقع وتتجاه الاطفال الذين يبدون عاجزين عن المقاومة أمام الاحتضان الكامل لهم من قبل الشاشات الموجودة أمامهم على مدار الساعة؟</p>	٣
١	<p>ملاحظة : تنظيم المسابقة (٠٠,٥٠)، خط مقروء (٠٠,٢٥)، صياغة الاسلوب (٠٠,٢٥).</p>	

دورة سنة ٢٠٠٨ العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة الفرع : اجتماع و إقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاثة ساعات	مشروع معيار التصحيح

Partie de la Q.	Corrigé	Note
	1^{ère} partie obligatoire: utilisation de concepts et de techniques. (7points)	
1	Valeurs spécifiques à une société définie: le racisme- l'infériorité de la femme- l'obéissance et la soumission- la générosité et l'hospitalité. Valeurs internationales: protection de l'environnement- le droit à la différence d'opinion- la science- le développement humain .	2
2	- l'exemple: l'apparition du télévision dans les sociétés avancées et sa diffusion dans les sociétés en voie de développement, a entraîné de différents changements: au niveau économique: la télévision contribue à la diffusion des publicités qui jouent un rôle dans la relance économique. au niveau des valeurs sociales: les programmes occidentaux qui présentent des valeurs différentes des valeurs locales du groupe, ce qui signifie que la télévision contribue à l'introduction de nouvelles valeurs de l'étranger. Les systèmes politiques: la télévision aide à la diffusion de valeurs politiques différentes, elle joue un rôle dans le changement des systèmes politiques existants. Pour chaque domaine (0.50)	1.50
3-a	forces de changement organisées, protection sociale, complémentarité avec l' Etat, développement, charité, assistance...	0.75
3-b	les élections – les fêtes – moments de joie et de tristesse – régler les conflits	0.75
4-a	- La classe riche – la classe pauvre, car les catégories différentes au niveau économique mettent l'accent sur les dimensions variées de l'inégalité sociale. □	0.50
4-b	dimension culturelle : les langages acquis, les modes vestimentaires, les habitudes et les coutumes – les occasions sociales. - dimension économique : le travail – le revenu – la richesse – la spécialisation – le statut professionnel dans le travail ... - dimension géographique : l'endroit du logement –possibilité de se déplacer... □chaque question (0.50)	1.50
	1^{ère} option: analyse de documents. (12 points)	
1-a	Le but : Arriver à un changement voulu et planifié. (0.25 pt) Le facteur fondamental: Participation populaire/la convergence des efforts personnels, volontaires, collectif. (0.25pt). La relation entre eux: La participation populaire ou les efforts personnels volontaires collectifs dans le développement des sociétés locales effectue un changement voulu et visé. (0.50pt)	1
1-b	L'une des conditions d'intégration qui manque: la condition de la participation politique / la prise de décision/ le déplacement continu/ faible sentiment d'appartenance. (0.50 pt) Cause: ne pas transférer l'Etat civil au lieu de résidence/le déplacement continu, faible sentiment d'appartenance. (0.50pt).	1
1-c	Le citoyen qui n'a pas le sentiment d'intégration sociale dans la société locale ne peut entreprendre ni participer à l'amélioration de la société ou à la réalisation du développement local.	1

2-a	La famille- société locale -l'école/l'université- les mass-médias. Note : 4agents sont demandés. (0.25pt) pour chacun.	1
2-b	Résultat : changement positif./le développement pour tout le Liban (0.50 pt)- l'influence : rectifier la performance de l'Etat et de sa politique. (0.50pt).	1
3	Le concept: Solidarité organique. (0.50pt) Justification: Cela reflète la conscience individuelle du citoyen qui dépasse ses allégeances traditionnelles pour l'intérêt public. (0.50pt)	1
4	Les rôles: *Généralisation des compétences et des connaissances sur la société *Etude des besoins locaux *Profiter des sessions de formation. Note : 3 rôles sont demandés. (0.25pt) pour chacun.	0.75
5	Forces non organisées (0.50pt). Rôle: généraliser la prise de conscience de l'importance du développement. /diffusion de l'esprit de solidarité et du travail collectif. /consolider les traits culturels collectifs/instrument de dialogue et d'interaction. Note : 2 rôles sont demandés.(0.25pt) pour chacun.	1
6	<p>L'idéologie de l'Etat : la démocratie(0.50)</p> <p>Son importance : liberté de participation et d'initiative individuelle/contribution au changement lent et progressif et aux réformes/constitution du facteur objectif le plus important à la réalisation de l'opération du changement. (0.50pt)</p> <p>Les mesures :</p> <p>Les habitants de la région : Leur demander de citer leurs besoins et leurs problèmes et comment ils pensent les résoudre,et réclamer des solutions. (surtout que les projets de développement se bloquent sans la participation des habitants). (0.50pt).</p> <p>La coopération entre les habitants de la région la formation de commissions locales pour participer au développement de leur société .</p> <p>Pour les déplacés: Les aider à transférer leur état civil a leur lieu de résidence/ Participer aux activités qui facilitent leur intégration.. (0.50pt)</p> <p>Les institutions :</p> <p>L'école: Inciter les élèves et la direction des écoles à participer aux activités locales. Organiser des activités extra scolaires au service de la société locale. (0.50pt).</p> <p>Les médias: Orientation et sensibilisation à travers des programmes culturels, émission des programmes et des séminaires qui montrent l'importance du travail social pour le développement. (0.50 pt)</p> <p>Les associations: Soutenir les déplacés/coordination entre les associations/élargissement de son domaine de travail/émancipation /formation/sensibilisation et incitation des éléments actifs et des nouveaux arrivants à la participation. (1 pt).chaque mesure 0.50</p> <p>Note : Cohérence du texte: (0.25pt).</p>	4.25
	2^{ème} option: dissertation (12pts)	
1	<p>Introduction :</p> <p>Méthodologie (1.50 pts)</p> <p>L'importance du sujet : La socialisation comme étant une action sociale transmise de la génération des adultes à la génération des enfants, et l'importance de l'éducation à préserver l'identité culturelle.(0.50)</p>	3

	<p>Le cadre spatio-temporel : Le Liban au début du troisième millénaire (0,25 pt)</p> <p>La problématique : Comment apparaît l'identité culturelle libanaise à l'avenir avec l'absence de la première institution sociale (la famille) à accomplir son rôle primordial et à prendre soin, moralement, culturellement et socialement de leurs enfants et avec l'installation de la télévision à sa place avec des valeurs étrangères à la société libanaise à ses coutumes, à ses traditions et à ses valeurs ? (0,5 pt)</p> <p>Plan : □-La socialisation et les institutions transmettant les valeurs. □-La personnalité de base et la formation de la personnalité des individus. □-Les répercussions de l'absence du rôle éducatif de la famille au niveau de la culture des enfants et de la société. □- L'avenir prévu pour l'identité culturelle libanaise. (0,25 pt) □</p>	
	<p>Corps du sujet :</p> <p>Méthodologie : (2pts)</p> <p>La socialisation et les institutions transmettant les valeurs :</p> <p>La socialisation est le moyen par lequel on acquiert la culture, la collectivité et la génération des adultes se chargent de la transmettre aux générations suivantes. C'est un processus social à travers lequel la société assure l'intériorisation des valeurs et des croyances. C'est pourquoi toute société choisit les systèmes éducatifs qui lui conviennent et les considère comme des institutions vitales pour sa survie et sa continuité, et met, par suite, les programmes éducatifs qui satisfont ses besoins et assurent ses intérêts supérieurs. (0,50 pt)</p> <p>Les agents socialisateurs viennent par ordre, à commencer par la famille, en passant par l'école, puis les institutions médiatiques. Toute modification de cette hiérarchie dans ces institutions se reflète négativement sur la socialisation de la nouvelle génération. (0.50pt)</p> <p>La personnalité de base et la formation de la personnalité des individus :</p> <p>La personnalité de base est la résultante de l'interaction entre culture – société – individu, elle exprime qu'une collectivité quelconque apprend et partage un ensemble d'idées, de valeurs, de sentiments, de mœurs. Tout système culturel se caractérise par une personnalité de base, de même il forme une spécificité culturelle sans pareille, permettant à constituer des personnalités des individus à travers trois constituants:</p> <ul style="list-style-type: none"> -le premier est étroit : la maison et le milieu social (la famille en premier lieu) -le second : la société globale (il s'agit là de la société libanaise élargie sous tous ses aspects) -le troisième : l'ouverture à d'autres cultures par l'intermédiaire des mass-médias et de l'internet. (1 pt) <p>Actuellement, au Liban, la personnalité des individus et surtout des enfants est formée par l'identification aux programmes de la télévision qui leur présentent des idées et des images fausses et loin de la réalité, ce qui se répercute négativement sur leur immunité intellectuelle, psychique et morale. De même, la télévision, d'après les spécialistes, ne pourrait être, chez les enfants, une source utile d'informations. (1)</p> <p>Les répercussions découlant de l'absence du rôle éducatif de la famille au niveau de la culture des enfants et au niveau de la société :</p> <ul style="list-style-type: none"> -production d'une nouvelle génération d'enfants isolés de leur société et de leur culture. -désunion familiale, faiblesse des liens sociaux. -refuser le comportement culturel de la collectivité et s'enfoncer dans les aspects illusoires de la télévision. -faiblesse de la production culturelle de la société. -modification dans l'échelle et la hiérarchie des valeurs. -l'éloignement de la réflexion et de la créativité, le conflit des valeurs.(1) <p>L'avenir prévu pour l'identité culturelle libanaise : □Nous déduisons, de ce qui</p>	
2		7

	<p>précède, que la situation actuelle des valeurs et de la socialisation au Liban confirme que, dans l'absence du rôle principal et nécessaire des parents dans la socialisation, les enfants tombent victimes des écrans de télévision et des programmes variés qui ne conviennent pas souvent à être le canal qui apprend aux enfants les idéaux nécessaires à la constitution de leur personnalité, ce qui affaiblit la spécificité ou met l'identité culturelle en danger. (1) □ □</p>	
3	<p>Conclusion : Méthodologie (0.50) Résumer les points précités (0.50) Répondre à la problématique (0.50) : La persistance de l'identité culturelle dépend de l'éducation et de la socialisation qui se font à travers les institutions sociales, la faiblesse de ces institutions dans l'accomplissement de leur rôle met l'identité culturelle en danger, et expose les générations des enfants à des pressions variées résultant d'une réception persistante de valeurs étrangères à la maison à travers la télévision et tous les autres moyens de communication.</p> <p>Ouverture de nouveaux horizons : (0.50) La famille est-elle seule responsable de la situation actuelle ou bien l'Etat et le Ministère de l'information tiennent aussi une grande part de responsabilité envers cette situation et envers les enfants qui paraissent incapables de résister aux écrans qui se trouvent devant eux et qui les absorbent totalement tout au long des heures?</p>	2
Remarque: présentation claire et nette (0.5 ·), écriture lisible (0.25) , style (0.25)		1

دورة سنة ٢٠٠٨ العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة فرع : الاجتماع والاقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاثة ساعات	مشروع معيار التصحيح

Part of the Q	Answer	Mark										
	Part one: First obligatory set: Using of concepts and techniques.	7										
1	<table border="1"> <tr> <td>international values</td> <td>Special values of definite societies</td> </tr> <tr> <td>protecting the environment</td> <td>Racism</td> </tr> <tr> <td>Right to have a different opinion</td> <td>Woman's inferiority</td> </tr> <tr> <td>Science</td> <td>Obedience and submission</td> </tr> <tr> <td>Human development</td> <td>Generosity and hospitality</td> </tr> </table>	international values	Special values of definite societies	protecting the environment	Racism	Right to have a different opinion	Woman's inferiority	Science	Obedience and submission	Human development	Generosity and hospitality	2
international values	Special values of definite societies											
protecting the environment	Racism											
Right to have a different opinion	Woman's inferiority											
Science	Obedience and submission											
Human development	Generosity and hospitality											
2	<p>The example: the appearance of television in the developed countries and its spread in the developing countries had led to different changes in:</p> <ul style="list-style-type: none"> -economics: TV contributed to the spread of advertisement that played a role in stimulating the economic activity. -social values: TV contributed to broadcasting western programs that show values different from those of the local community, a fact which contributed to the upcoming of modern values. -political systems: TV helps spread different political values and played a role in changing the existing political systems. <p>Note: for each domain(0.50 pt)</p>	1.50										
3-a	organized forces of change / social welfare / development / complementarity with the state / charity / support....	0.75										
3-b	Elections- holidays- happy and sad occasions- solving problems and conflicts.	0.75										
4-a	The rich class- the poor class, because classes that differ economically clarify on the different dimensions of social inequality.	0.50										
4-b	<p>The cultural dimensions: acquired languages- kinds of clothes- habits and traditions- social occasions...</p> <p>The professional dimensions: work- income- wealth- specialization- the professional position at the work place...</p> <p>The spatial dimensions: the place of living- the size of the house- travelling- property (ownership)... (0.50 for each dimension)</p>	1.50										
	First Choice Set: Analyzing documents	12										
1-a	<p>The goal: bringing about an intentional and planned change.(0.25pt)</p> <p>The main factor: popular participation or the collaboration of popular, subjective and voluntary efforts.(0.25pt)</p> <p>The relationship between them: popular participation or subjective efforts that aim at developing local societies bring about the intended or targeted social change.(0.50pt)</p>	1										
1-b	<p>The lack of the condition of integration is: the condition of political participation in public affairs / in decision making.(0.50pt)</p> <p>The cause: identity official record is not transferred to the place of residence / continuous moving / weakness in the feeling of belonging. (0.50pt)</p>	1										
1-c	The citizen who does not feel integrated in his local society cannot take the initiative, not participate, in improving his society, or achieving local development .	1										
2-a	The family- the local society - the school / the university - the mass media. Note: 0.25 pt for each agent(4 agents are required)	1										
2-b	The result: positive change\ development for Lebanon as a whole.(0.50pt).The effect: adjusting the state's social policy and performance. (0.50pt)	1										
3	<p>The concept: organic solidarity(0.50pt)</p> <p>Justification: because it reflects the citizen's individual awareness that surpasses his traditional loyalties for the sake of public interest.(0.50pt)</p>	1										

4	<p>The roles: generalization of skills and knowledge on the whole society. -Studying local needs. -Benefiting from them in training and habilitation sessions. Note: 3 roles are required: 0.25 pt for each role.</p>	0.75
5	<p>Unorganized forces (0.50pt) Their role: generalizing developmental awareness\inciting the spirit of solidarity and common work\ to firm up common cultural elements\ a means of dialogue and interaction. Note: 2 roles are required, (0.25 pt) for each role.</p>	1
6	<p>The state's ideology: democracy (0.50pt) Its importance: let the individuals be free to participate and initiate / contributes to the occurrence of a slow and gradual change, and to achieve reformation / it constitutes the most important objective factor in the success of the process of change. (0.50pt)</p> <p>-procedures: -<u>the residents</u>: declaring their needs and problems and their points of view regarding solutions in addition to demanding them (knowing that developmental projects are particularly hindered when people do not participate) (0.50pt) Coordination among them and establishing local popular committees in order to participate in the process of developing their society.</p> <p>-<u>the immigrants</u>: helping them to transfer their official records to their region of permanent residence / participating in activities that facilitate the process of their integration. (0.50pt)</p> <p>-the institutions: - <u>the school</u>: motivating students and school administrations to participate in local activities, organizing extra-curricula activities that help in local community service.(0.50pt)</p> <p>-<u>mass media</u>: guidance and awareness campaign through cultivation programs. Broadcasting programs and seminars that clarify the importance of developmental social work.(0.50pt)</p> <p>-<u>the associations</u>: supporting and fostering the immigrants by the associations, (0.50) coordinating between them, and enlarging the scope of their work / enabling / training. (0.50pt) Winning over the effective agents and the new comers, as well as making them aware of the importance of participation. (0.25pt) Consistency of the text (0.25pt)</p>	4.25
	Second Choice Set: studying a subject	12
1	<p>Introduction: Methodology: (1.50) Importance of the subject: Socialization as a social act transmitted from the adults' generation to the children's generation, and the importance of nurturance in maintaining the cultural identity. (0.50) Space-time frame work: Lebanon at the beginning of the third millennium. (0.25) The problematic: How would the Lebanese cultural identity look in the future in the absence of the first social institution (the family) and its inability to practise their basic role in enfolding children: morally, culturally, and socially, when the television replaced it, thus transmitting extrinsic values which are incompatible with the Lebanese society and its habits, traditions and values? (0.50) Outlines: -Socialization and the institutions that transmit values. -The basic personality and the formation of the individual's personality. -The reflections which are due to the absence of the nurturing role of the family on the children's culture and on society. -The expected future of the cultural Lebanese identity.(0.25)</p>	3
2	<p>Importance of the subject: Methodology: (2pts) <u>Socialization and the institutions that transmit values:</u> Socialization is the means by which culture is acquired, the community and the old generations are</p>	7

in charge of transmitting it to the next generations. It is a social continuity through which society ensures the interiorization of values and beliefs. That is why each society chooses the educational systems that are convenient for it, and considers them as institutions which are vital to its survival and continuous existence, and consequently it designs the educational curricula that satisfy its needs and ensure its highest interests.(0.50)

Social agencies come gradually, starting by the family, then the school, and later the mass media. Knowing that any change in hierarchy of these institutions will be negatively reflected on the socialization of the new generation(0.50)

The basic personality and the formation of the individual's personality:

The basic personality is the outcome of an interaction between: culture-society-individual; it expresses the fact that a certain group of people are learning and sharing a set of ideas, values, feelings, and morals. Each cultural system is distinguished by a basic personality and it tends towards having a unique cultural formation, which help in the formation of individuals' personality by depending on three parts:

- the first narrow part: home and social environment (that is family in the first place)
- the second part: the society as a whole (here comes the large Lebanese society with all its aspects)
- the third part: openness to the cultures of others, through mass media and internet. (1)

What is happening nowadays in Lebanon is that the formation of the individuals' personalities, especially children, occurs by identification with television programs, which offer ideas and images characterized by being counterfeit and far away from reality. As a result, this will be negatively reflected on their mental, psychological and moral immunity. Besides, television according to specialists cannot be a useful source of information for the children.(1)

The reflections which are due to the absence of the nurturing role of the family on the children's culture and on society:

- producing a new generation of children who are isolated from their society and their culture.
- family disintegration, weakness is social cohesion.
- refusing the community's cultural behaviour, and being absorbed in the imaginary manifestations of the television.
- weakness in the cultural social outcome.
- adjusting the order and hierarchy of values.
- going astray from thinking and creativity.
- conflict in values. (1)

The expected future of the cultural Lebanese identity:

From the above mentioned ideas, we deduce that the present reality of values and socialization in Lebanon prove that, in the absence of the basic and necessary role of the family in the process of socialization, the children become the victims of television and its varied programs which are not, often, the suitable means to teach children the necessary ideals for the formation of their personality, thus weakening the peculiarity and the Lebanese cultural identity.(1)

Conclusion:

Methodology: (0.50)

Summarizing the previous points: (0.50)

Answering the problematic:(0.50)

The continuity of cultural identity is conditioned by nurturance and socialization which are carried out by social institutions, and the weakness of these institutions in playing their role endangers the cultural identity, and make the young generations subjected to different pressures that come as a result of the continuous reception of western values at home, through television and all the means of communication.

Opening new horizons: (0.50)

Is the family alone responsible of the present reality, or do the state and Ministry of Information hold responsibility for this reality and for the children who seem to be unable to resist, considering the 24 hours existence of television in front of them, which overwhelm them with complete domination

3

2

Remark: Clear and net presentation (0.5pt), readable handwriting (0.25pt) style (0.25pt).

1

دورة سنة ٢٠٠٨ العادية	امتحانات الشهادة الثانوية العامة فرع : الاجتماع والاقتصاد	وزارة التربية والتعليم العالي المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات
الاسم: الرقم:	مسابقة في مادة الاجتماع المدة ثلاثة ساعات	مشروع معيار التصحيح

العلامة	جزء السؤال	التصحيح										
		السؤال الأول إلزامي: استعمال مفاهيم وتقنيات										
٢	١	<table border="1"> <tr> <td>قيم عالمية</td> <td>قيم خاصة بمجتمع محدد</td> </tr> <tr> <td>حماية البيئة</td> <td>العنصرية</td> </tr> <tr> <td>حق الإختلاف في الرأي</td> <td>دونية المرأة</td> </tr> <tr> <td>العلم</td> <td>الطاعة والانصياع</td> </tr> <tr> <td>التنمية البشرية</td> <td>الكرم والضيافة</td> </tr> </table>	قيم عالمية	قيم خاصة بمجتمع محدد	حماية البيئة	العنصرية	حق الإختلاف في الرأي	دونية المرأة	العلم	الطاعة والانصياع	التنمية البشرية	الكرم والضيافة
قيم عالمية	قيم خاصة بمجتمع محدد											
حماية البيئة	العنصرية											
حق الإختلاف في الرأي	دونية المرأة											
العلم	الطاعة والانصياع											
التنمية البشرية	الكرم والضيافة											
١,٥٠	٤	<p>المثال: ظهور التلفزيون في الدول المتقدمة وانتشاره في الدول النامية ساعد على حدوث تغيرات مختلفة في:</p> <p>الاقتصاد: ساهم التلفزيون في انتشار الاعلانات التي لعبت دوراً في تحريك عجلة الاقتصاد.</p> <p>القيم الاجتماعية: ساهم التلفزيون في نشر البرامج الغربية التي تعرض قيمًا مختلفة عن القيم المحلية للجماعة، مما ساهم في دخول قيم وافدة حديثة.</p> <p>النظم السياسية: ساهم التلفزيون على انتشار القيم السياسية المختلفة ولعب دوراً في تغيير النظم السياسية الموجودة.</p> <p>ملحوظة: لكل مجال (٠,٥٠ علامة)</p>										
٠,٧٥	٣ - أ	قوى تغير منظمة/رعاية اجتماعية/تنمية/تكامل مع الدولة/إحسان/إغاثة.										
٠,٧٥	٣ - ب	الانتخابات-الأعياد-مناسبات الفرح والحزن- حل المشاكل والنزاعات.										
٠,٥٠	٤ - أ	الطبقة الغنية- الطبقة الفقيرة (٢٥٪)، لأن الطبقات المختلفة اقتصاديًا تقى الضوء على الأبعاد المتنوعة للتفاوت الاجتماعي (٢٥٪).										
١,٥٠	٤ - ب	<p>الابعاد الثقافية: اللغات المكتسبة-أنواع اللباس- العادات والتقاليد- المناسبات الاجتماعية....</p> <p>الابعاد الاقتصادية: العمل - الدخل- الثروة- التخصص- المكانة المهنية ضمن العمل.....</p> <p>الابعاد المكانية: مكان السكن- السفر.....</p> <p>لكل سؤال ٠,٥٠</p>										
		السؤال الأول الاختياري - تحليل مستندات										
١	١ - أ	<p>- <u>الهدف</u>: احداث تغيير مقصود و مخطط له. (٠,٢٥ علامة)</p> <p>- <u>العامل الاساسي</u>: المشاركة الشعبية أو تضافر الجهود الذاتية التطوعية الشعبية. (٠,٢٥ علامة)</p> <p>- <u>العلاقة بينهما</u>: ان المشاركة الشعبية او الجهود الذاتية في تنمية المجتمعات المحلية تحدث التغيير الاجتماعي المقصود او المستهدف. (٠,٥٠ علامة)</p>										
١	١ - ب	<p>- <u>الشرط الغائب من شروط الاندماج</u> هو: شرط المشاركة السياسية في الشأن العام/ في صنع القرار. (٠,٥٠ علامة).</p> <p>- <u>السبب</u>: عدم نقل سجل النفوس الى مكان الاقامة/التقل الدائم/ضعف الشعور بالانتماء. (٠,٥٠ علامة).</p>										
١	١ - ج	إن المواطن الذي لا يشعر بالاندماج في مجتمعه المحلي لا يستطيع أن يبادر أو يشارك في تحسين مجتمعه أو										

		تحقيق التنمية المحلية.	
١		العائلة - المجتمع المحلي - المدرسة/ الجامعة - وسائل الاعلام. ° لكل وسيط ٥٠ علامة (المطلوب ٤ وسائل).	٢-١
١		- <u>النتيجة</u> : التغيير الايجابي/ التنمية للبنان بأكمله. (٥٠، ٠ علامة) التأثير: تصحيح إداء الدولة و سياستها الاجتماعية (٥٠، ٠ علامة)	٢-ب
١		- المفهوم: التضامن العضوي. (٥٠، ٠ علامة) - التبرير: لانه يعكس الوعي الفردي عند المواطن الذي يتخلى ولاعاته التقليدية في سبيل المصلحة العامة. (٥٠، ٠ علامة)	٣
٠,٧٥		- <u>الادوار</u> : تعميم المهارات والمعارف على المجتمع. * دراسة الاحتياجات المحلية. * الافادة منها في دورات التدريب والتأهيل. ° المطلوب ثلاثة ادوار: ٥٠، ٠ علامة لكل دور.	٤
١		- قوى غير منظمة. (٥٠، ٠ علامة) - <u>دورها</u> : تعميم الوعي التنموي/ بث روح التضامن والعمل المشترك/ ترسيخ العناصر الثقافية المشتركة/ اداة حوار وتفاعل. ° المطلوب ٢ من الادوار، لكل دور ٥٠، ٠ علامة.	٥
٤,٢٥		<u>ايديولوجيا الدولة: الديمقراطية (٥٠، ٠ علامة)</u> أهميةها: ترك الحرية للأفراد للمشاركة والمبادرة / تساهم في إحداث تغير بطيء وتدرجياً واصلاح/ تشكل العامل الموضوعي الامثل لنجاح عملية التغيير (٥٠، ٠ علامة) <u>الاجراءات:</u> - <u>أهل المنطقة</u> : الاعلان عن حاجاتهم ومشكلاتهم ورؤيتهم لكيفية حلها والمطالبة بها (خاصة وان مشاريع التنمية تتعرّض اذا لم يشارك الناس بها) التنسيق بين بعضهم واقامة لجان محلية شعبية للمشاركة في تنمية مجتمعهم. (٥٠، ٠ علامة) - <u>الوافدين</u> : السعي الى نقل سجلاتهم الى مكان الاقامة الدائم/ المشاركة في نشاطات تسهل عملية اندماجهم. (٥٠، ٠ علامة) <u>المؤسسات:</u> - <u>المدرسة</u> : تحفيز التلاميذ والادارات المدرسية على المشاركة في الانشطة المحلية/ تنظيم نشاطات لاصفيّة تصب في خدمة المجتمع المحلي. (٥٠، ٠ علامة) - <u>الاعلام</u> : توجيه وتنمية من خلال برامج تنفيذية/ عرض برامج وندوات توضح أهمية العمل الاجتماعي التنموي. (٥٠، ٠ علامة) - <u>الجمعيات</u> : دعم الجمعيات للوافدين واحتضانهم، والتنسيق فيما بينها، وتوسيع رقعة عملها. (٥٠، ٠ علامة) / تدريب/ تمكين/ تنمية وذب العناصر الفاعلة والوافدين للمشاركة. (٥٠، ٠ علامة) ° ترابط النص ٥٠، ٠ علامة.	٦
		<u>السؤال الثاني الاختياري - دراسة موضوع</u>	
٣		المقدمة: المنهجية: ١,٥٠	١

أهمية الموضوع:

التنشئة كفعل إجتماعي إنفعالي من جيل البالغين الى جيل الصغار، وأهمية التربية في الحفاظ على إستمرارية الهوية الثقافية.(٥٠،٠)

الاطار الزمني والمكاني:

لبنان على ابواب الالفية الثالثة.(٢٥،٠)

الأشكالية:

كيف تبدو الهوية الثقافية اللبنانية مستقبلاً في ظل غياب المؤسسة الاجتماعية الاولى (العائلة) عن القيام بدورها الاساسي، وإحتضان الأولاد خليقاً وثقافياً وإجتماعياً، وحلول التلفزيون مكانها مع قيم غريبة عن المجتمع اللبناني وعاداته وتقاليده وقيمته؟(٥٠،٠)

التصميم:

-التنشئة ومؤسسات نقل القيم.

-الشخصية القاعدية وتشكل شخصية الأفراد.

-إنعكاسات غياب الدور التربوي للعائلة على ثقافة الأطفال وعلى المجتمع.

-المستقبل المتوقع للهوية الثقافية اللبنانية.(٢٥،٠)

جسم الموضوع:

المنهجية ٢

التنشئة ومؤسسات نقل القيم:

التنشئة هي الوسيلة التي يتم بها إكتساب الثقافة، وتتولى الجماعة والاجيال الكبيرة نقلها الى الاجيال اللاحقة، وهي سيرورة اجتماعية يؤمن المجتمع من خلالها إستبطان القيم والمعتقدات، لذلك يختار كل مجتمع الانظمة التربوية التي تلائمها، ويعتبرها من المؤسسات الحيوية لبقاءه واستمراره، ويضع وبالتالي المناهج التربوية التي تشبع حاجاته وتؤمن مصالحه العليا.(٥٠،٠)

الوكالات الاجتماعية تأتي بالتدريج ابتداء من الاسرة مروراً بالمدرسة ومن ثم المؤسسات الاعلامية، وأي تغيير في تراتبية هذه المؤسسات ينعكس سلباً على التنشئة لدى الجيل الجديد.(٥٠،٠)

الشخصية القاعدية وتشكل شخصية الأفراد:

الشخصية القاعدية هي نتاج التفاعل بين ثقافة - مجتمع - فرد، وهي تعبر عن أن جماعة ما يتعلمون ويناقسون مجموعة من الأفكار والقيم والمشاعر والأخلاق، وكل نظام ثقافي يتميز بشخصية أساسية كما يميل الى تشكيل ثقافي

فريد، يساعد على تشكيل شخصيات الأفراد من خلال أجزاء ثلاثة:

-الجزء الاول الضيق: المنزل والمحيط الاجتماعي (أي العائلة بالدرجة الاولى)

-الجزء الثاني: المجتمع ككل (وهنا يأتي المجتمع اللبناني الواسع بكل مظاهره)

-الجزء الثالث: الانفتاح على ثقافات الآخرين، عبر وسائل الاعلام والانترنت.(١)

ما يحصل في لبنان حالياً هو أن تشكل شخصيات الأفراد وخاصة الصغار يحصل عبر التماهي مع برامج التلفزيون، الذي يقدم أفكاراً وصوراً تتسم بالزيف وبعد عن الواقعية، مما ينعكس سلباً على مناعتهم الذهنية والنفسية والأخلاقية، كما أن التلفزيون وحسب الاختصاصيين لا يمكن أن يكون مصدراً مفيداً للمعلومات عند الأطفال.(١)

إنعكاسات غياب الدور التربوي للعائلة على ثقافة الأطفال وعلى المجتمع:

-إنتاج جيل جديد من الأطفال معزول عن مجتمعه وثقافته.

-نقاك عائلي، ضعف اللحمة الاجتماعية.

-رفض السلوك الثقافي للجماعة، والغرق في المظاهر الخيالية التلفزيونية.

	<p>-ضعف النتاج الثقافي المجتمعي.</p> <p>-تعديل في سلم وترتيبية القيم.</p> <p>-البعد عن التفكير والابتكار.</p> <p>-صراع القيم.(١)</p> <p><u>المستقبل المتوقع للهوية الثقافية اللبنانية:</u></p> <p>نستنتج مما تقدم أن الواقع الحالي للقيم وللتئسئة الاجتماعية في لبنان، يؤكد أنه في ظل غياب الأهل عن الدور الأساسي والضروري في عملية التنشئة يقع الأطفال ضحية للشاشات التلفزيونية والبرامج المتنوعة، والتي لا تصلح غالباً لأن تكون الوسيلة التي تعلم الأطفال المثل العليا الضرورية لتشكيل شخصيتهم، مما يضعف الخصوصية أو الهوية الثقافية اللبنانية.(١)</p>	
٢	<p>الخاتمة:</p> <p>المنهجية: (٠٠,٥٠)</p> <p>تشخيص النقاط السابقة: (٠٠,٥٠)</p> <p>الاجابة على الاشكالية: (٠٠,٥٠)</p> <p>إن إستمرارية الهوية الثقافية مرهون بال التربية والتئسئة الاجتماعية التي تتم عبر المؤسسات الاجتماعية، وضعف هذه المؤسسات عن القيام بدورها يعرض الهوية الثقافية للخطر ، ويعرض الأجيال الصغيرة إلى ضغوط مختلفة ناتجة عن الاستقبال المستمر للقيم الغربية في البيت عبر التلفزيون وكافة وسائل الاتصال.</p> <p>فتح آفاق جديدة: (٠٠,٥٠)</p> <p>هل العائلة وحدها مسؤولة عن الواقع الحالي أم أن للدولة ووزارة الاعلام مسؤولية كبيرة تجاه هذا الواقع وتجاه الأطفال الذين يبدون عاجزين عن المقاومة أمام الاحتضان الكامل لهم من قبل الشاشات الموجودة أمامهم على مدار الساعة؟</p>	٣
١	<p>ملاحظة : تنظيم المسابقة (٠٠,٥٠)، خط مقروء (٠٠,٢٥)، صياغة الاسلوب (٠٠,٢٥).</p>	