

الاسم: مسابقة في مادة الفلسفة والحضارات
الرقم: المدة: ساعتين

Deal with one of the following subjects :

First Subject:

All the genius of the scientist is revealed in producing the hypothesis.

- 1- Explain this judgment and state the problematic it raises. (9pts)
- 2- Discuss this judgment by emphasizing the importance of the other stages of the experimental method. (7pts)
- 3- Do you believe that science provides us with a final explanation of the reality?
Justify your answer. (4pts)

Second Subject:

Act so that the result of your act can be generalized as a universal principle.

This will be the good.

- 1- Explain this attitude of Kant and state the problematic it raises. (9pts)
- 2- Discuss Kant's attitude in the light of other theories about the good.(7pts)
- 3- Do you think that knowing the values and the traditions of other societies prompts doubting our own values? Justify your answer.(4 pts)

Third subject: Text

It is common to say that it is touching that informs us (about our surrounding) by a pure and simple deduction, without any interpretation, but this is not true. I don't touch this cubic dice. I touch, successively, smooth and solid sides and vertices. By adding up all these phenomena into one object, I judge that this object is cubic. (...)

I recognize six black spots on one of the surfaces, and there are no difficulties in admitting that there is here a mental process where the senses provide it with matter only. It is clear that, when I survey these black spots and observe the order and position of each one, I finally, and after a very difficult beginning, form an idea that their number is six.

To simplify, I say that I perceive a cube, but in reality I judge that it is a cube. What I see reminds me of something, and I know, by experience, that if I turn over this object I will be able to see and touch the other surfaces. I remember and I think.

An object of perception is thought not sensed.

- 1- Explain this text of Alain and state the problematic it raises.(9 pts)
- 2- Discuss the ideas of this text in the light of other theories that deal with the issue of perception.(7 pts)
- 3- Do you think that perception makes us recognize the world as it is in reality?
Justify your answer.(4 pts)

| | | |
|-------------------------|--|---|
| دورة العام 2015 العادلة | امتحانات الشهادة الثانوية العامة | وزارة التربية والتعليم العالي |
| السبت 13 حزيران 2015 | فروع العلوم العامة - علوم الحياة الاجتماعي والاقتصادي | المديرية العامة للتربية دائرة الامتحانات |
| الاسم: الرقم: | مسابقة في مادة الفلسفة والحضارات | |
| | المدة: ساعتان | |

Traiter un des trois sujets suivants :

Premier sujet

Tout le génie du savant est dans l'élaboration de l'hypothèse.

- 1- Expliquez ce jugement en dégageant la problématique qu'il soulève. **(9 points)**
- 2- Discutez ce jugement en insistant sur l'importance des autres étapes de la démarche expérimentale. **(7 points)**
- 3- Croyez - vous que la science nous fournit une explication définitive du réel? Justifiez votre réponse. **(4 points)**

Deuxième sujet

Agis de telle sorte que la maxime de ton action puisse être érigée en règle universelle.

Tel est le Bien.

- 1- Expliquez ce jugement de Kant en dégageant la problématique qu'il soulève. **(9 points)**
- 2- Discutez ce jugement en vous appuyant sur d'autres conceptions du Bien. **(7 points)**
- 3- Connaître les valeurs et les traditions des autres peuples nous invite -t -il à douter de nos valeurs ? Justifiez votre réponse. **(4 points)**

Troisième sujet : Texte

On soutient communément que c'est le toucher qui nous instruit, et par constatation pure et simple, sans aucune interprétation. Mais il n'en est rien. Je ne touche pas ce dé cubique. Non. Je touche successivement des arrêtes, des pointes, des plans durs et lisses, et réunissant toutes ces apparences en un seul objet, je juge que cet objet est cubique. (...) Je reconnais six taches noires sur une des faces. On ne fera pas de difficulté d'admettre que c'est là une opération d'entendement dont les sens fournissent seulement la matière. Il est clair que, parcourant ces taches noires, et retenant l'ordre et la place de chacune, je forme enfin, et non sans peine au commencement, l'idée qu'elles sont six.

Je dis, pour simplifier, que je perçois un cube ; en réalité je juge que c'est un cube. Ce que je vois me rappelle quelque chose. Je sais par expérience qu'en retournant l'objet je pourrai voir et toucher les autres faces. Je me souviens, je raisonne.

Un objet perçu est pensé, et non pas senti.

- 1- Expliquez ce texte d'Alain en dégageant la problématique qu'il soulève. **(9 points)**
- 2- Discutez les idées de ce texte en vous appuyant sur d'autres conceptions de la perception.**(7 points)**
- 3- Est-ce que nous percevons le monde tel qu'il est en vérité? Justifiez votre réponse. **(4 points)**

| | | |
|-------------------------|--|-------------------------------|
| دورة العام 2015 العادية | امتحانات الشهادة الثانوية العامة | وزارة التربية والتعليم العالي |
| السبت 13 حزيران 2015 | فروع العلوم العامة - علوم الحياة | المديرية العامة للتربية |
| | الاجتماع والاقتصاد | دائرة الامتحانات |
| الاسم: الرقم: | مسابقة في مادة الفلسفة والحضاريات المدة: ساعتان | |

عالج موضوعاً واحداً من الموضوعات الثلاثة الآتية:
الموضوع الأول:

كل نبوغ العالم يتجلّى في إنتاج الفرضية.

(9 علامات)

أ - إشرح هذا الحكم مبيناً الإشكالية التي يطرحها.

ب - ناقش هذا الحكم مشدداً على أهمية المراحل الأخرى في المنهج الاختباري. (7 علامات)

ج - هل تعتقد أن العلم يقدم لنا تفسيراً نهائياً للواقع؟ علّ إجابتك. (4 علامات)

الموضوع الثاني:

تصرّف كما لو أن خلاصة فعلك يمكن أن تعمّم لعمداً كلي. ذاك هو الخير.

(9 علامات)

أ - إشرح هذا الموقف لـ "كانط" مبيناً الإشكالية التي يطرحها.

(7 علامات)

ب - ناقش موقف "كانط" هذا في ضوء نظريّات أخرى تتناول مسألة الخير.

ج - هل تعتقد أن الاطّلاع على قيم وتقالييد مجتمعات أخرى يدعوا إلى التشكيك بقيمنا؟ علّ إجابتك. (4 علامات)

الموضوع الثالث: نصٌّ

من الشائع أن يُقال إنّ اللمس يبنينا (بما حولنا)، وذلك باللحظة المباشرة والبساطة، ومن دون أي تأويل. ولكن ذلك ليس صحيحاً. أنا لا أمس هذا النرد المكعب. أنا أمس، بالتابع، أصلعاً ورؤوساً وأسطحاً ملساء صلبة، جامعاً هذه المظاهر كلها في شيء واحد، وأحكم بهاته مكعب. (...) أنا أتعرف إلى ستَّ بقع سوداء على أحد الأسطح. وليس هناك من يمانع في الإقرار بأنَّ هنا عملية فكريَّة لا تمدُّها الحواس إلا بالمادة.

من الواضح أنّي، إذ أستعرض هذه البقع السوداء، وألاحظ ترتيب وموضع كلِّ منها، تتشَّكل عندي في النهاية، وبعد بداية لا تخلو من مشقة، فكرة أنَّ عددها ستَّ.

أقول، للتبسيط، إنّي أوي مكعباً؛ ولكنني في الواقع أحكم بأنه مكعب. إنَّ ما أراه يذكّري بشيء ما. وأنا أعرف بالخبرة أنّي إذا قلبت هذا الشيء فسيكون بمقدوري أن أرى وأمس الأسطح الأخرى. أنا أتفقّر. إنّا لا نحس الشيء المدرَّك، بل ندركه بفكرنا.

(9 علامات)

أ - إشرح هذا النص لـ "آلان" مبيناً الإشكالية التي يطرحها.

(7 علامات)

ب - ناقش أفكار هذا النص في ضوء نظريّات أخرى تتناول مسألة الإدراك الحسي.

(4 علامات)

ج - هل تعتقد أنَّ الإدراك الحسي يُعرّفنا على العالم كما هو في الواقع؟ علّ إجابتك.