

درس نموذجي في القواعد للسنة الرابعة من مرحلة التعليم الأساسي



مريم عطيه
مدرّسة لغة عربية
مدرسة الفرير - فرن الشباك

عنوان الدّرس: الفعل الماضي

عناصر الدّرس

توظيفه

وظيفته

تصريفه

بناؤه

تعريفه

■ الأدوات والوسائل المساعدة:

طرائق ناشطة-اللّوح-التّرسيم-الصّورة.

■ تطبيق طرائق ناشطة نموذجية: نشاط شفهيّ.

■ الأهداف السلوكية:

- المشاركة الصفية.
- الحوار والمناقشة.
- التّنظيم المنهجيّ.
- تطبيق فوائد القاعدة بحسب الحالات المختلفة لصيغ الكلام.

■ الأهداف المعرفية: (المعارف اللّغوية وفوائدها)

- مفهوم الزّمن الماضي.
- بناء الفعل الماضي على الفتح.
- تغيير بنية الفعل بحسب السّياق.

■ التّركيز على أجزاء الهدف المعرفي في الإطار الكلّي للدّرس.

■ الأهداف التكوينية: تنمية القدرة على:

- الفهم والاستيعاب.
- إدراك المفهوم النظريّ.
- التّوظيف في مختلف الحالات.

خطة العمل

شرح مفصّل

٤

أمثلة نموذجية
م.متنوعة

٣

تعريف نظريّ

٢

عرض الأهداف
على اللّوح

١

ترسيخ المعارف

٨

طرائق ناشطة

٧

قراءة الصّورة

٦

أسئلة الاستشارة

٥

للاكتشاف والتّعيين

بناء الفعل الماضي

زمن الفعل

مفهوم الماضي

استخراج فوائد القاعدة من النص

- ٨- ماذا نسمي الفعل الذي يتألف من ثلاثة أحرف؟
٩- الفعل "هرع" هو ثلاثي. خذ من الأمثلة فعلاً ثلاثياً آخر.

● شروح للفهم والاستيعاب.

الفعل الماضي هو لفظ يدلّ على حدث أو حالة في زمن مضى.

نحو: قطف الولد زهرة.

لا يعطف الفعل الماضي إلا على فعل ماضٍ يشاركه في الزمنية.

نحو: ذهبت أُمِّي إلى السوقِ وابتاعت كل ما احتاجت إليه.

يبنى الفعل الماضي على الفتح الظاهر.

نحو: تعب العداؤون من الركض.

يُصَرَّفُ الفعل الماضي السالم مع الضمائر المنفصلة، وتَتَّصِلُ الضمائر المتصلة بالحرف الأخير منه.

نحو: هو لعب بالطابة-هما لعبا بالطابة-هم لعبوا بالطابة.

● أسئلة على القاعدة:

● اختبار المعرفة النظرية:

- ما هو الفعل الماضي؟
- علام يبنى الفعل الماضي؟
- علام يعطف الفعل الماضي؟
- هل تتغير بنية الفعل الماضي السالم عند تصريفه مع الضمائر؟
- ما هي الضمائر المنفصلة؟ وما هي الضمائر المتصلة؟
- صرّف "هو ذهب في نزهة" تصريفاً تاماً.

● خلاصة للتكرير والتربيع.

- الفعل الماضي، هو لفظ يدلّ على حدث أو حالة، في زمن مضى.
- الفعل الماضي مبني على الفتح.

ملاحظة

على التلميذ أن يُعيد توظيف فوائد القاعدة في التعبير الشفهي، ثم في التعبير الكتابي، لكي يتمكن من استيعاب القاعدة نظرياً، ويدرك من ثم، أن التطبيق العملي، يعني الكتابة الصحيحة الحالية من الأخطاء.

مَضَتْ سَاعَتَانِ، وَالْعَجُوزُ مَشْغُولُ الْبَالِ، يُرَاقِبُ الطَّرْقَ وَالْمَفَارِقَ. وَبَعْدَ سَاعَةٍ، إِزْدَادَ قَلْقُهُ، فَانْطَلَقَ يَبْحَثُ عَنِ الصَّبِيِّ، وَيُنَادِي بِصَوْتٍ مُتَقَطِّعٍ ضَعِيفٍ: "عَاطِفٌ" ..

وَبَيْنَمَا كَانَ الْعَجُوزُ يَتَقَدَّمُ فِي الدُّرُوبِ لَاهِثًا، إِذَا بِهِ يَسْمَعُ أُنِينًا، تَحْتَ شَجَرَةٍ عَتِيقَةٍ. إِقْتَرَبَ مِنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ، فَرَأَى "عَاطِفًا" مُلْقَى عَلَى التُّرَابِ يَبْنُ مِنْ الْأَكْمِ.

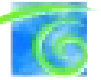
هَرَعَ الْعَجُوزُ إِلَى الصَّبِيِّ، ضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ، قَبْلَهُ، وَرَاحَ يَطْرَحُ الْأَسْئَلَةَ. وَكَانَ "عَاطِفٌ" يُجِيبُ بِكَلِمَاتٍ، تَقْطَعُهَا التَّنْهَدَاتُ: لَقَدْ وَقَعْتُ .. يَا جَدِّي! آخ .. زَلَقْتُ رِجْلِي آخ .. إِنَّ يَدِي تُؤَلِّمُنِي جِدًّا يَا .. جَدِّي خُذْنِي إِلَى الْبَيْتِ.

● أمثلة نموذجية مأخوذة من النص:

- مَضَتْ سَاعَتَانِ فَحَلِقَ الْعَجُوزُ.
- فَانْطَلَقَ يَبْحَثُ عَنِ الصَّبِيِّ.
- إِقْتَرَبَ مِنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ.
- هَرَعَ الْعَجُوزُ إِلَى الصَّبِيِّ.
- مَاذَا حَصَلَ يَا "عَاطِفُ"؟
- قَالَ "عَاطِفٌ" ذَلِكَ وَهُوَ يَبْكِي.

● أسئلة على الأمثلة:

- ١- في أي زمن حدث الفعل "مضت" في المثل الأول؟
- ٢- ماذا نسمي الذي حدث في زمن مضى؟
- ٣- علام يدلّ الفعل "قلق" وما زمنه؟
- ٤- في المثل الثاني تتابع فعلان: الأول في الماضي والثاني في المضارع. عين هذين الفعلين.
- ٥- الفعل اقترَبَ في المثل الثالث مبني على الفتح. دلّ على علاقة بناء كل من الأفعال الماضية الأخرى.
- ٦- هل لاحظت أن جميع الأفعال الماضية مبنيّة على الفتح، أي أنّ علامة بنائها هي الفتحة؟
- ٧- ما عدد أحرف الفعل "هرع"؟ هو ثلاثي. خذ من الأمثلة فعلاً ثلاثياً آخر.



لاكتشاف القواعد الوظيفية :

كان شاعرٌ يقصدُ إلى قريةٍ "جرديّة" ليشتري حاجته من ذلك الجبن، الذي شهّر بصنعه أبناء الأرياف. وفيما كان يجتاز الطريق إلى تلك القرية، بصّر بغانم صغير، يرعى قطيعه وهو يعنى.. وطرب الشاعر لغنايه، فاقترَب منه وسأله:
- ما اسمك أيها الغنّام الصغير؟

● أسئلة

١- على أي زمن تدلّ الأفعال: "كان - شهّر - اقترَب" في هذا النص؟

٢- هل لهذه الأفعال دورٌ ما في تحديد أسلوب الكتابة؟ اشرح.

● إعراب نموذجي

- راسل الصديق صديقه.
- حصّد الفلاحان القمح.
- السائق أوقف سيارته.
- المتسلق بلغ قمة الجبل.

● اختبار المعرفة النظرية.

● تمارين تطبيقية

املاً الفراغ في ما يلي بالفعل الماضي المناسب:

- الصديقان معاً بين البساتين.
- أختي أجمل الثياب
- المعتربون إلى الوطن
- في امتحاني الأخير.
- الفتيات برشاقة
- التلميذات دروسهنّ
- التاجر بضاعته

● عين علامة بناء الفعل الماضي في ما يلي:

- أكلت أختي الحلوى:
- البستاني قطف الثمار:
- المعلمتان عرفنا الحقيقة:
- المجتهدان نجحنا في الامتحان:

● صَرَفَ "هُوَ دَرَسَ جَيِّدًا" مَعَ ضَمَائِرِ الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ:

هُوَ: هِيَ:
هُمَا: هُمَا:
هُم: هُنَّ:

● أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي مَا يَأْتِي:

عَزَفَ الْمَوْسِيقِيُّ لِحْنًا مُفْرِحًا - انْتَقَلَ الْعُصْفُورُ مِنْ عُصْنٍ إِلَى عُصْنٍ - حَلَقَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْفَضَاءِ.
● عَزَفَ:

● انْتَقَلَ:

● حَلَقَتِ:

اختبار القدرات والكفاية.

● تأليف وإعادة توظيف

● ضع كلاً من الأفعال الماضية الآتية، في جملة مفيدة:

دَرَسَتْ:

رَكَضُوا:

ذَهَبْنَ:

أَكَلْنَا:

رَسَمَ:

● انقل ما يلي من المذكّر إلى المؤنث:

المريضُ تألّم كثيراً:
التلميذُ الفتانُ زينَ عُرفته:
زرَعَ الفلاحُ النَّشِيطُ حقله:
أنشدَ المغنيُّ أُغنيةً جميلةً:
أهْرُ صَادَ الْعُصْفُورَ الضَّعِيفَ:



● ثنَّ تَمَّ اجْتَمَعَ ما يلي:

قَادَ الرَّاعِي قَطِيعَهُ إِلَى الْمَرْعى - بَعَثَ الصُّدِيقُ بِرِسَالَةٍ إِلَى صَدِيقِهِ - الزَّارِعُ حَصَدَ حَقْلَهُ.

.....	جَمَعَ:	مَثَى:
.....	جَمَعَ:	مَثَى:
.....	جَمَعَ:	مَثَى:

● أَلْفَ نَصًّا مُفِيدًا يَتَضَمَّنُ أَفْعَالًا ماضية في المُفْرَدِ والمُثَنَّى والْجَمْعِ:
