

مادة اللغة الفرنسية وآدابها

أ - فرع العلوم العامة وعلوم الحياة

- تتناول مسابقة اللغة الفرنسية وآدابها الاهداف الخاصة بالسنة الثالثة من التعليم الثانوي والكفايات المتعلقة بها.
- تتضمن المسابقة ثلاثة اقسام الزامية:

القسم الاول : محوره نص من ١٥ الى ٢٠ سطرا" من نمط ونوع معينين، تتبعه اسئلة تتعلق بجواشي النص وموضوعه وبنيته ونمطه وخصائصه. ترتب الاسئلة بحيث تساعد المرشح في اكتشاف النص ومكوناته تدريجيا" وتساهم في تحليله. (١٠ علامات)

القسم الثاني : التعبير الكتابي ويتناول كتابة نص مستوحى من موضوع ونمط النص المعالج مع التقيد بخصائص هذا النمط. (٦ علامات)

القسم الثالث : الترجمة : ترجمة نص قصير من ٤ الى ٦ اسطر من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية والاجابة عن سؤالين او ثلاثة أسئلة حول النص. (٤ علامات)

- من المستحسن شرح الكلمات الصعبة.
- يحظر استعمال المعاجم.
- لا يتعدى عدد صفحات المسابقة الصفحتين.

ب - فرع الاجتماع والاقتصاد

- تتناول مسابقة اللغة الفرنسية وآدابها الاهداف الخاصة بالسنة الثالثة من التعليم الثانوي والكفايات المتعلقة بها.
- تتضمن المسابقة اربعة اقسام الزامية:

القسم الاول : محوره نص من ٢٠ الى ٢٥ سطرا" تتبعه اسئلة تتعلق بجواشي النص وموضوعه وبنيته ونمطه وخصائصه. ترتب الاسئلة بحيث تساعد المرشح في اكتشاف النص ومكوناته تدريجيا" وتساهم في تحليله. (٨ علامات)

القسم الثاني : التعبير الكتابي ويهدف الى تقييم قدرة المرشح على محاكاة نمط النص او معالجة موضوع مستوحى منه، كتوسيع فكرة او مناقشتها ضمن عمل منظم لنمط محدد. (٥ علامات)

القسم الثالث : اسئلة حول اثر ادبي مقرر وفق الكفايات الواردة في المنهج. (٤ علامات)

القسم الرابع : ترجمة نص قصير من ٤ الى ٦ اسطر من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية والاجابة عن سؤالين او ثلاثة اسئلة تتعلق بالنص. (٣ علامات)

- يكون النص سهلا" ولا يتضمن صعوبات على صعيد المفردات.
- من المستحسن شرح الكلمات الصعبة.
- يحظر استعمال المعاجم.
- لا يتعدى عدد صفحات المسابقة الصفحتين.

ج - فرع الآداب والانسانيات

- تناول مسابقة اللغة الفرنسية وآدابها الاهداف الخاصة بالسنة الثالثة من التعليم الثانوي والكفايات المتعلقة بها.
- تتضمن المسابقة اربعة اقسام الزامية:

القسم الاول : محوره نص من ١٥ الى ٢٠ سطرا" تتبعه اسئلة تتعلق بجواشي النص وموضوعه وبنيته ونمطه وخصائصه. ترتب الاسئلة بحيث تساعد المرشح في اكتشاف النص ومكوناته تدريجيا" وتساهم في تحليله. (٨ علامات)

القسم الثاني : التعبير الكتابي ويهدف الى تقييم قدرة المرشح على محاكاة نمط النص او معالجة موضوع مستوحى منه، ويعطى المرشح حق الاختيار بين موضوعين : ١/

- كتابة تصميم مفصل لبحث في موضوع محدد مع توسيع المقدمة والخاتمة.
- كتابة نص ذي نمط معين والتقيد بخصائصه. (٥ علامات)

القسم الثالث : اسئلة حول اثر ادبي مقرر وفق الكفايات الواردة في المنهج . (٤ علامات)

القسم الرابع : ترجمة نص قصير من ٥ الى ١٠ اسطر من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية والاجابة عن سؤالين او ثلاثة اسئلة تتعلق بالنص. (٣ علامات)

- يكون النص سهلا" ولا يتضمن صعوبات على صعيد المفردات او الاسلوب.
- من المستحسن شرح الكلمات الصعبة.
- يحظر استعمال المعاجم.
- لا يتعدى عدد صفحات المسابقة الصفحتين.